

<b>Relación de intervenciones musicales de Conrado Álvarez Fariña desde 1990 hasta 2009</b>			
<b>Fecha</b>	<b>Lugar</b>	<b>Actividad</b>	<b>Descripción</b>
27/10/1990	Teatro Leal de La Laguna	Interpretación	XX Festival de Ópera de Tenerife, Madama Butterfly, coro
19/10/1991	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXI Festival de Ópera de Tenerife, Turandot, coro
26/10/1991	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXI Festival de Ópera de Tenerife, Cavaleria rusticana y Pagliacci, coro
16/11/1991	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXI Festival de Ópera de Tenerife, I Puritani, coro
07/12/1992	Gira Cuba	Coordinación, Interpretación y Producción	Conciertos en La Habana y Santiago de Cuba, Coral Universitaria de La Laguna
23/10/1993	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXIII Festival de Ópera de Tenerife, Tosca, coro
30/10/1993	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXIII Festival de Ópera de Tenerife, Otello, coro
19/11/1993	Casino de Tenerife	Coordinación	XXVII Semana de Música, Coral Universitaria
27/11/1993	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXIII Festival de Ópera de Tenerife, Lucia di Lammermoor, coro
29/11/1993	Iglesia de las Catalinas de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	<b>Concierto de Presentación de la Camerata Lacunensis</b>
14/12/1993	Iglesia de las Catalinas de La Laguna	Coordinación, Producción e interpretación	Música y Poemas del siglo XVI en memoria de San Juan de la Cruz, Camerata Lacunensis
18/03/1994	Teatro Académico de Gil Vicente de Coimbra	Coordinación e Interpretación	VII Encuentro Internacional de Coros Universitarios, Coral Universitaria de La Laguna, coro
19/03/1994	Teatro Académico de Gil Vicente de Coimbra	Coordinación e Interpretación	VII Encuentro Internacional de Coros Universitarios, Camerata Lacunensis, coro
20/03/1994	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXVII Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, La Traviata, coro
11/06/1994	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	II Festival de Zarzuela de Canarias, Dúo de la africana y La revoltosa, coro
12/06/1994	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	II Festival de Zarzuela de Canarias, Dúo de la africana y La revoltosa, coro
13/06/1994	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	II Festival de Zarzuela de Canarias, Dúo de la africana y La revoltosa, coro
17/06/1994	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	II Festival de Zarzuela de Canarias, Doña Francisquita, coprimario y coro
18/06/1994	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	II Festival de Zarzuela de Canarias, Doña Francisquita, coprimario y coro
19/06/1994	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	II Festival de Zarzuela de Canarias, Doña Francisquita, coprimario y coro

06/09/1994	Palau de la Música de Valencia	Coordinación e Interpretación	FICU94, coro
11/09/1994	Palau de la Música de Valencia	Coordinación e Interpretación	FICU94, coro
12/09/1994	Gira Europa	Coordinación, Interpretación y Producción	Conciertos en Valencia, Alicante, Barcelona, Rouen, Copenhague, Hannover, Heringsdorf, Szczecin, Parma, Tizzano, Mantua, Felino, Noceto, Cremona y Madrid, Coral Universitaria de La Laguna
04/11/1994	Parainfo de la Universidad de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Presentación del Cd, Barcarola, Coral Universitaria de La Laguna
05/11/1994	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXIV Festival de Ópera de Tenerife, Rigoletto, coro
08/11/1994	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXIV Festival de Ópera de Tenerife, Requiem de Verdi, coro
19/11/1994	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXIV Festival de Ópera de Tenerife, La Traviata, coro
29/11/1994	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXIV Festival de Ópera de Tenerife, Elisir d'amore, coro
03/12/1994	Ateneo de La Laguna	Coordinación y producción	Concierto 1º Aniversario Camerata Lacunensis, Yolanda Auyanet y Jorge Romero
24/03/1995	Auditorio ONCE de Barcelona	Interpretación	Concierto Clausura de Escola d'Opera de Barcelona, varios intérpretes
20/07/1995	Gira Irlanda	Coordinación, Interpretación y Producción	Conciertos en Dublín y Cork, Coral Universitaria de La Laguna
07/10/1995	Parainfo de la Universidad de Vilna, Lituania	Coordinación, Interpretación y Producción	XV Aniversario de Virgo Choir de Lituania, Coral Universitaria de La Laguna
03/11/1995	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	III Festival de Zarzuela de Canarias, El huésped del sevillano, coprimario y coro
04/11/1995	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	III Festival de Zarzuela de Canarias, El huésped del sevillano, coprimario y coro
10/11/1995	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	III Festival de Zarzuela de Canarias, La Gran Vía, Gigantes y Cabezudos, coro
11/11/1995	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	III Festival de Zarzuela de Canarias, La Gran Vía, Gigantes y Cabezudos, coro
16/11/1995	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	III Festival de Zarzuela de Canarias, Marina, coro
18/11/1995	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	III Festival de Zarzuela de Canarias, Marina, coro
19/11/1995	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	III Festival de Zarzuela de Canarias, Marina, coro

23/11/1995	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	III Festival de Zarzuela de Canarias, La Gran Vía, Gigantes y cabezudos, coro
25/11/1995	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	III Festival de Zarzuela de Canarias, La Gran Vía, Gigantes y cabezudos, coro
25/11/1995	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXV Festival de Ópera de Tenerife, Boheme, coprimario y coro
26/11/1995	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	III Festival de Zarzuela de Canarias, La Gran Vía, Gigantes y cabezudos, coro
02/12/1995	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	III Festival de Zarzuela de Canarias, El huésped del sevillano, coro
05/12/1995	Parainfo de la Universidad de La Laguna	Coordinación, Interpretación y Producción	Concierto Clausura de I Clases Magistrales Jerzy Artysz, varios intérpretes
03/12/1995	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	III Festival de Zarzuela de Canarias, El huésped del sevillano, coro
04/12/1995	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	III Festival de Zarzuela de Canarias, El huésped del sevillano, coro
09/12/1995	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXV Festival de Ópera de Tenerife, Ballo in maschera, coro
24/01/1996	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXV Festival de Ópera de Tenerife y Bodas de Plata, Concierto y entrega de distinciones, Camerata Lacunensis
07/04/1996	Iglesia de la Concepción de La Laguna	Interpretación	V Música Sacra de La Laguna, El Mesías de G. F. Händel, coro
26/10/1996	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXVI Festival de Ópera de Tenerife, Andrea Chenier, coro
09/04/1997	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXX Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, Otello, coro
12/04/1997	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXX Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, Otello, coro
14/04/1997	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXX Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, Otello, coro
29/04/1997	Club de Prensa Canaria de Las Palmas	Presentación CD	La maja dolorosa, Yolanda Auyanet
07/05/1997	Sala Zenith , Nancy, Francia	Coordinación e Interpretación	X Festival Internacional de Canto Coral de Nancy Francia, Coral Universitaria de La Laguna, coro
09/05/1997	Iglesia St Remy de Baccarat, Francia	Coordinación e Interpretación	X Festival Internacional de Canto Coral de Nancy Francia, Coral Universitaria de La Laguna, coro

15/05/1997	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXX Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, Cavalleria rusticana y Pagliacci, coro
17/05/1997	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXX Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, Cavalleria rusticana y Pagliacci, coro
19/05/1997	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXX Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, Cavalleria rusticana y Pagliacci, coro
27/05/1997	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXX Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, La Sonnambula, coro
29/05/1997	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXX Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, La Sonnambula, coro
31/05/1997	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXX Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, La Sonnambula, coro
08/07/1997	Ateneo de La Laguna	Coordinación e Interpretación	Concierto Clausura de II Clases Magistrales Jerzy Artysz, varios intérpretes
26/09/1997	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	V Festival de Zarzuela de Canarias, La Taberna del Puerto, coro
27/09/1997	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	V Festival de Zarzuela de Canarias, La Taberna del Puerto, coro
03/10/1997	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	V Festival de Zarzuela de Canarias, La Calesera, coro
04/10/1997	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	V Festival de Zarzuela de Canarias, La Calesera, coro
26/10/1997	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXVII Festival de Ópera de Tenerife, Il Barbero di Siviglia, coro
01/11/1997	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXVII Festival de Ópera de Tenerife, I Puritani, coro
20/11/1997	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	V Festival de Zarzuela de Canarias, El niño Judío, coprimario y coro
29/11/1997	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXVII Festival de Ópera de Tenerife, Don Pasquale, coro
13/12/1997	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXVII Festival de Ópera de Tenerife, Rigoletto, coro
27/05/1998	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	VI Festival de Zarzuela de Canarias, La del Soto del Parral, coro
28/05/1998	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	VI Festival de Zarzuela de Canarias, La del Soto del Parral, coro
03/06/1998	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	VI Festival de Zarzuela de Canarias, El niño judío, coro
04/06/1998	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	VI Festival de Zarzuela de Canarias, El niño judío, coro
16/07/1998	Auditorio del Conservatorio Superior de Música de Tenerife	Coordinación e Interpretación	Concierto Clausura de III Clases Magistrales Jerzy Artysz, varios intérpretes

31/10/1998	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXVIII Festival de Ópera de Tenerife, La Cenerentola, coro
21/11/1998	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXVIII Festival de Ópera de Tenerife, Tosca, coro
28/11/1998	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXVIII Festival de Ópera de Tenerife, Il Trovatore, coro
16/03/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXXII Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, Il trovatore, coro
17/03/1999	Auditorio Alfredo Kraus	Interpretación	Último Concierto Alfredo Kraus, XXXII Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, coro
18/03/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXXII Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, Il trovatore, coro
20/03/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXXII Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, Il trovatore, coro
13/04/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXXII Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, La Italiana en Argel, coro
15/04/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXXII Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, La Italiana en Argel, coro
17/04/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXXII Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, La Italiana en Argel, coro
13/08/1999	Casa de la Cultura Agustín de la Hoz, Lanzarote	Interpretación	Recital Lírico, Conrado Álvarez y Juana Peñalver
20/11/1999	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXIX Festival de Ópera de Tenerife, La Traviata, coro
27/11/1999	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXIX Festival de Ópera de Tenerife, Elisir d'amore, coro
02/12/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	VII Festival de Zarzuela de Canarias, Los Gavilanes, coprimario y coro
02/12/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	VII Festival de Zarzuela de Canarias, Los Gavilanes, coprimario y coro
03/12/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	VII Festival de Zarzuela de Canarias, Los Gavilanes, coprimario y coro
03/12/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	VII Festival de Zarzuela de Canarias, Los Gavilanes, coprimario y coro
04/12/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	VII Festival de Zarzuela de Canarias, Los Gavilanes, coprimario y coro
04/12/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	VII Festival de Zarzuela de Canarias, Los Gavilanes, coprimario y coro

09/12/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	VII Festival de Zarzuela de Canarias, La Leyenda del beso, coprimario y coro
10/12/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	VII Festival de Zarzuela de Canarias, La Leyenda del beso, coprimario y coro
11/12/1999	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	VII Festival de Zarzuela de Canarias, La Leyenda del beso, coprimario y coro
28/12/1999	Ateneo de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación	Concierto de presentación de ARIA. Yolanda Auyanet y Juana Peñalver
29/02/2000	Parainfo Universitario de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación	Ciclo de Conciertos Líricos, Encarna Santana, Francisco Flores, Raquel Hernández y Ángeles García Gutiérrez
28/03/2000	Parainfo Universitario de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación	Ciclo de Conciertos Mozart y su tiempo, Augusto Brito y Juana Peñalver
28/03/2000	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXXIII Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, Il Barbero di Siviglia, coro
30/03/2000	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXXIII Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, Il Barbero di Siviglia, coro
01/04/2000	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Interpretación	XXXIII Festival de Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, Il Barbero di Siviglia, coro
19/04/2000	Parainfo Universitario de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Passionis Musica 2000, Augusto Brito, Beatriz Ramos, Conrado Álvarez, y Juana Peñalver
25/04/2000	Museo Municipal de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife	Gestión, Producción, Coordinación	Ciclo de Conciertos Lied Romántico, Cristina Calvo y Conchi Reyes
06/05/2000	Auditori Montaner Collegi Major Lluís Vives	Interpretación	Concert Cloenda de les Classes Magistral de Cant Jerzy Artysz, varios intérpretes
30/05/2000	Parainfo Universitario de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Il combattimento di Tancredi et Clorinda y Ballo delle Ingrate de Monteverdi, varios intérpretes
27/06/2000	Parainfo Universitario de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación	Pimpinone de Telemann, Elisa Vélez y varios intérpretes
14/07/2000	Auditorio Antonio Lecuona del Conservatorio Superior de Música de Tenerife	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto Clausura de VI Clases Magistrales de Canto Jerzy Artysz, varios intérpretes
26/09/2000	Ateneo de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación	Ciclo de Conciertos Líricos, Chanson francesa y Canción española, Carmen Acosta y Juana Peñalver

31/10/2000	Orfeón La Paz de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación	Ciclo de Conciertos Mozart y su tiempo, Jorge de León y varios intérpretes
02/11/2000	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXX Festival de Ópera de Tenerife, Lucia di Lammermoor, coro
04/11/2000	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Interpretación	XXX Festival de Ópera de Tenerife, Lucia di Lammermoor, coro
28/11/2000	Auditorio Antonio Lecuona del Conservatorio Superior de Música de Tenerife	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	<b>Ópera Contemporánea, Hin und Zurück de Hindemith y The Telephone de Menotti, varios intérpretes</b>
23/12/2000	Auditorio IES La Laboral de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto de presentación de Aires de Hesperia
26/12/2000	Auditorio IES La Laboral de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	<b>Rappresentazione di Anima e di Corpo de Emilio Cavaleri, varios intérpretes</b>
20/02/2001	Orfeón La Paz de La Laguna	Gestión y Coordinación	Ciclo Aula 2001, Il Triunfo dell'onore de Alessandro Scarlatti, varios intérpretes
23/02/2001	CICCA de Las Palmas	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Il combattimento di Tancredi et Clorinda y Ballo delle Ingrate de Monteverdi, varios intérpretes
27/03/2001	Orfeón La Paz de La Laguna	Gestión y Coordinación	Ciclo Aula 2001, Il Giardino d'amore de A. Scarlatti y Il Maestro di Musica de G. B. Pergolesi, varios intérpretes
06/04/2001	Teatro Chico de Santa Cruz de La Palma	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Conciertos de Semana Santa, Las siete palabras de Cristo, varios intérpretes
07/04/2001	Iglesia del Convento de San Miguel de las Victorias y Real Santuario del Cristo de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	X Semana de Música Sacra de La Laguna, Aires de Hesperia y varios intérpretes
09/04/2001	Iglesia de Santo Domingo de Guzmán de Las Palmas	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Conciertos de Semana Santa, Las siete palabras de Cristo, varios intérpretes
10/04/2001	Iglesia de San Mateo	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Conciertos de Semana Santa, Las siete palabras de Cristo, varios intérpretes
11/04/2001	Iglesia de Santa María de Guía	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Conciertos de Semana Santa, Las siete palabras de Cristo, varios intérpretes

28/05/2001	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Gestión Producción y Coordinación	Venus y Adonis de J. Blow, varios intérpretes, Camerata Lacunensis, Ensemble Carlos Patiño y Aires de Hesperia
30/05/2001	Teatro Pérez Galdós de Las Palmas	Gestión, Producción y Coordinación	Canarios en el Día de Canarias, Yolanda Auyanet y varios intérpretes
13/09/2001	Instituto Cabrera Pinto	Gestión y Coordinación	<b>I Festival de Música Antigua de La Laguna, José Miguel Moreno, La vihuela, un instrumento para un emperador</b>
15/09/2001	Instituto Cabrera Pinto	Gestión y Coordinación	I Festival de Música Antigua de La Laguna, Capella Virelai, Bella da vos son amorós
16/09/2001	Instituto Cabrera Pinto	Gestión y Coordinación	I Festival de Música Antigua de La Laguna, Manuel Vilas y Rosa Vázquez, Manuscrito de Guerra
28/11/2001	Teatro Cuyás de Las Palmas	Producción y Coordinación	Concierto Lírico Yolanda Auyanet y Michela Forgione
03/12/2001	Iglesia de Santo Domingo de Guzmán de La Laguna	Coordinación	Concierto II Aniversario de la declaración de Bien Cultural Patrimonio de Humanidad, Migajas que caían de su mesa, Ministriles de Marsias
20/12/2001	Iglesia de las Catalinas de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto de Navidad, Concert pour Noël, Il groppolo Spagnuolo, Camerata Lacunensis y Aires de Hesperia
19/03/2002	Salón de Actos del IES Cabrera Pinto	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto de presentación del Arpa barroca canaria de dos órdenes, Tonos humanos y canciones del barroco español, Il Groppolo Spagnuolo, varios intérpretes
26/04/2002	Iglesia de Las Catalinas de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	XI Semana de Música Sacra de La Laguna, Monográfico Carlos Patiño, Il Groppolo Spagnuolo, Camerata Lacunensis, Ministriles de Marsias y Aires de Hesperia
04/05/2002	Iglesia de La Concepción de La Laguna	Gestión y Coordinación	Concierto Sacro, Odhecaton, Motetti de Passione de Cruce... Venezia, Ottavio Petrucci, 1503
03/07/2002	Conservatorio Superior de Música de Tenerife	Producción, Coordinación e Interpretación	Curso de Instrumentos históricos, Viola da Gamba por René Bosch y Oboe histórico por Jan Grimbergen
19/07/2002	Nieuwe Kerk, Haarlem, Países Bajos	Interpretación	Internationaal Orgelfestival Haarlem, Montserrat Torrent, Manuel Vilas y Conrado Álvarez, Tonos humanos
05/10/2002	Exconvento de San Agustín de La Laguna, Patio de los Cipreses	Gestión y Coordinación	II Festival de Música Antigua de La Laguna, Una noche en la corte del Rey Alfonso, Malandaça



11/10/2002	Salón de Actos del IES Cabrera Pinto	Gestión y Coordinación	<b>II Festival de Música Antigua de La Laguna, Canciones para voz y laúd de Inglaterra e Italia, Emma Kirkby y Jakob Lindberg</b>
17/10/2002	Exconvento de San Agustín de La Laguna, Patio de los Cipreses	Gestión y Coordinación	II Festival de Música Antigua de La Laguna, El arte del madrigal, La Venexiana
02/11/2002	Ermita de San Miguel de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto de presentación del Fortepiano Andreas Stein, Mozart y su tiempo, Varios intérpretes
04/12/2002	Iglesia Matriz de Nuestra Señora de la Concepción de Santa Cruz	Coordinación	VIII Ciclo de Música Sacra, Oratorios de A. Stradella, Accademia del Ricercare
10/12/2002	Iglesia Matriz de Ntra. Sra. de la Concepción de Santa Cruz	Producción, Coordinación e Interpretación	In II Vesperis: In Conceptione Immaculata Beatae Mariae Virginis con Música de J. de Nebra, A. R. de Hita y J. Lidón, Il Groppolo Spagnuolo, Camerata Lacunensis y Aires de Hesperia
21/12/2002	Iglesia de Las Catalinas de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Villancicos de la Nueva España, Il Groppolo Spagnuolo, Camerata Lacunensis y Aires de Hesperia
07/02/2003	Conservatorio Superior de Música de Tenerife	Producción, Coordinación e Interpretación	II Curso de Instrumentos históricos, Violín barroco por Emilio Moreno y Clavicémbalo introducción al continuo por Pilar Montoya
28/02/2003	Abguss-Sammlung Antiker Plastik de Berlin	Coordinación, Producción e interpretación	Apertura de la Exposición del Escultor Miguel Ángel Martín, Missa Beata Mater de F. Guerrero, Aires de Hesperia
01/03/2003	Abguss-Sammlung Antiker Plastik de Berlin	Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto: Missa Beata Mater de F. Guerrero, Aires de Hesperia
02/03/2003	Markus Kirche am Lister Platz, Hannover	Coordinación, Producción e interpretación	Concierto: Missa Beata Mater de F. Guerrero, Aires de Hesperia
08/03/2003	Exconvento de San Agustín de La Laguna, Patio de los Cipreses	Coordinación, Producción e interpretación	Música para San Borondón
22/03/2003	Orfeón La Paz	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto por la PAZ, varios intérpretes
01/04/2003	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Producción y Coordinación	V Concierto Aniversario ATADEM, Encina y Vásquez, Il Groppolo Spagnuolo

13/04/2003	Iglesia de Santo Domingo de Guzmán de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	XII Semana de Música Sacra de La Laguna, Cum Invocarem de D. Pontac, Il Groppolo Spagnuolo, Camerata Lacunensis y Aires de Hesperia
15/04/2003	Conservatorio Superior de Música de Tenerife	Coordinación y Producción	Curso: Técnica Aplicada al Clavicémbalo como instrumento de bajo continuo, Pilar Montoya
20/04/2003	Iglesia de Las Claras de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	XII Semana de Música Sacra de La Laguna, Calpul Múrice y Aires de Hesperia
18/09/2003	Iglesia del Convento de San Miguel de las Victorias y Real Santuario del Cristo de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto Sacro Fiestas del Cristo: Misa Beata Mater y motetes de F. Guerrero y A. Lobo, Capilla Nivariense
04/12/2003	Iglesia Matriz de Nuestra Señora de la Concepción de Santa Cruz	Coordinación	VI Festival de Música Sacra, Monodías sacras acompañadas del primer Barroco europeo, Emma Kirkby y Jakob Lindberg
27/12/2003	Iglesia de las Claras de La laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Navidad en la España del siglo XVII, La Fragante, varios intérpretes
31/01/2004	Iglesia del Convento de San Miguel de las Victorias y Real Santuario del Cristo de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto de Navidad, Navidad en la España del XVII, La Fragante
01/02/2004	Iglesia de Santo Domingo de Guzmán de Las Palmas	Coordinación, Interpretación y Producción	Sexto Centenario de la Diócesis Canariense y Rubicense, El Clasicismo musical en la Catedral de Canarias, Camerata Lacunensis, Instrumentistas de la Capilla de Santa Ana y varios intérpretes
03/04/2004	Iglesia del Convento de San Miguel de las Victorias y Real Santuario del Cristo de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	XIII Semana de Música Sacra de La Laguna, Membra Jesu nostri de D. Buxtehude, Il Groppolo Spagnuolo y Aires de Hesperia
11/05/2004	Iglesia de Santo Domingo de Guzmán de La Laguna	Coordinación y producción	Fundación Mapfre, Música de América en los virreinos del siglo XVIII, Camerata Lacunensis, Aires de Hesperia y varios intérpretes

18/09/2004	Iglesia del Convento de San Miguel de las Victorias y Real Santuario del Cristo de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Petits motets de N. Clerambaut, Il Groppolo Spagnuolo y Aires de Hesperia
27/10/2004	Iglesia Matriz de Ntra. Sra. de la Concepción de Santa Cruz	Coordinación	VII Ciclo de Conciertos de Música Sacra, Un libro de Horas de Isabel La Católica, Odhecaton
07/11/2004	Iglesia Matriz de Ntra. Sra. de la Concepción de Santa Cruz	Producción, Coordinación e Interpretación	VII Ciclo de Conciertos de Música Sacra, Membra Jesu Nostri de D. Buxtehude, Il Groppolo Spagnuolo y Aires de Hesperia
28/11/2004	Ateneo de La Laguna	Gestión	Recital de Música Antigua, Robin Blaze y William Carter, Secret Theatres
19/12/2004	Iglesia de Las Claras de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto de Navidad, Vísperas de diciembre de 1610 en San Marcos, Il Groppolo Spagnuolo y Aires de Hesperia
21/12/2004	Iglesia Matriz de Ntra. Sra. de la Concepción de Santa Cruz	Coordinación y Producción	VII Ciclo de Conciertos de Música Sacra, 6 Responsorios para los Maitines de Navidad de J. Palomino, Camerata Lacunensis, La Regencia y varios intérpretes
02/01/2005	Iglesia del Convento de San Miguel de las Victorias y Real Santuario del Cristo de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto de Navidad, Vísperas de diciembre de 1610 en San Marcos, Il Groppolo Spagnuolo y Aires de Hesperia
02/04/2005	Iglesia del Convento de San Miguel de las Victorias y Real Santuario del Cristo de La Laguna	Coordinación	XIV Semana de Música Sacra de La Laguna. Lamentationes de J. D. Zelenka, Accademia del Ricercare
10/04/2005	Iglesia de las Catalinas de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	XIV Semana de Música Sacra de La Laguna. Miserere de F. Scarlatti, Coro de Cámara Reyes Bartlet, Il Groppolo Spagnuolo y Aires de Hesperia
22/06/2005	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Gestión, Producción, Coordinación	<b>Estreno de la Ópera: El Moro de la patera de L. Siemens, varios intérpretes</b>
08/09/2005	Ateneo de La Laguna	Producción, Coordinación e Interpretación	Fiestas de Arte: Música para el Quijote, Il Groppolo Spagnuolo
16/09/2005	Iglesia del Convento de San Miguel de las Victorias y Real Santuario del Cristo de La Laguna	Gestión, Producción y Coordinación	Passio de A. Pärt, Camerata Lacunensis, Il Groppolo Spagnuolo varios intérpretes

14/10/2005	Ateneo de La Laguna	Gestión y Coordinación	La Laguna Antigua Música 2005, Metamorphosis, Paolo Pandolfo
15/10/2005	Exconvento de San Agustín de La Laguna, Patio de los Cipreses	Gestión y Coordinación	La Laguna Antigua Música 2005, La adúltera Filippa, Decameron & Cía
16/10/2005	Exconvento de San Agustín de La Laguna, Patio de los Cipreses	Gestión y Coordinación	La Laguna Antigua Música 2005, Toques del Tiempo, Begoña Olavide
21/10/2005	Salón de Actos del IES Cabrera Pinto	Gestión y Coordinación	La Laguna Antigua Música 2005, Laúd renacentista, José Miguel Moreno
22/10/2005	Exconvento de Santo Domingo de Guzmán de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	La Laguna Antigua Música 2005, Música para el Quijote, Il Gropolo Spagnuolo, varios intérpretes
28/10/2005	Ateneo de La Laguna	Gestión y Coordinación	La Laguna Antigua Música 2005, El tiempo de Farinelli, Jordi Domenech y Neo Barock, varios intérpretes
29/10/2005	Salón de Actos del IES Cabrera Pinto	Gestión y Coordinación	La Laguna Antigua Música 2005, La Europa barroca
08/12/2005	Iglesia del Convento de San Miguel de las Victorias y Real Santuario del Cristo de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Misa Quam Pulchri Sunt de T. L. de Victoria, Calpul Múrice
18/12/2005	Iglesia del Convento de San Miguel de las Victorias y Real Santuario del Cristo de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Una Navidad en los virreinos del XVII, Coro de Cámara Reyes Bartlet, Il Gropolo Spagnuolo y Ministriles de Nivaria
07/04/2006	Iglesia de la Concepción de La Laguna	Producción, Coordinación e Interpretación	XV Semana de Música Sacra de La Laguna, Misa Pro Victoria de T. L. de Victoria, Coro de Cámara Reyes Bartlet y Calpul Múrice
22/04/2006	Iglesia de Las Claras de La Laguna	Coordinación	XV Semana de Música Sacra de La Laguna, Labyrintho de Paolo Pandolfo y Michael Chance
28/04/2006	Iglesia de Santo Domingo de Guzmán de La Laguna	Producción, Coordinación e Interpretación	XV Semana de Música Sacra de La Laguna, Monográfico M. A. Charpentier, La Floresta, Il Gropolo Spagnuolo y Aires de Hesperia
20/06/2006	Teatro Cuyás de Las Palmas	Producción y Coordinación	Ópera El Moro de la Patera de L. Siemens, varios intérpretes
25/08/2006	Santuario de los Tres Reyes Magos de Cajititlán, México	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	FIMUVI2006, In Epiphania Domini, Capilla Nivariense

26/08/2006	Templo de la Santa Cruz de Santa Cruz de las Flores, Tlajomulco de Zúñiga, México	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	FIMUVI2006, In Epiphania Domini, Capilla Nivariense
27/08/2006	Parroquia de Ntra. Señora de Guadalupe de Capilla de Guadalupe, Jalisco, México	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	FIMUVI2006, In Epiphania Domini, Capilla Nivariense
29/08/2006	Catedral de Guadalajara, México	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	FIMUVI2006, In Epiphania Domini, Capilla Nivariense
13/10/2006	Ermita de San Miguel de La Laguna	Gestión y Coordinación	La Laguna Antigua Música 2006, L'Ange et le Diable, Guido Balestracci
14/10/2006	Exconvento de San Agustín de La Laguna, Patio de los Cipreses	Gestión y Coordinación	La Laguna Antigua Música 2006, El violín en España siglo XVIII, Homenaje a Viera y Clavijo, Aires de Hesperia
20/10/2006	Ermita de San Miguel	Gestión y Coordinación	La Laguna Antigua Música 2006, Deutsche Arien, Trío Hollmann
21/10/2006	Ermita de San Miguel	Gestión y Coordinación	La Laguna Antigua Música 2006, Tonos humanos en la transición del XVII, Isabel Álvarez, Manuel Vilas y Juan Carlos de Mulder
22/10/2006	Exconvento de San Agustín de La Laguna, Patio de los Cipreses	Gestión y Coordinación	La Laguna Antigua Música 2006, El misterio de Colón, Música Prima
28/10/2006	Exconvento de San Agustín de La Laguna, Patio de los Cipreses	Gestión y Coordinación	La Laguna Antigua Música 2006, Il Festino del Giovedì Grasso de A. Banchieri, Accademia del Ricercare
29/10/2006	Exconvento de San Agustín de La Laguna, Patio de los Cipreses	Gestión y Coordinación	La Laguna Antigua Música 2006, El violín italiano hacia el siglo XVIII, Magnifica Comunitá
29/10/2006	Iglesia Matriz de Ntra. Sra. de la Concepción de Santa Cruz	Coordinación	IX Ciclo de Conciertos de Música Sacra, Música en el Tiempo de Leonardo, Accademia del Ricercare
05/11/2006	Iglesia Matriz de Ntra. Sra. de la Concepción de Santa Cruz	Coordinación y Producción	IX Ciclo de Conciertos de Música Sacra, Música religiosa de las Capillas virreinales de México, Capilla Nivariense
18/12/2006	Iglesia de las Catalinas de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Conferencia: Ave María, Plegaria y Música en Francisco Guerrero (1527-1599), Concierto Missa Quarti Toni de T. L. de Victoria

21/12/2006	Iglesia Ntra. Sra. de la Concepción de los Realejos	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto de Navidad, La herencia de Monteverdi, Coro Reyes Bartlet, Aires de Hesperia, Il Groppolo Spagnuolo
22/12/2006	Iglesia de Ntra. Señora de la Peña de Francia del Puerto de la Cruz	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto Extraordinario de Navidad, Coro de Cámara Reyes Bartlet, Il Groppolo Spagnuolo y Aires de Hesperia
15/01/2007	Teatro Guimerá de Santa Cruz	Colaboración	XXIII Festival de Música de Canarias, Odhecaton
16/01/2007	Teatro Cuyás de La Palmas	Colaboración	XXIII Festival de Música de Canarias, Odhecaton
20/01/2007	Auditorio de Tenerife	Colaboración	XXIII Festival de Música de Canarias, The Sixteen Symphony of Harmony and Inventio, Israel en Egipto de Händel
01/03/2007	Exconvento de Santo Domingo de Guzmán de La Laguna	Coordinación, Producción e interpretación	Dirección General del Libro, Gobierno de Canarias, Homenaje a Viana y Cairasco
02/03/2007	Patio de la Casa de Colón	Coordinación, Producción e interpretación	Dirección General del Libro, Gobierno de Canarias, Homenaje a Viana y Cairasco
24/03/2007	Iglesia Ntra. Sra. de la Concepción de los Realejos	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Conciertos de Semana Santa, Calpul Múrice
29/03/2007	Iglesia Matriz de Ntra. Sra. de la Concepción de Santa Cruz	Gestión, Coordinación y Producción	Concierto Sacro: Vísperas de la Beata Virgen María, una Capilla Hispánica en el siglo XVII, Coro de Cámara Reyes Bartlet, Il Groppolo Spagnuolo y Ministriles Hispalensis
30/03/2007	Iglesia de la Santa Cruz, La Cruz Santa de los Realejos	Gestión, Producción y Coordinación	Concierto Sacro: Vísperas de la Beata Virgen María, una Capilla Hispánica en el siglo XVII, Coro de Cámara Reyes Bartlet, Il Groppolo Spagnuolo y Ministriles Hispalensis
31/03/2007	Iglesia Ntra. Sra. de la Luz de los Silos	Coordinación	II Ciclo de Música Vocal, Una Capilla hispánica en el siglo XVII, Josep Cabré y varios intérpretes
01/04/2007	Iglesia de Ntra. Sra. de la Peña de Francia	Producción y Coordinación	V Festival de Música Antigua y Barroca Puerto de la Cruz, Una capilla Hispánica, Coro de Cámara Reyes Bartlet, Il Groppolo Spagnuolo y Ministriles Hispalensis
14/04/2007	Iglesia de Santo Domingo de Guzmán de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	XVI Semana de Música Sacra de La Laguna, Polifonía portuguesa y canaria en el primer barroco y su trascendencia en los virreinos, Capilla Nivariense
20/04/2007	Iglesia de Las Claras de La Laguna	Gestión y Coordinación	XVI Semana de Música Sacra de La Laguna, Gli Scarlatti, Dolce e Tempesta, Stefano Demicheli y varios intérpretes.

30/04/2007	Auditorio Alfredo Kraus	Colaboración	L'Orfeo de C. Monteverde para la Sociedad filarmónica de Las Palmas de Gran Canaria
21/06/2007	Sala de Cámara del Auditorio de Tenerife	Colaboración	De Musica hispana, En torno al 250 Aniversario de la muerte de D. Scarlatti, Sophia Unsworth
01/08/2007	Convento de San Luis de Vélez Blanco, Almería	Producción, Coordinación e Interpretación	VI Festival de Música renacentista y barroca de Vélez Blanco, Polifonía portuguesa y canaria en el siglo XVII y su trascendencia en los virreinos, Capilla Nivariense
04/08/2007	Auditorio del CENART, Ciudad de México	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto: Polifonía portuguesa y canaria en el siglo VII y su trascendencia en los virreinos, Capilla Nivariense
06/08/2007	Basílica de Ntra. Señora de Ocotlán de Tlaxcala, México	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto: Polifonía portuguesa y canaria en el siglo VII y su trascendencia en los virreinos, Capilla Nivariense
06/08/2007	Catedral de Puebla, México	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto: Polifonía portuguesa y canaria en el siglo VII y su trascendencia en los virreinos, Capilla Nivariense
07/08/2007	Istituto italiano di Cultura del Messico, Ciudad de México	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto: Polifonía portuguesa y canaria en el siglo VII y su trascendencia en los virreinos, Capilla Nivariense
09/08/2007	Iglesia de San Francisco de Antigua de Guatemala	Producción, Coordinación e Interpretación	Ciclo de Conciertos de Mosaico Cultural, Desde Canarias cantándole al Hermano Pedro, Polifonía portuguesa y canaria en el siglo VII y su trascendencia en los virreinos, Capilla Nivariense
30/09/2007	Icod de los Vinos	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Fiestas de Arte, Selectas de Cancionero Poético-musical hispánico de Lisboa en el siglo XVII, varios intérpretes
12/10/2007	Exconvento de Santo Domingo de Guzmán de La Laguna	Gestión y Coordinación	Antigua Música La Laguna 2007, Celesti Fiori, Gabriel Díaz e Ignacio Torner
13/10/2007	Ermita de San Miguel	Gestión y Coordinación	Antigua Música La Laguna 2007, Partitas 3 y 4 para clavecín de J. S. Bach, Bruno Procopio
14/10/2007	Exconvento de San Agustín de La Laguna	Gestión y Coordinación	Antigua Música La Laguna 2007, Bagatelas, Natalia Valentín
20/10/2007	Exconvento de San Agustín de La Laguna, Patio de los Cipreses	Gestión y Coordinación	Antigua Música La Laguna 2007, Las mil y una noches, Mame Khan y Rangeela
25/10/2007	Iglesia de la Concepción de La Laguna	Colaboración	XXIX Ciclo de Música Sacra en las Catedrales Españolas de Caja Madrid, Ars Nova y Concerto de Copenhagen
26/10/2007	Exconvento de Santo Domingo de Guzmán de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Antigua Música La Laguna 2007, Tonos humanos del barroco hispano, La Floresta, varios intérpretes

27/10/2007	Exconvento de Santo Domingo La Laguna	Gestión y Coordinación	Antigua Música La Laguna 2007, Tratado de Glosas de D. Ortiz, Santi Mirón y Manuel Vilas
15/03/2008	Iglesia de la Concepción de Los Realejos	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto Sacro: Contrapunto y Polifonía en el siglo XVI en Sevilla
16/03/2007	Iglesia Ntra. Sra. de la peña de Francia del Puerto de la Cruz	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Calcpúl Múrice dentro del VI Festival de Música Antigua y Barroca
23/03/2008	Auditorio de Guía de Isora	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto Sacro: Gustos Reunidos para la Pascua en Roma hacia 1620
06/04/2008	Iglesia del Convento de San Miguel de las Victorias y Real Santuario del Cristo de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	XVII Semana de Música Sacra de La Laguna, Polifonía Policoral canaria del siglo XVII en el archivo de la Catedral de Las Palmas siglo XVII
24/04/2008	Casa de la Cultura de Los Realejos	Gestión y Coordinación	Presentación del libro: José de Viera y Clavijo, Sacerdote y Arcediano. Sonatas para violín y continuo de Ledesma y Astorga, siglo XVIII
17/05/2008	Cueva Pintada de Galdar	Producción, Coordinación e Interpretación	Primeros libros de Polifonía Sacra y Cancioneros en el Real de Las Palmas de Gran Canaria
20/06/2008	Ex Convento de Santo Domingo de Guzmán	Producción, Coordinación e Interpretación	Primeros libros de Polifonía Sacra y Cancioneros en el Real de Las Palmas de Gran Canaria
22/06/2008	Ex Convento de Santo Domingo de Guzmán	Producción, Coordinación e Interpretación	Florilegium Musicum, En torno a harmonice Musices Odhecaton A (1501) el primer libro de música impreso
31/07/2008	Ex Convento de Santo Domingo de Guzmán	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Concierto 150 Aniversario José Rodríguez Moure Cronista de la Ciudad de La Laguna; Joven Orquesta de Cámara de la Laguna; Sinfonismo en Canarias siglo XIX
01/08/2008	Ex Convento de Santo Domingo de Guzmán	Coordinación	Octavus; Música para la Cena Cultura y Solidaridad
19/09/2008	Iglesia del Convento de San Miguel de las Victorias y Real Santuario del Cristo de La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	Víspera de Doménico Zipoli (1688-1726)
10/10/2008	Ex Convento de Santo Domingo de Guzmán	Gestión y Coordinación	Antigua Música La Laguna 2008. Integral de Clavecín y viola da Gamba de J. S. Bach. Emmanuel Guigues y Bruno Procopio
11/10/2008	Exconvento de San Agustín de La Laguna, Patio de los Cipreses	Gestión y Coordinación	Antigua Música La Laguna 2008. Wanhall, Beethoven y Mozart. Lorenzo Coppola, Natalia Valentín y Guya Martinini



12/10/2008	Exconvento de San Agustín de La Laguna, Patio de los Cipreses	Gestión y Coordinación	Antigua Música La Laguna 2008. Mudéjar, Música andalusí y poetas sufíes. Begoña Olavide y Omar Metioui
18/10/2008	Ex Convento de Santo Domingo de Guzmán	Gestión y Coordinación	Antigua Música La Laguna 2008. Italia en Viena 1700-1739, Cantatas y Arias del siglo XVIII New Caldara Ensemble Amsterdam; Estefanía Perdomo, Óscar Argüelles y otros intérpretes.
05/12/2008	Teatro Leal de La Laguna	Gestión, Producción y Coordinación	Programa nº 1 Orquesta Barroca de Canarias (OBdC). Vivaldi, Orlando Furioso. Silva Pozzer, Paz Martínez, Paolo da Col director y Giorgio Fava, concertino
21/12/2008	Centro de Congresos del Cabildo de Tenerife en el Puerto de la Cruz	Gestión, Producción y Coordinación	Programa nº 2 Orquesta Barroca de Canarias (OBdC). Handel, Messiah. Varios intérpretes. Nacho Rodríguez, director.
23/01/2009	Iglesia Matriz de la Concepción de Santa Cruz de Tenerife	Coordinación y Producción	25º Festival de Música de Canarias. Accademia del Ricercare. Villancicos para la Catedral de Las Palmas Diego Durón (1653-1731)
25/01/2009	Iglesia de Santo Domingo de Las Palmas	Coordinación y Producción	25º Festival de Música de Canarias. Accademia del Ricercare. Villancicos para la Catedral de Las Palmas Diego Durón (1653-1731)
18/04/2009	Iglesia de Santo Domingo de Guzmán de La Laguna	Coordinación y Producción	XVIII Semana de Música Sacra de La Laguna. De Labyrintho. Josquin despres. Circumdederunt Me
25/04/2009	Iglesia del Convento de Santa Catalina de Siena. La Laguna	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	XVIII Semana de Música Sacra de La Laguna. Camerata Lacunensis, Aires de Hesperia y La Floresta: Selecta Sacra della Selva morale e spirituale
16/10/2009	Ermita de San Miguel	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	VIII Festival de Música Antigua de La Laguna Extractos de las emblemáticas óperas del siglo XVII. Il groppolo Spagnuolo y Aires de Hesperia
17/10/2009	Ermita de San Miguel	Gestión, Producción, Coordinación e Interpretación	VIII Festival de Música Antigua de La Laguna. Pulsar las cuerdas, tañer las campanas. Pere Ros
18/10/2009	Exconvento de San Agustín de La Laguna, Patio de los Cipreses	Gestión y Coordinación	VIII Festival de Música Antigua de La Laguna. Cantigas de frontera. Eduardo Paniagua y Música Antigua
24/10/2009	Ex Convento de Santo Domingo de Guzmán	Gestión y Coordinación	VIII Festival de Música Antigua de La Laguna. Memorias de Leipzig 1723-1750. J. S. Bach. Alqhai Consort
30/10/2009	Ex Convento de Santo Domingo de Guzmán	Gestión y Coordinación	VIII Festival de Música Antigua de La Laguna. Sonatas y caprichos, en la corte imperial. Edoardo Torbianelli