



CURRICULUM VITAE

Dr. FERNANDO BAUTISTA VIZCAÍNO

Las Palmas de Gran Canaria, 1963

Después de estudiar con los maestros Efrén Casañas y Manuel Gutiérrez, obtiene el título de Profesor Superior de Guitarra por el Conservatorio Superior de Música de Santa Cruz de Tenerife. Realiza bajo la tutela de Sonja Prunnbauer un postgrado en la misma especialidad en el Musikhochschule de Freiburg (Alemania). Tras numerosos cursos de formación en la materia con relevantes maestros del instrumento, da conciertos en diversos puntos de España y Alemania y trabaja en la recuperación de las obras de los guitarristas-compositores canarios editando partituras y grabaciones de los mismos, ejerciendo de técnico de sonido, productor e intérprete.

Posteriormente se especializa en nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza musical, creando diverso material didáctico entre el que se encuentra un método audiovisual de timple y leyendo su tesis sobre el tema en el Departamento de Didácticas Especiales de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Crea las asignaturas de “Informática musical” y “Tecnología” en el Conservatorio de Las Palmas de GC e imparte cursos y conferencias en esta línea, presentando ponencias en diversos congresos nacionales e internacionales.

Como gestor ha participado activamente en la organización de diversos eventos relacionados con la educación musical en Canarias, entre los que se encuentran las “Primeras Jornadas de las Escuelas de Música y Danza de Gran Canaria”, la reciente creación del Conservatorio Superior de Música de Canarias y la XXVI Conferencia internacional de educación musical ISME’2004 que tuvo lugar en Sta. Cruz de Tenerife, siendo ésta la Conferencia de referencia en esta temática a nivel mundial.

Ha impartido docencia en el Conservatorio Superior de Música de Canarias y es Académico Correspondiente de la Real Academia Canaria de Bellas Artes. En la actualidad es profesor del Conservatorio Profesional de Música de Las Palmas GC y de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria