

Ficha personal

Nombre y apellidos:

María Victoria Hernández Pérez

DNI número: 42.150.292—D

Lugar y fecha de nacimiento:

Los Llanos de Aridane (La Palma), 1 de enero de 1952

Dirección postal:

Calle Gutiérrez Mellado, n. 3, 1-B — 38760 Los Llanos de Aridane

Teléfonos de contacto:

Domicilio familiar: 922 460 553

Segundo domicilio: 922 480 719

Despacho profesional: 922 460 215

Teléfono móvil: 607 677 358

E-mail: mvh52@hotmail.com

Ejercicio profesional

Juez de Distrito Interina de Los Llanos de Aridane desde el 30 de marzo de 1983 hasta el 14 de abril de 1983. Nombramiento dado por el juez de Primera Instancia e Instrucción de Los Llanos de Aridane el 30 de marzo de 1983.

DOC. AD.: Archivo de los Juzgados de Los Llanos de Aridane, sección Personal.

Juez de Distrito Sustituta de Los Llanos de Aridane desde el 15 de abril de 1983 hasta el 16 de noviembre de 1987. Nombramiento dado por acuerdo de la Comisión Permanente del Consejo General del Poder Judicial de 15 de abril de 1983.

DOC. AD.: Archivo de los Juzgados de Los Llanos de Aridane, sección Personal.

Abogada. Colegiada número 102 del Ilustre Colegio Oficial de Abogados de Santa Cruz de La Palma. Desde 1985 hasta la actualidad.

Directora jurídica de los procedimientos de exhumación de los llamados *desaparecidos* durante la Guerra Civil en La Palma.

En 1994, primer caso en España, María Victoria Hernández Pérez llevó el asunto tipificado como Diligencias Previas 254/94 que dieron el resultado la exhumación de cinco cuerpos y en el 2005 el Procedimiento 24/2005 (Indeterminadas), ambos del Juzgado de Instrucción número 2 de Los Llanos de Aridane, que dio como resultado la exhumación de seis cuerpos.

Formación académica

1 | Títulos

Licenciatura en Derecho por la Universidad de La Laguna (Tenerife)

2 | Asistencia a cursos y seminarios

Encuentro con el Nuevo Mundo. Organizado por la Comisión Canaria del V Centenario del Descubrimiento de América.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Certificación* expedida el 26 de mayo de 1983.

I Encuentro de Geografía, Historia y Arte sobre la isla de La Palma. Organizado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de La Laguna, el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y el Patronato Municipal para la conmemoración del V Centenario de la Fundación de la ciudad de Santa Cruz de La Palma. 40 horas lectivas.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Certificación* expedida el 19 de marzo de 1993.

Guía del Patrimonio Histórico y Artístico de Los Llanos de Aridane. Impartido por D. Jesús Pérez Morera, D.^a Isabel Santos Gómez y D.^a Isabel Concepción Rodríguez. Organizado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de La Laguna y la Consejería de Cultura del Cabildo de La Palma. 25 horas lectivas.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Certificación* expedida el 18 de octubre de 1993.

XXXII Congreso Nacional de la Asociación Española de Cronistas Oficiales. Organizado por la Asociación Española de Cronistas Oficiales. Aranjuez, del 19 al 22 de octubre de 2006.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Certificación* expedida el 22 de octubre de 2006.

XXXIII Congreso Nacional de la Asociación Española de Cronistas Oficiales. Organizado por la Real Asociación Española de Cronistas Oficiales. Toledo, del 19 al 21 de octubre de 2007.

Jornadas «Violencia de género sobre las mujeres inmigrantes». Impartidas por D.^a Ana María Urío Pelayo, Subcomisión de Extranjería del CGAE. Organizadas por el Instituto Canario de la Mujer y el Ilustre Colegio de Abogados de Santa Cruz de La Palma. Del 17 al 18 de julio de 2008.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Certificación* expedida el 18 de julio de 2008.

XXXIV Congreso Nacional de la Asociación Española de Cronistas Oficiales.
Organizado por la Real Asociación Española de Cronistas Oficiales. Teruel, del 24
al 26 de octubre de 2008.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Certificación* expedida el 26 de
octubre de 2008.

Publicaciones

1 | Monografías

1.1 | Propias

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, *Guía de La Palma*, [Madrid]: El País; Aguilar, D. L. 1994. 224 pp. ISBN: 84-03-59235-3.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. 15, 21, 56a, 82, 91a, 94, 96, 98, 107a, 110, 120, 122, 140, 145, 155, 156, 158, 161, 162, 163, 174, 191, 192, 195 y 197.

RECS.: [Invitación], *Excmo. Cabildo Insular de La Palma* (Casa Massieu Van-Dalle del Llano de Argual, 20 de enero de 1995); [REDACCIÓN], [«Reseña de la publicación de la «Guía de La Palma»»], *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 11 de febrero de 1995), p. 17; [REDACCIÓN], «Presentada la nueva «Guía de La Palma», de María Victoria Hernández», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 11 de febrero de 1995), p. 16; RUIZ, Rafael, *Tentaciones/El País* (Madrid, 10 de febrero de 1995), p. 32.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], *La batalla de Lepanto: Moros y Cristianos en Barlovento, La Palma*, [S. l.]: Ayuntamiento de Barlovento, Patronato Municipal de Cultura; Excmo. Cabildo Insular de La Palma; Caja Canarias; Caja Rural de Tenerife, [1997]. 22 pp.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. 1a, 1b, 3a, 3b, 4a, 4b, 4c, 5a, 5b, 6a, 6b, 6c, 6d, 7a, 7b, 7-8, 8a, 8b, 8c, 8d y 9.

Fotografías de su archivo particular en las pp. 15, 16, 17, 18a, 18b, 18c, 19 y 20.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *La isla de La Palma: las fiestas y tradiciones*, [Tenerife; Gran Canaria: Centro de la Cultura Popular Canaria], D. L. 2001. 304 pp. ISBN: 84-7926-352-0.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. _____.

Presentación de M^a Rosaura Acosta Francisco, consejera delegada de Educación y Cultura del Excmo. Cabildo Insular de La Palma (pp. 9-10).

«A La Palma me voy de fiesta» de Gilberto Alemán, Premio Canarias (pp. 11-12).

«Un compromiso con la cultura viva» de Cirilo Leal Mujica, investigador de tradiciones y periodista (pp. 13-15).

Reseña biográfica (p. 301).

DOCS.: *Charla coloquio: Las fiestas y tradiciones de la isla de La Palma a cargo de María Victoria Hernández. Además: Presentación del libro «La Isla de La Palma. Las Fiestas y Tradiciones»*. [Cartel anunciador], S. l.: Centro de la Cultura Popular Canaria, ¿2001?; *Fiestas y tradiciones de La Palma por María Victoria Hernández* [Hoja volandera], S. l.: Centro de la Cultura Popular Canaria, 2001, p. [1]; [Invitación] *La isla de La Palma, las fiestas y tradiciones*, Santa Cruz de La Palma, 22 de junio de 2001.

ENTREVISTAS: VARGAS, Verónica, ««Vivir es una contradanza»: María Victoria Hernández Pérez, investigadora de la tradición palmera», *La isla de La Palma: revista de información insular*, n. 256 (Santa Cruz de La Palma, del 13 al 20 de julio de 2001), pp.10-12 [Incluye retratos de la autora por Juan Carlos Álvarez en las pp. 10 y 12]; MARTÍN, Digna, «El gran riesgo que puede correr una fiesta es que se convierta sólo en un espectáculo: María Victoria Hernández, abogada e investigadora», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 1 de agosto de 2001), p. 21 [Incluye retrato de la autora por Óscar Santarén].

RECS.: V., M. (SANTA CRUZ), «Nueva publicación de María Victoria Hernández sobre las fiestas palmeras: La guía ha sido promovida por el Centro de la Cultura Popular Canaria», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 31 de julio de 2000), p. 14; *Feria del Libro: «Los servicios bibliotecarios y las nuevas tecnologías»: Santa Cruz de Tenerife, plaza de España: del 26 de mayo al 3 de junio* [folleto], S. l.: Gobierno de Canarias, Viceconsejería de Cultura y Deportes, Dirección General de Cultura, ¿2001?, p. [2]; [REDACCIÓN], «Las fiestas de La Palma», *La Provincia/Diario de Las Palmas* (Las Palmas de Gran Canaria, 21 de mayo de 2001), p. 21 [Incluye retrato de la autora junto a Vicente Blanco por Quesada]; SANTA CRUZ DE LA PALMA (REDACCIÓN), «Editado por el Cabildo y el CCPC: La investigadora María Victoria Hernández publica “La Palma. Las fiestas y tradiciones”», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 23 de mayo de 2001), p. 35 [Incluye cubierta de la publicación]; [REDACCIÓN], «Obra nueva: Lunes, 28-19:00 horas: “La Palma. Las fiestas y las tradiciones”», *La Provincia/Diario de Las Palmas* (Las Palmas de Gran Canaria, 23 de mayo de 2001), p. 4; [REDACCIÓN], «Obra nueva: Lunes, 28-19:00 horas: “La Palma. Las fiestas y las tradiciones”», *La Provincia/Diario de Las Palmas* (Las Palmas de Gran Canaria, 24 de mayo de 2001), p. 4; [REDACCIÓN], «Obra nueva: Lunes, 28-19:00 horas: “La Palma. Las fiestas y las tradiciones”», *La Provincia/Diario de Las Palmas* (Las Palmas de Gran Canaria, 25 de mayo de 2001), p. 4; [REDACCIÓN], «Obra nueva: Lunes, 28-19:00 horas: “La Palma. Las fiestas y las tradiciones”», *La Provincia/Diario de Las Palmas* (Las Palmas de Gran Canaria, 26 de mayo de 2001), p. 4; SANTA CRUZ DE TENERIFE (REDACCIÓN), «Se desarrolla hoy hasta el 3 de junio en la plaza de España de Santa Cruz: La Feria del Libro se centra este año en las nuevas tecnologías y las bibliotecas», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de mayo de 2001), p. 72; DARRIBA, Javier, «Un pueblo en fiestas: Una investigadora, María Victoria Hernández, publica un libro sobre las celebraciones de la Isla», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 26 de mayo de 2001), p. 28 [Incluye retrato de la autora por Trino Garriga]; LA PROVINCIA/DLP (LAS PALMAS DE GRAN CANARIA), «Un libro divulgativo pone al alcance de la mano las fiestas y costumbres de La Palma: Desde los enharinados de carnaval hasta la lustral Bajada de la Virgen», *La Provincia/Diario de Las Palmas* (Las Palmas de Gran Canaria, 29 de mayo de 2001), p. 19 [Incluye cubierta de la publicación]; DIARIO DE AVISOS (SANTA CRUZ DE LA PALMA), «María Victoria Hernández presenta el libro sobre tradiciones de la Isla: La abogada e investigadora palmera recoge cientos de anécdotas e información de protagonistas», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 4 de julio de 2001), p. 21; CANARIAS 7 (SANTA CRUZ DE LA PALMA), «María Victoria Hernández presenta hoy en la capital su libro “Fiesta y tradiciones: El trabajo está editado por el Cabildo Insular y por el Centro de la Cultura Popular”, *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 5 de julio de 2001), p. 24 [Incluye retrato de la autora por Canarias 7].

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, *Guía: Los Llanos de Aridane*, [Los Llanos de Aridane]: Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane, D. L. 2005. 71 pp.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. 60 y 67.

Fotografías de su archivo particular en las pp. 19b, 21b y 34b.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *Breña Alta: Fiesta de la Cruz*, Breña Alta, La Palma: [Ayuntamiento de Breña Alta], 2005. 194 pp. ISBN: 84-606-3827-8.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp.

Prólogo de Blas Bravo Pérez, alcalde de la Villa de Breña Alta (pp. 13-14).

Apéndice documental (pp. 161-183).

RECS.: M[ARTÍN], D[igna]. (BREÑA ALTA), «El ayuntamiento edita un libro de investigación sobre la Fiesta de la Cruz», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de diciembre de 2005), p. 24 [Incluye retrato de la autora durante la presentación de la monografía por D[igna] M[artín]]; S[ANZ], D[avid]. (BREÑA ALTA), «Una investigación se acerca a los orígenes de las cruces de Breña Alta: María Victoria Hernández recoge en un libro un documento inédito de la aparición de las cruces», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de diciembre de 2005) [consultado en red: <http://www.diariodeavisos.com/diariodeavisos/content/54879/>] [Incluye retrato de la autora durante la presentación de la monografía por César Borja].

1.2 | Como coautora

CABRERA, Myriam, María Victoria HERNÁNDEZ [PÉREZ] y Vicente BLANCO, *Guía de artesanía: La Palma*, [Madrid]: El País; Aguilar, D. L. 1994. 192 pp. ISBN: 84-03-59303-1.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. 16, 40, 41, 42c, 44c, 45a, 59a, 116-117, 120, 121, 123, 147a, 147b, 149, 159, 161a, 165, 166-167 y 174.

Fotografía de su archivo particular en las pp. 21, 42 y 61.

Censo oficial de artesanos del Cabildo de La Palma (pp. 178-185).

Glosario, p. 189.

1.3 | Como colaboradora documentalista

SÁNCHEZ, María Ángeles, *La seda en La Palma*, prólogo de José Pérez Vidal, [S. l.]: Gobierno de Canarias, Consejería de Industria y Comercio; Centro de Documentación e Investigación de la Artesanía de España y América, D. L. 1987. 88 pp.

2ª ed.: 1996.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. 11, 15, 16, 19, 20, 23, 26, 28, 31a, 31b, 31c, 31d, 32, 37, 44b, 44d, 48, 54b, 54d, 57, 59a, 59b, 59c, 60b, 60c, 64, 66, 69, 70a, 70b, 70c, 70d, 72, 77, 78a, 78b y 80c.

RECS.: SANTA CRUZ DE TENERIFE, «Hoy, a las 12, en el Círculo de Bellas Artes: Presentación del libro “La seda, en La Palma», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 2 de junio de 1987), p. ____; SANTA CRUZ DE TENERIFE (EFE), «Es el primero de la colección “Artesanía canaria”: Se presentó el libro “La seda en La Palma”», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de junio de 1987), p. ____; [REDACCIÓN], «En el Círculo de Bellas Artes, presentado el libro “La seda, en La Palma», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de junio de 1987), p. ____.

SÁNCHEZ, María Ángeles, Rafael BADÍA y María Victoria HERNÁNDEZ, *Guía de artesanía: El Hierro*, [Madrid]: El País; Aguilar, D. L. 1997. 182 pp. ISBN: 84-03-59399-6.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. 12, 86a, 125, 140a, 140b, 149, 166, 172 y 173d.

Censo oficial (pp. 176-177).

Glosario (pp. 178-179).

ELÉXPURU, Inés, Juan Carlos MARTÍNEZ ZAFRA y María Victoria HERNÁNDEZ, *Guía de artesanía: Tenerife*, [S. l.]: Consejería de Industria y Comercio, Gobierno de Canarias, D. L. 2000. 248 pp.

Incluye:

Glosario (pp. 242-243).

SUÁREZ BETANCOR, Javier [dir. ed.], *Guía de senderos: La Palma*, [S. l.]: Gobierno de Canarias, Consejería de Política Territorial, Viceconsejería de Medio Ambiente], D. L. 1995. 240 pp. ISBN: 84-920730-3-9.

2 | Capítulos de libros

2.1 | Propios

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «El siglo XIX en Los Llanos: acontecer, vida... memoria». En: *Ciudad de Los Llanos de Aridane: [razones de un centenario]*, [S. l.: Muy Ilustre Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane], [1999], pp. 65-96.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La Palma, la isla que emergió del mar». En: *La Palma, la isla que emergió del mar*, fotografía: M^a Ángeles López Sastre, texto: María Victoria Hernández Pérez, poesías: Luis Morera Felipe, [S. l.: Lunweg Editores], D. L. 2002, pp. 7-18. ISBN: 84-7782-955-1.

Incluye:

Reseña biográfica (en la solapa).

«La Palma, the island that emerged from the sea», traducción al inglés por William Truini (pp. 153-158).

RECS.: [Invitación], *Excmo. Cabildo Insular de La Palma*, 7 de marzo de 2003; [REDACCIÓN], «Presentación de la obra “La Palma, la Isla que emergió del mar”», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 20 de marzo de 2003), p. 23.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Enero, 1954. Incendio en el Real Nuevo Club». En: Manuel Poggio Capote y Víctor J. Hernández Correa (Eds.), *Pasos de un siglo: Real Nuevo Club Náutico de Santa Cruz de La Palma (1904-2004)*, Santa Cruz de La Palma: Caja General de Ahorros de Canarias; Cabildo Insular de La Palma, 2005, pp. 126-133. ISBN: 84-7985-189-9.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La danza al gofio (Cho Juan Perenal o Danza del trigo)». En: *El gofio: un alimento tradicional canario*, coordinadores: Arturo Hardisson de la Torre y José María Caballero Mesa, [Santa Cruz de Tenerife: Gobierno de Canarias, Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación, D. L. 2006, pp. 32-39. ISBN: 84-7926-527-2.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «*Lignum Crucis* en La Palma». En: Manuel POGGIO CAPOTE y Víctor J. HERNÁNDEZ CORREA (Eds.), «*Consummatum est*»: *L aniversario de la fundación de la Cofradía del Santo Sepulcro*, Isla de La Palma: Cartas Diferentes Ediciones, 2007, pp. 85-93. ISBN: 978-84-690-7881-5.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «I^a parte: La Palma que vivió Tomás Felipe Camacho». En: Xiomara BRITO DE ARMAS, María Victoria HERNÁNDEZ PÉREZ e Isidoro SÁNCHEZ GARCÍA, *Tomás Felipe Camacho: un canario ilustrado del siglo XX*, La Orotava: Ediciones Pinolere, D. L. 2008, pp. 22-59. ISBN: 978-84-612-5921-2.

RECS.: SÁNCHEZ REYES, Juan Carlos, «Tomás Felipe Camacho, el legado de la emigración», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de octubre de 2008), p. 4; AVILÉS, Osmán, «Presentan libro sobre Tomás Felipe Camacho», *CubaLiteraria: portal de literatura cubana* (Edición digital, 5 de noviembre de 2008), [consultado en red: <http://www.cubaliteraria.com/delacuba/ficha.php?Id=585>].

2.2 | Como coautora

HERNÁNDEZ ÁLVAREZ, Adolfo y María Victoria HERNÁNDEZ PÉREZ, «El calabazo». En: *Juegos deportivos y tradicionales*, [S. l.]: Centro de la Cultura Popular Canaria, D. L. 1994, pp.195-219. ISBN: 84-7926-119-6.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria e Isidoro SÁNCHEZ GARCÍA, «IIIª parte: El regreso a Canarias de Tomás Felipe Camacho». En: Xiomara BRITO DE ARMAS, María Victoria HERNÁNDEZ PÉREZ e Isidoro SÁNCHEZ GARCÍA, *Tomás Felipe Camacho: un canario ilustrado del siglo XX*, La Orotava: Ediciones Pinolere, D. L. 2008, pp. 242-279. ISBN: 978-84-612-5921-2.

Incluye:

«En memoria de dos distinguidos isleños: Tomás Felipe Camacho y don Antonio Perera Hernández» por Diego M. Guigou (pp. 277-279).

RECS.: SÁNCHEZ REYES, Juan Carlos, «Tomás Felipe Camacho, el legado de la emigración», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de octubre de 2008), p. 4; AVILÉS, Osmán, «Presentan libro sobre Tomás Felipe Camacho», CubaLiteraria: portal de literatura cubana (Edición digital, 5 de noviembre de 2008), [consultado en red: <http://www.cubaliteraria.com/delacuba/ficha.php?Id=585>].

SÁNCHEZ GARCÍA, Isidoro, Xiomara BRITO DE ARMAS y María Victoria HERNÁNDEZ PÉREZ, «IVª parte: Misceláneas isleñas». En: Xiomara BRITO DE ARMAS, María Victoria HERNÁNDEZ PÉREZ e Isidoro SÁNCHEZ GARCÍA, *Tomás Felipe Camacho: un canario ilustrado del siglo XX*, La Orotava: Ediciones Pinolere, D. L. 2008, pp. 280-305. ISBN: 978-84-612-5921-2.

Incluye:

«Apéndice poético» por María Victoria Hernández Pérez (pp. 301-305).

RECS.: SÁNCHEZ REYES, Juan Carlos, «Tomás Felipe Camacho, el legado de la emigración», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de octubre de 2008), p. 4; AVILÉS, Osmán, «Presentan libro sobre Tomás Felipe Camacho», CubaLiteraria: portal de literatura cubana (Edición digital, 5 de noviembre de 2008), [consultado en red: <http://www.cubaliteraria.com/delacuba/ficha.php?Id=585>].

3 | Ponencias y comunicaciones a congresos

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «El canario Gregorio Toledo y la restauración de las vidrieras de la catedral de Toledo (1939-1941)». En: *Temas toledanos y estudios varios: XXIII Congreso de la Asociación Española de Cronistas Oficiales (Toledo, 19 al 21 de octubre de 2007)*, Córdoba: Real Asociación Española de Cronistas Oficiales; Fundación PRASA, 2008, pp. 109-126.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Los orígenes turolenses y canarios de la actriz de Hollywood María Montez». En: *XXXIV Congreso Nacional de Cronistas: Teruel, 24, 25, 26 octubre 2008*, [en prensa].

4 | Artículos en publicaciones periódicas

4.1 | Revistas, boletines y anuarios científicos

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «El calabazo: modalidad de riego», *Narria: estudios de artes y costumbres populares*, n. 19 (septiembre 1980), pp. 311-321.

RECS.: [REDACCIÓN], «Dedicada a las islas de La Palma y Gomera [*sic*]: Presentado en Madrid el último número de la revista “Narria”», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de enero de 1981), p. ___; [REDACCIÓN] MADRID, «La revista “Narria”, dedicada a La Palma y La Gomera», *El Día* (25 de enero de 1981), p. 6; [REDACCIÓN], [«Recepción en la redacción de la revista “Narria”»], *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de febrero de 1981), p. 1; SAN SEBASTIÁN DE LA GOMERA (DE NUESTRO CORRESPONSAL, AMALAHUISE), «Distribución de la revista “Narria”, con artículos sobre la isla», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de febrero de 1981), p. ___.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Costumbres de nacimiento, vida y muerte», *Crónicas de Canarias*, n. 1 (2005), pp. 449-478. ISSN: 1699-8669.

Incluye:

Fotografías de su archivo particular en las pp. 452, 466 y 470.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «El cordobés Antonio Fernández Grilo, autor de la letra del villancico “Lo Divino”», *Boletín de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes*, año LXXXV, n. 151 (julio-diciembre 2006), pp. 311-321. ISSN: 0034-060X.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «La tapada con manto y saya: indumentaria tradicional de Los Llanos de Aridane», *Crónicas de Canarias*, n. 2 (2006), pp. 399-429. ISSN: 1699-8669.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. 404 y 414.

Fotografías de su archivo particular en las pp. 408, 426 y 427.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «La Banda Municipal de Música de Los Llanos de Aridane: cronología de 150 años de historia (1858-1909) (1ª parte)», *Crónicas de Canarias*, n. 3 (2007), pp. 299-318. ISSN: 1699-8669.

Incluye:

Fotografía de su archivo particular en la p. 305.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Ni solteras, ni casadas ni viudas: las hijas canarias de Penélope en el siglo XX», *El Pajar: cuaderno de etnografía canaria*, [especial *Mujer e identidad*], II época, n. 25 (agosto 2008), pp. 50-57. ISSN: 1136-4467; ISBN: 84-922961-5-1.

RECS.: MORALES, Álvaro, «Pinolere 2008: Canto al “alma” canaria», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 30 de agosto de 2008), p. 12.

4.2 | Prensa internacional

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, Servicios Especiales EFE, «El cometa “Halley” descubre en Canarias todos sus secretos», *Uruguay* (Montevideo, 25 de noviembre de 1985), p. 11.

Incluye:
Fotografía de su autoría.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, Servicios Especiales EFE, «En el observatorio del Roque de los Muchachos (Isla de La Palma): Cometa Halley descubre sus secretos en las Canarias», *Panamá* (Panamá, 1 de enero de 1986), p. 5B.

Incluye:
Fotografía de su autoría en la p. 5B-b.

4.3 | Prensa nacional

HERNÁNDEZ [PÉREZ], M[arí]a Victoria, «La Palma, isla de agua y volcanes», *Azul marino: revista de Transmediterránea*, año 3, n. 8 (enero-abril 1993), pp. 16-23.

Incluye:
Fotografías de su autoría en cubierta y pp. 16a, 16-17, 18, 19a, 19b, 20, 21a, 21b, 22a, 22b y 23.
Guía viajera (p. 23).

4.4 | Prensa regional y local

1977

MAU MAU [SEUDÓNIMO DE HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Al otro lado del tunel [sic] de la Cumbre, en La Palma», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 19 de febrero de 1977), p. 4.

1978

ACERINA [SEUDÓNIMO DE HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Año 1905: capa arriera en San Miguel de La Palma», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de enero de 1978), p. 14.

Incluye:
Fotografía de su autoría en la p. 14b.
Fotografía de su archivo particular en la p. 14a.

H[ERNÁN]DEZ P[ÉREZ], María Victoria, «El calabazo de Argual», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 12 de marzo de 1978), p. 16.

Incluye:
Fotografías de su autoría en las pp. 16b, 16c y 16d.

1980

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Los Llanos de Aridane: Hoy se cumplen 65 años de la plantación de los árboles de la Calle Real», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 21 de noviembre de 1980), p. 10.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Los Llanos de Aridane: cuna de Luis Felipe Gómez Wangüemert», *Día de Fiesta: suplemento dominical de «El Día»* (Santa Cruz de Tenerife, 23 de noviembre de 1980), p. I.

Incluye:

Fotografías de su archivo particular en las pp. Ia y Ib.

1981

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Valle de Aridane: Noticias de ocho náufragos rusos», *Día de Fiesta: suplemento dominical de «El Día»* (Santa Cruz de Tenerife, 10 de mayo de 1981), p. IV.

Incluye:

Fotografía de su autoría en la p. IVb.

Fotografía de su archivo particular en la p. IVa.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Apuntes para la historia de un pueblo», *Diario de Avisos/Especial dedicado a las fiestas de Los Llanos de Aridane* (Santa Cruz de Tenerife, junio de 1981), p. 3.

LA PALMA [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Será debatido hoy en el Pleno del Cabildo: Los palmeros, indignados con Tve-C, piensan en una “huelga de televisores” y en poner crespones en las antenas: Ninguna de las dieciocho filmaciones sobre La Palma ha aparecido en televisión desde hace más de un mes», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 24 de julio de 1981), p. 1.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Las costas del Valle de Aridane: Un auténtico cementerio de ostrones», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 13 de agosto de 1981), p. 1; LA PALMA [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «La Palma: Un cementerio de ostrones en aguas del Valle de Aridane», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 13 de agosto de 1981), p. 7.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «La Palma: Cuatro kilómetros de costa afectados», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 14 de agosto de 1981), p. 1.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Doce kilómetros de costa afectados: El mal de los ostrones llega a Tazacorte», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de agosto de 1981), p. 1; LA PALMA, HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Ya son doce los kilómetros de costa afectados: También en el puerto de Tazacorte hay ostrones muertos», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de agosto de 1981), p. 7.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Mal de los ostrones: Hoy empiezan los análisis en el litoral palmero: No se había registrado un suceso parecido en la isla», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 16 de agosto de 1981), p. 1.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Mal de los ostrones: Las pruebas concluyeron ayer», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 19 de agosto de 1981), p. 1; SANTA CRUZ DE LA PALMA [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «El mal de los ostrones: Retraso en los resultados por falta de medios en el Centro Costero de Canarias [entrevista al

Jefe de Contaminación del Centro Costero de Canarias, Sr. García Braun]», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 19 de agosto de 1981), p. 8.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «La Palma: El mal de los ostrones llegó a Puntagorda», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 8 de septiembre de 1981), p. 1.

LA PALMA [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], « El mal de los ostrones llega a Santa Cruz de La Palma», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 20 de septiembre de 1981), p.

—.

RECS.: [REDACCIÓN], «Han aparecido también en los Gigantes y los Roques de Anaga», *Jornada* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de agosto de 1981), p. 9; [REDACCIÓN], «Hoy hablamos de... Las extrañas muertes de peces y especies marinas», *Jornada* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de agosto de 1981), p. 5; [REDACCIÓN], «“Mal de los ostrones”: No hay signos de contaminación en el litoral», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de agosto de 1981), p. 1; [REDACCIÓN], «Mal de los ostrones: No hay contaminación en el litoral palmero», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 22 de agosto de 1981), p. 1; TENERIFE, «Mal de los ostrones: Los análisis de contaminación son negativos», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 22 de agosto de 1981), p. 7; [REDACCIÓN], «Según círculos ecologistas: La muerte de los ostrones puede estar relacionada con radiactividad: Moluscos muertos en las costas de Tenerife», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de septiembre de 1981), p. 1; [REDACCIÓN], «Se especula con alguna posibilidad radiactiva en la muerte de los ostrones», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de septiembre de 1981), p. 6; M. E. V. O. A. T., «Tribuna insular: El exterminio de las especies marinas», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 19 de septiembre de 1981), p. 39.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Luisa Isabel, en crisis amorosa: Miss Nacional, una Géminis que cree en los horóscopos», *El Día/Día de Fiesta* (Santa Cruz de Tenerife, 4 de octubre de 1981), p. v.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Salinización en los pozos del Valle de Aridane: La Administración no aplica sus propios estudios», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 8 de octubre de 1981), p. ___.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], M[aría] Victoria, «Los Llanos de Aridane: Viejos y nuevos faroles», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 25 de octubre de 1981), p. ___.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «El calabazo: una herramienta del agricultor palmero, casi en en [sic] el recuerdo», *Día de Fiesta: suplemento dominical de «El Día»* (Santa Cruz de Tenerife, 20 de diciembre de 1981), p. VI.

1982

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Una auténtica reliquia prehistórica: Destrozan los petroglifos de La Zarza, en La Palma», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 21 de enero de 1982), p. 1.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Manuel Rodríguez Quintero: El fotógrafo de San Borondón», *Día de Fiesta: suplemento dominical de «El Día»* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de marzo de 1982), p. I.

Incluye:

Fotografías de su archivo particular en las pp. 1d, 1e, 1g y 1h.

Fotografía de San Borondón de Manuel Rodríguez Quintero en la p. 1b.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Uno de los más trascendentes hallazgos arqueológicos: Los petroglifos de El Paso, distintos a todos los demás de Canarias», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 5 de mayo de 1982), p. 1; LA PALMA [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Uno de los yacimientos más ricos de Canarias», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 5 de mayo de 1982), pp. 2-3.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. 2a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g, 2h, 3a, 3b, 3c, 3d, 3e, 3f y 3g.

LA PALMA (CORRESPONSAL) [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Ayer, en El Paso: Descubiertos nuevos petroglifos en La Palma», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 31 de julio de 1982), p. 1.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Más petroglifos en La Palma», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de agosto de 1982), p. 1; [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Descubiertos el sábado, en El Llano Hermoso: Más petroglifos, en El Paso», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de agosto de 1982), p. 3.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María V[ictoria], «La canalización de las aguas de Argual y Tazacorte», *Día de Fiesta: suplemento dominical de «El Día»* (Santa Cruz de Tenerife, 21 de noviembre de 1982), p. 1.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «En La Palma, el unico [sic] “bosque de dragos” de Canarias», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 5 de diciembre de 1982), p. 1.

1983

LOS LLANOS DE ARIDANE [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «La misteriosa historia de una base americana en La Palma», *Día de Fiesta: suplemento dominical de «El Día»* (Santa Cruz de Tenerife, 25 de septiembre de 1983), p. XI.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. IXa, IXb, IXd.

1984

LOS LLANOS DE ARIDANE (CORRESPONSAL) [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Haciendo constar las características de cada una: El Mopu ha realizado un inventario de las playas de La Palma, La Gomera y El Hierro», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de agosto de 1984), p. 12.

LOS LLANOS DE ARIDANE (CORRESPONSAL) HERNÁNDEZ [PÉREZ], M[aría] Victoria, «Playas de La Palma (y II): Déficit en accesos rodados y peatonales, capacidad potencial de 31.682 usuarios», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 8 de septiembre de 1984), pp. 20-21.

LOS LLANOS DE ARIDANE (CORRESPONSAL) HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Importante proyecto de rescate de la seda de La Palma: Puede significar ingresos importantes para la isla», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 9 de septiembre de 1984), p. 28.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], M[aría] Victoria, «Los Llanos de Argual Plaza recoleta y señorial: Sigue olvidada de los planes de restauración», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de septiembre de 1984), pp. 20-21.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. 20b, 20c, 20d, 21a y 21b.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Volcanes históricos de La Palma: Cinco siglos viviendo juntos: hombre y naturaleza», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de septiembre de 1984), p. 40.

Incluye:

Fotografía de su archivo particular en las pp. 40a y 40b.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Morir en Aridane», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 19 de diciembre de 1984), p. 1; LOS LLANOS DE ARIDANE (CORRESPONSAL) [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Permaneció una hora a las puertas de la cerrada Clínica de Los Remedios: Un hombre muere al ser trasladado desde Los Llanos a Santa Cruz de La Palma», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 19 de diciembre de 1984), p. 7; HERNÁNDEZ [PÉREZ], M[aría] Victoria, «Morir en Aridane», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 19 de diciembre de 1984), p. 7.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. 1a, 7a y 7b.

1985

EFE, LA PALMA [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Utilizados en la confección de un vestido de seda que le regalarán en La Palma: 20.232 capullos, para Camilo José Cela», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 23 de enero de 1985), última página.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, EFE], «Se lo regalará el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane: Más de 20.000 capullos de gusanos de seda, para un traje de Camilo José Cela», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 23 de enero de 1985), p. 27.

LOS LLANOS DE ARIDANE [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, EFE], «Donado por el Ayuntamiento de Los Llanos: El traje de seda de Camilo José Cela llevará 10,116 kilómetros de hilo», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 24 de enero de 1985), p. 12.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, EFE], «Seda para Cela», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 25 de enero de 1985), p. ____.

RECS.: [REDACCIÓN], [«Sobre el traje de seda regalado a Camilo José Cela»], *El País* (Madrid, 24 de enero de 1985), última página; [REDACCIÓN], [«Sobre el traje de seda regalado a Camilo

José Cela», *El País* (Madrid, 25 de enero de 1985), última página; [REDACCIÓN], «De amores, sedas y congresos», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de enero de 1985), p. 6; [REDACCIÓN], «Un traje de seda para Cela», *Hola* (Madrid, 9 de febrero de 1985), p. ___.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Aparejos semejantes para elevar agua de riego: El charuf egipcio, el cabaco portugués y el calabazo palmero», *Día de Fiesta: suplemento dominical de «El Día»* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de abril de 1985), p. I.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. Id y Id.

RECS.: [REDACCIÓN], «Mañana, domingo, en EL DÍA, DÍA de Fiesta y TeleDÍA: Dos suplementos especiales para la lectura del domingo», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de abril de 1985), p. 62 [incluye: fotografía de su autoría en la p. 62a].

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «En El Trocadero de Los Llanos de Aridane, imágenes y rostros de otros tiempos: 270 años suman las tres ancianas», *Día de Fiesta: suplemento dominical de «El Día»* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de abril de 1985), p. IV.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. IVa y IVb.

RECS.: [REDACCIÓN], «Mañana, domingo, en EL DÍA, DÍA de Fiesta y TeleDÍA: Dos suplementos especiales para la lectura del domingo», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de abril de 1985), p. 62 [incluye: fotografía de su autoría en la p. 62a].

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, LA PALMA, [EFE], «Canarias, centro de la Astronomía mundial: El Roque de los Muchachos, un lugar mágico cargado de leyendas: Los observatorios sustituyen a un tagoror aborígen desde donde también se miraba al cielo», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 30 de junio de 1985), p. 16.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Otras cosas del Roque de los Muchachos: Lugar de observaciones celestes, ritos y leyendas de los aborígenes palmeros», *Fiestas Lustrales de La Palma 1985/El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de julio de 1985), p. VI.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. VIa, VIb, VIc y VID.

[REDACCIÓN DE] SANTA CRUZ DE LA PALMA [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Por el grupo folklórico Los Arrieros: Rescatan una pieza musical inédita del siglo XVI en La Palma», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 30 de agosto de 1985), p. ____.

RECS.: EFE, LA PALMA, «Considerables pérdidas en la cosecha de seda, debido al calor: Por otra parte, miembros de “Los Arrieros” han rescatado un sirinoque del siglo XVI», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 30 de agosto de 1985), p. 13.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Similar a la Cueva de “Los Verdes”, de Lanzarote: Descubierta un espectacular tubo volcánico en la isla de La Palma», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 5 de septiembre de 1985), p. 1; LOS LLANOS DE ARIDANE (CORRESPONSAL): HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Corresponde a la erupción de 1949 del volcán de San Juan: Descubierta un espectacular tubo

volcánico en La Palma», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 5 de septiembre de 1985), pp. 12-13.

EL PASO (CORRESPONSAL) HERNÁNDEZ [PÉREZ], [María] Victoria, «La Palma: se pierde el 50 por ciento de la segunda generación de gusanos de seda», *Día de Fiesta: suplemento dominical de «El Día»* (Santa Cruz de Tenerife, 8 de septiembre de 1984), pp. IV.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Dos científicos españoles aclaran un error histórico: La erupción del Tacande fue en el siglo XV», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 28 de octubre de 1985), p. 1; EFE, LOS LLANOS DE ARIDANE [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Hasta ahora se creía que había ocurrido en 1585: La explosión del Tacande se produjo entre 1470 y 1492», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 28 de octubre de 1985), p. 40.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «La de los Roques de Jedey, la más dañina: Se fijan científicamente erupciones volcánicas de los siglos XV y XVI», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de octubre de 1985), p. __.

1986

[EFE, LA PALMA, HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Es británico y entrará en funcionamiento en 1987: En abril llegará a Los Muchachos el mayor telescopio de Europa», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 20 de marzo de 1986), p. __.

[EFE, LA PALMA, HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Dos jóvenes hermanos protagonizaron el hallazgo en El Paso: Descubierto un yacimiento arqueológico prehispanico en La Palma», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 26 de marzo de 1986), p. __.

EFE, LA PALMA [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «El yacimiento arqueológico de La Palma perteneció a un poblado benahoarita», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 28 de marzo de 1986), p. __.

SANTA CRUZ DE LA PALMA [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, EFE], «Procedían de Japón e iban a ser repartidos entre los cosecheros: El Ayuntamiento de El Paso, “invadido” por millones de gusanos de seda», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 1 de abril de 1986), p. 1; PASO (LA PALMA) [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, EFE], «Estaban almacenados para repartirlos a los artesanos de la seda: El Ayuntamiento de El Paso, invadido por millones gusanos de seda», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 1 de abril de 1986), p. 48.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, EFE], «Millones de gusanos de seda invaden el Ayuntamiento de El Paso», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 1 de abril de 1986), p. 23.

[REDACCIÓN], «En el municipio de El Paso, donde estaban guardados: Millones gusanos de seda invaden el ayuntamiento palmero», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 1 de abril de 1986), p. 1; EFE, EL PASO [HERNÁNDEZ PÉREZ, María

Victoria], «Millones de gusanos de seda invadieron el Ayuntamiento de El Paso», *Canarias 7: edición La Palma* (Las Palmas de Gran Canaria, 1 de abril de 1986), p. 23.

RECS. Y COMENTARIOS: [REDACCIÓN], «La Palma: El alcalde de El Paso desmiente la “invasión” de gusanos en el Ayuntamiento», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 2 de abril de 1986), p. 1; P[ÉREZ], J[uan] F[rancisco], «“Es una falacia”, señala Francisco Sánchez: El alcalde de El Paso desmiente la “invasión” de gusanos en el Ayuntamiento», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 2 de abril de 1986), p. 11; EFE, EL PASO, «El alcalde desmiente la ‘invasión’ de gusanos de seda en su Ayuntamiento: Sin embargo, el portavoz socialista afirmó que lo ocurrido en el consistorio “fue una catástrofe”», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 2 de abril de 1986), p. __; [REDACCIÓN], «El Paso: El Grupo Socialista dice que el nacimiento de los gusanos fue una “catástrofe”», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de abril de 1986), p. 1; [IGLESIAS, Manuel], «La columna: Dos anécdotas», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de abril de 1986), p. 3; ALMAGRO, «[Viñeta humorística]», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de abril de 1986), p. __; [REDACCIÓN], «“Eran millones esparcidos por las dependencias”, afirman: El Paso: El Grupo Socialista dice que el nacimiento de los gusanos fue una “catástrofe”», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de abril de 1986), p. 11; CARLOS, «[Viñeta humorística]», *La Provincia* (Las Palmas de Gran Canaria, 3 de abril de 1986), p. __; EL PASO, «El grupo socialista del Ayuntamiento de El Paso afirma que hubo “invasión” y pérdida de numerosos gusanos de seda», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de abril de 1986), p. __; PADRÓN, «[Viñeta humorística]», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 4 de abril de 1986), p. __; SÁNCHEZ BRITO, Luis, «La invasión de los políbridos gusanitos de seda», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 4 de abril de 1986), p. __; CHELA, «De quejas y capullos», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 4 de abril de 1986), p. 3.

EFE, LA PALMA [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «El día 12 habrá un ‘apagón’ en la isla para ver el cometa Halley», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, abril de 1986), p. ____.

RECS.: MARTÍN, Carmelo, Tenerife, «La isla de La Palma quedará a oscuras para presenciar el paso del cometa Halley», *El País* (Madrid, 7 de abril de 1986), p. 27.

EFE, SANTA CRUZ [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Los transportaban cuatro mujeres con destino a la Feria de Artesanía», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 23 de mayo de 1986), p. ____.

SANTA CRUZ DE LA PALMA, EFE [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Salieron gusanos de la isla y a Madrid llegaron capullos», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 23 de mayo de 1986), p. ____.

SANTA CRUZ DE LA PALMA [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, EFE], «Cuado los llevaban a Madrid: Los gusanos de seda elaboran los capullos en tiempo récord», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 23 de mayo de 1986), p. ____.

1988

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, SAN ANDRÉS Y SAUCES, «Descubiertos restos de cereales prehistóricos en una excavación», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 20 de enero de 1988), p. ____.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Atentado arqueológico en La Palma», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 21 de enero de 1988), p. 1; GARAFÍA, HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, EFE, «Presuntamente acusado por la negligencia de algunos técnicos: “Grave atentado” contra los yacimientos arqueológicos de La Zarza y La Zarcita», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 29 de diciembre de 1988), p. 10.

Incluye:
Fotografía de su autoría en la p. 10b.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, GARAFÍA, «Los yacimientos de La Zarza y La Zarcita han sido objeto de atentados», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 21 de enero de 1988), p. ____.

SAN ANDRÉS Y SAUCES, HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Se contradicen anteriores teorías: Descubiertos, en Los Sauces, restos de cereales prehistóricos», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 22 de enero de 1988), p. ____.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «“La Banda” o Valle de Aridane», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 29 de diciembre de 1988), p. 14.

1989

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Los laureles de Los Llanos de Aridane», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 4 de enero de 1989), p. 17.

Incluye:
Fotografía de su autoría en la p. 17.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Los laureles de Los Llanos de Aridane», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 7 de enero de 1989), p. ____.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Historia de las Islas Canarias: El abrevadero modernista de Los Llanos de Aridane», *La Prensa del domingo/El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de enero de 1989), p. 2.

Incluye:
Fotografía de su autoría en la p. 2a.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Las calles de Los Llanos entre 1838 y 1936 (I)», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de enero de 1989), p. 10; «Las calles de Los Llanos entre 1838 y 1936/ y II», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de enero de 1989), p. 10.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Los empolvados y otras curiosidades del Carnaval palmero», *La Prensa del domingo/El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 22 de enero de 1989), p. 24.

Incluye:
Fotografía de su archivo particular en la p. 24.
RECS.: [Anuncio], *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 21 de enero de 1989), p. __ [Incluye fotografía de su archivo particular en la p. __3].

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La conciencia de identidad en los polvos carnavaleros», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 8 de febrero de 1989), p. 16.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Los entrudos y empolvados en el Carnaval de La palma», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 11 de febrero de 1989), p. 8.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Construido en 1935, en la corriente vanguardista: El abrevadero modernista de Los Llanos de Aridane», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 20 de febrero de 1989), p. 9.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. 2a y 2b.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La fiesta y el día del árbol», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 4 de marzo de 1989), p. ____.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Los Llanos, cuna histórica de la literatura canaria», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de marzo de 1989), p. 12.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Lino Britto, un nombre para el auditorio insular de Los Llanos», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 23 de mayo de 1989), p. 14.

1991

EFE, SANTA CRUZ DE LA PALMA [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Expertos italianos se interesan por una máquina de hilar seda», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 22 de octubre de 1991), p. __.

1993

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «San Miguel (Patrono y nombre de La Palma) y Tazacorte», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 30 de septiembre de 1993), p. __.

1994

GARCÍA, Vicente, María Victoria HERNÁNDEZ [PÉREZ] y Antonio Manuel PÉREZ, «Los orígenes palmeros de María Montez: La reina del technicolor del Hollywood de los cuarenta», *Avisos del Domingo: suplemento de «Diario de Avisos»* (Santa Cruz de Tenerife, 20 de febrero de 1994), pp. 2-3.

EFE, GARAFÍA [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Los arqueólogos han reiterado su petición de que se protejan los yacimientos: Denuncian destrozos en varios grabados hallados en la Zara», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 29 de julio de 1994), p. 32.

1995

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La calle del Cristo de la Salud de Los Llanos», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 31 de mayo de 1995), p. 14.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «50 años del primer colegio de Los Llanos de Aridane», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 2 de julio de 1995), p. 21.

Incluye:

Fotografía de su archivo particular en la p. 21a.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La importancia del nombre toponímico», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 24 de septiembre de 1995), p. 18.

1996

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «125 años de la pila de la plaza Elías Santos de Los Llanos de Aridane», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de enero de 1996), p. 20.

1997

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «75 años de la luz eléctrica pública en Los Llanos», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de noviembre de 1997), p. 22.

1998

LOS LLANOS DE ARIDANE (REDACCIÓN) [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «En noviembre culmina el ciclo de difuntos: El paso del tiempo ha cambiado los distintos ritos practicados en la Isla, cuya historia ha sido bastante rica en este tipo de ceremonias», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de noviembre de 1998), p. 37.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Plantados en el año 1863: 1863: primeras noticias de los laureles de la plaza de Los Llanos de Aridane», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 4 de noviembre de 1998), p. 32.

1999

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «El Casino, la música, la banda y Santa Cecilia», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 21 de febrero de 1999), p. __.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «135 años de los laureles de la Plaza», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de febrero de 1999), p. 22.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La seda y el necesario cambio de morales por moreras», *La Guataca: revista de agricultura, ganadería y pesca*, n. 2 (diciembre 1999), pp. 14-15.

2000

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «75 años del órgano germano de las Angustias», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 19 de marzo de 2000), p. 28.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Bombas contra incendios en La Palma (1)», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de marzo de 2000), p. 26; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Bombas contra incendios en La Palma (y 2)», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 2 de abril de 2000), p. 28.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Santiago Ramón y Cajal y Los Llanos de Aridane», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 16 de abril de 2000), p. 28.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Las aguas medicinales del Charco Verde», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de abril de 2000), p. 25.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La naturaleza hecha oración y fiesta», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 19 de junio de 2000), p. 13.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La Romería de San Isidro y la Feria de Ganado», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de junio de 2000), p. 13.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Restaurado el molino de Isidro Ortega en Villa de Mazo», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 29 de octubre de 2000), p. 30.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La Leyenda del Volcán de Teneguía», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 12 de noviembre de 2000), p. 27.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda del Salto del Enamorado», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de noviembre de 2000), p. 30.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Las leyendas de los volcanes palmeros», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 10 de diciembre de 2000), p. 29.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda de los dragos gemelos», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de diciembre de 2000), p. 29.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda del alma de Tacande», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de diciembre de 2000), p. 20.

2001

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda del volcán de San Juan», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 14 de enero de 2001), p. 30.

- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda de la Virgen de la Candelaria», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 21 de enero de 2001), p. 27.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda del Presbitero [*sic*] Jacinto Martínez Puntallana», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de enero de 2001), p. 30.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda de las Cruces aparecidas al cortar un tronco», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 4 de febrero de 2001), p. 30.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda de la familia Benítez y el naufragio del “Príncipe de Asturias” y “Valbanera”», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 11 de febrero de 2001), p. 30.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Las leyendas de la Virgen de las Angustias», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de febrero de 2001), p. 28.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda de la Virgen de Los Dolores», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 25 de febrero de 2001), p. 28.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Las leyendas del mar palmero», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 4 de marzo de 2001), p. 27.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda del cojo de las Lirias», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 11 de marzo de 2001), p. 24.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda de la penicilina que no pudo ser», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de marzo de 2001), p. 30.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda del Roque Idafe», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 25 de marzo de 2001), p. 31.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Las leyendas de una mujer y de un niño en La Laguna», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 1 de abril de 2001), p. 29.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Las leyendas de dos mujeres en la lucha canaria: Juana la de Tacande y Clara Díaz», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 8 de abril de 2001), p. 28.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda de un duelo por honor», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 22 de abril de 2001), p. 28.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda de Juana Tabares y el anillo del Rey», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 29 de abril de 2001), p. 30.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Leyendas de médicos [*sic*] y facultativos en Los Llanos de Aridane», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 6 de mayo de 2001), p. 27.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda San Borondón y el fotógrafo Manuel Rodríguez Quintero», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 13 de mayo de 2001), p. 28.

- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda dos violines Stradivarius en La Palma», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 20 de mayo de 2001), p. 28.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda de la Virgen de los Remedios», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de mayo de 2001), p. 30.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda de las almendras y el bienmesabe», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de junio de 2001), p. 30.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda de la casulla del beato Ignacio de Azevedo (mártir de Tazacorte)», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 10 de junio de 2001), p. 30.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Las leyendas de ángeles, loas, danzas, salves y cuadros plásticos en las fiestas de la Patrona / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de junio de 2001), p. 30; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Las leyendas de ángeles, loas, danzas, salves y cuadros plásticos en las fiestas de la Patrona / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de junio de 2001), p. 11.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La leyenda de la Fiesta del Árbol en La Palma», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 24 de junio de 2001), p. 28.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Leyendas del comercio y el transporte a principios del siglo XX en el Valle de Aridane», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 1 de julio de 2001), p. 30.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Apuntes para la historia de las bandas de música», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de julio de 2001), p. 30.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La cochinilla, el tabaco y el plátano en el siglo XIX», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 22 de julio de 2001), p. 24.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Oficios de ayer: los últimos carboneros», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 29 de julio de 2001), p. 28.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: El teatro en Los Llanos de Aridane / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 5 de agosto de 2001), p. 24; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: El teatro en Los Llanos de Aridane / 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 12 de agosto de 2001), p. 24; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: El teatro en Los Llanos de Aridane / y 3», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 19 de agosto de 2001), p. 24.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La vieja falúa Moby Dick», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de agosto de 2001), p. 23.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Apuntes para la historia del Cine», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 16 de septiembre de 2001), p. 25.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Los orígenes palmeros del científico Blas Cabrera Felipe», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 30 de septiembre de 2001), p. 23.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La carretera del sur y los primeros automóviles de servicio público / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 7 de octubre de 2001), p. 24; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La carretera general del sur y los primeros automóviles de servicio público / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 14 de octubre de 2001), p. 24.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La buena mesa de los palmeros / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 21 de octubre de 2001), p. 23; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La buena mesa de los palmeros / 2 Los vinos», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de octubre de 2001), p. 24; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La buena mesa de los palmeros / 3», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 4 de noviembre de 2001), p. 23; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La buena mesa de los palmeros / 4», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 11 de noviembre de 2001), p. 23; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La buena mesa de los palmeros / 5», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de noviembre de 2001), p. 24; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La buena mesa de los palmeros / 6», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 25 de noviembre de 2001), p. 27; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La buena mesa de los palmeros / 7», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 2 de diciembre de 2001), p. 26.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: El cordobés Antonio F. Grilo, autor de la letra del villancico Lo Divino / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 16 de diciembre de 2001), p. 26; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: El cordobés Antonio F. Grilo, autor de la letra del villancico Lo Divino / 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 23 de diciembre de 2001), p. 38; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: El cordobés Antonio F. Grilo, autor de la letra del villancico Lo Divino / y 3», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 24 de diciembre de 2001), p. 13.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Los caballos en las fiestas palmeras / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 30 de diciembre de 2001), p. 28.

- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Los caballos en las fiestas palmeras / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 6 de enero de 2002), p. 24.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: El primor de la seda artesana palmera / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 20 de enero de 2002), p. 23.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: El barro y las loceras», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de enero de 2002), p. 26.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La ancestral costumbre de Carnaval: los enharinados o empolvados», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de febrero de 2002), p. 27.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 1966: la parodia del desembarco de los indianos», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 10 de febrero de 2002), p. 22.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La cestería palmera», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 24 de febrero de 2002), p. 26.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Madera y artesanía», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de marzo de 2002), p. 28.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La indumentaria tradicional y el manto y saya», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 10 de marzo de 2002), p. 27.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Antecedentes de la indumentaria campesina», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de marzo de 2002), p. 27.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La indumentaria en las crónicas de extranjeros», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 24 de marzo de 2002), p. 31.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La mañanita de Pascua en Los Llanos de Aridane», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 31 de marzo de 2002), p. 26.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La Segunda Guerra Mundial. Náufragos italianos en Fuencaliente», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 7 de abril de 2002), p. 24.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Las aguas de la empresa hidráulica Aridane / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 14 de abril de 2002), p. 24; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Las aguas de la empresa hidráulica Aridane / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 21 de abril de 2002), p. 30.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 1845. Ocho rusos naufragos en Tazacorte / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de abril de 2002), p. 29; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 1845. Ocho rusos naufragos en Tazacorte / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 5 de mayo de 2002), p. 23.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 150 años del reloj de la torre de los Remedios», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 12 de mayo de 2002), p. 28.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 1844-1845. Décimas a la plaga de langosta (1)», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 19 de mayo de 2002), p. 24; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 1844-1845. Décimas a la plaga de langosta / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de mayo de 2002), p. 28.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 1935. La danza de los enanos en Tenerife», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 2 de junio de 2002), p. 28; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 1935. La danza de los enanos en Tenerife (y 2)», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 9 de junio de 2002), p. 29.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Tazacorte 1969. La foto que valió un puente / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 23 de junio de 2002), p. 25;

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Los Llanos. Las fiestas de la Patrona en el siglo XX / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 30 de junio de 2002), p. 27; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Los Llanos. Las fiestas de la Patrona en el siglo XX / 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 7 de julio de 2002), p. 29; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Los Llanos. Las fiestas de la Patrona en el siglo XX / y 3», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 14 de julio de 2002), p. 29.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: El hospital María Teresa y la Real Junta de Damas Llanenses / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 21 de julio de 2002), p. 27; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: El hospital María Teresa y la Real Junta de Damas Llanenses / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de julio de 2002), p. 23.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La Danza al Gofio (Cho Juan Perenal o Danza del Trigo) / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 11 de agosto de 2002), p. 21.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: El Paso. 20 años de los petroglifos del Lomo de la Fajana / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de agosto de 2002), p. 22; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria,

«Relatos y leyendas de La Palma: El Paso. 20 años de los petroglifos del Lomo de la Fajana / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 25 de agosto de 2002), p. 25.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Recordando al torero garafiano José Mata / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 1 de septiembre de 2002), p. 26; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Recordando al torero garafiano José Mata / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 8 de septiembre de 2002), p. 24.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Los cuadernos de Alicia Ramos Wangüemert / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de septiembre de 2002), p. 20; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Los cuadernos de Alicia Ramos Wangüemert / 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 22 de septiembre de 2002), p. 21; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Los cuadernos de Alicia Ramos Wangüemert / y 3», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 29 de septiembre de 2002), p. 24.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Árboles frutales y flora ornamental en Los Llanos de Aridane / 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 13 de octubre de 2002), p. 23; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Árboles frutales y flora ornamental en Los Llanos de Aridane / y 3», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 20 de octubre de 2002), p. 26.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 1911. Juicio por doble parricidio», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de octubre de 2002), p. 24.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Santa Cruz de La Palma: Noticias en la segunda mitad del siglo XIX», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de noviembre de 2002), p. 25.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Familia de músicos: Elías Santos Abreu, Gabriel Lorenzo Calero y Fructuoso Camacho», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 10 de noviembre de 2002), p. 23.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Tijarafe, El Paso y Fuencaliente en la prensa del Siglo [sic] XIX / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de noviembre de 2002), p. 25; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Tijarafe, El Paso y Fuencaliente, en la prensa del siglo XIX / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 24 de noviembre de 2002), p. 26.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Farmacias y farmacéuticos en el Valle de Aridane / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de diciembre de 2002), p. 30.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Grilo, autor de la letra de Lo Divino, en los álbumes de poesía palmeros», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 22 de diciembre de 2002), p. 28.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 1878. La Virgen de las Angustias en rogativo [sic] de lluvia / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 29 de diciembre de 2002), p. 29.

2003

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 1878. La Virgen [sic] de las Angustias en rogativa de lluvia / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 5 de enero de 2003), p. 22.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Costumbres de Nacimiento, Vida y Muerte en La Laguna / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 12 de enero de 2003), p. 23; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Costumbres de Nacimiento, Vida y Muerte en La Laguna / 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 19 de enero de 2003), p. 23; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Costumbres de Nacimiento, Vida y Muerte en La Laguna / 3», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de enero de 2003), p. 23; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Costumbres de Nacimiento, Vida y Muerte en La Laguna / 4», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 2 de febrero de 2003), p. 23; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Costumbres de Nacimiento, Vida y Muerte en La Laguna / 5», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de febrero de 2003), p. 14; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Costumbres de Nacimiento, Vida y Muerte en La Laguna / 6», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 9 de febrero de 2003), p. 22; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Costumbres de Nacimiento, Vida y Muerte en La Laguna / 7», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 16 de febrero de 2003), p. 22; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Costumbres de Nacimiento, Vida y Muerte en La Laguna / 8», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 23 de febrero de 2003), p. 32; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Costumbres de Nacimiento, Vida y Muerte en La Laguna / 9», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 2 de marzo de 2003), p. __; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Costumbres de Nacimiento, Vida y Muerte en La Laguna / 10», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de marzo de 2003), p. __; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Costumbres de Nacimiento, Vida y Muerte en La Laguna / y 11», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 9 de marzo de 2003), p. 28.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Apuntes del Carnaval en Los Llanos de Aridane», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 16 de marzo de 2003), p. 26; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Apuntes del Carnaval en Los Llanos de Aridane / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 23 de marzo de 2003), p. 36.

- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: El Casino El Siglo y la escuela nocturna de adultos / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 30 de marzo de 2003), p. 30; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: El Casino El Siglo y la escuela nocturna de adultos / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 6 de abril de 2003), p. 35.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: El Cristo de la Salud, de nuevo en la Semana Santa de Los Llanos de Aridane», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 13 de abril de 2003), p. 30.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Las curiosas costumbres de las alerías de Pascua de Resurrección / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 20 de abril de 2003), p. 28; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Las curiosas costumbres de las alerías de Pascua de Resurrección / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 21 de abril de 2003), p. 21.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Subidas de la Virgen de las Angustias, en el siglo XX, a los [sic] Llanos de Aridane / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de abril de 2003), p. 30; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Subidas de la Virgen de las Angustias, en el siglo XX, a los [sic] Llanos de Aridane / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 4 de mayo de 2003), p. 28.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Breña Baja y los orígenes del Día de las Madres / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 11 de mayo de 2003), p. 28; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Breña Baja y los orígenes del Día de las Madres / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de mayo de 2003), p. 23.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 1963: Félix Duarte y sus efemérides de Villa de Mazo», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 25 de mayo de 2003), p. 23.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 1963: Félix Duarte y sus efemérides de Villa de Mazo» [(sic) por error en lugar de: «Relatos y leyendas de La Palma: 1858-1909: De la Filarmónica a la Banda Municipal de Música de Los Llanos de Aridane / 1»], *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 1 de junio de 2003), p. 24; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 1858-1909: De la Filarmónica a la Banda Municipal de Música de Los Llanos de Aridane / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 8 de junio de 2003), p. 26.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Recuerdos de la noche de San Juan», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 22 de junio de 2003), p. 28.
- HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La loa de Pedro Hernández. Primer borrador del poema», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 29 de junio de 2003), p. 26.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Tazacorte: noticias del Siglo XIX / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 6 de julio de 2003), p. 24; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Tazacorte: noticias del Siglo XIX / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 13 de julio de 2003), p. 25.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Ni casadas, ni viudas, ni solteras», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 11 de julio de 2003), p. 19; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Ni casadas, ni viudas, ni solteras / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 24 de julio de 2003), p. 21.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Los Santos Mártires de Tazacorte, en el olvido», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de julio de 2003), p. 21.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La construcción del Aeropuerto / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 20 de julio de 2003), p. 29; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La construcción del Aeropuerto / 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de julio de 2003), p. 27; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La construcción del Aeropuerto / 3», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de agosto de 2003), p. 26; HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La construcción del Aeropuerto / y 4», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 10 de agosto de 2003), p. 25.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «“Nuevo” mobiliario, de segunda mano, para los juzgados de La Palma», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 7 de agosto de 2003), p. 20.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: La Batalla de Lepanto, en Barlovento», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de agosto de 2003), p. 23.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: 1829. Casas pajizas en el casco urbano de Los Sauces», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 24 de agosto de 2003), p. 25.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Concierto aniversario de la Banda Municipal de Música (1858-2003), 145 años de su fundación», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 19 de octubre de 2003), p. 22.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «De “La Filarmónica” a la Banda Municipal de Música: Los Llanos de Aridane 1858-1909», *Acorde: revista de las bandas de música de La Palma*, n. 1 (diciembre 2003), pp. 21-24.

Incluye:

Fotografías de su autoría en la p. 23e.

Fotografías de su archivo particular en la p. 23a.

Documentos [reproducción facsímil] de su archivo particular en las pp. 21 y 24.

2004

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Relatos y leyendas de La Palma: Los Llanos de Aridane, cincuenta años atrás (1954-2004)», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 9 de febrero de 2004), p. 11.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Los Llanos de Aridane, 75 años de las aguas de Tenerra / 1», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 14 de abril de 2004), p. 21;
HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Los Llanos de Aridane, 75 años de las aguas de Tenerra / y 2», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de abril de 2004), p. 22.

2006

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Antecedentes de la Banda Municipal de Música de Los Llanos», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 11 de junio de 2006), p. 34.

2008

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «La hoguera de La Virgen», *La Plaza: revista de la Fundación Canaria Solidaridad La Palma*, n. 2 [2008], pp. 24-26.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «50 años de la “tapada con manto y saya”: indumentaria tradicional de Los Llanos de Aridane», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de junio de 2008), p. 21.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «La batalla de Lepanto en Barlovento», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 8 de agosto de 2008), p. 15.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «150 años de la Banda de Música de Los Llanos de Aridane, patrimonio cultural de la ciudad», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 24 de octubre de 2008), p. 20.

Incluye:

Fotografía de su autoría en la p. 20b.

Fotografía de su archivo particular en la p. 20a.

5 | Artículos en programas de fiestas

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Moros y cristianos canarios: la Batalla de Lepanto en Barlovento». En: *Fiestas de Moros y Cristianos: Orihuela: del 15 al 21 de julio 2007*, S. l.: [s. n.], pp. 125-131. ISBN: 978-84-611-7667-0.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. 126, 127a, 127b, 128a, 128b, 129a, 129b, 130a, 130b y 131.

RECS.: DIARIO DE AVISOS, BARLOVENTO, «La Batalla de Lepanto está presente en Alicante y aspira a ser Bien de Interés Cultural», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 29 de julio de 2007), p. 27 [Incluye retrato de la autora por Diario de Avisos].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Tras la huella de las musas: notas sobre las artes escénicas en Los Llanos de Aridane». En: *Fiestas de La Patrona 2008: Los Llanos de Aridane: programa de actos, junio-julio*. S. l.: [Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane], [2008], pp. 1-9.

Incluye:

Fotografías de su archivo particular en las pp. 10a, 10b, 11a, 11b, 12, 14, 16 y 18.

6 | Folletos y artículos en folletos

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Gran Canaria: solar de las primeras cañas dulces canarias». En: *Atlántica Canarias-Madeira: El azúcar y su cultura en las islas Canarias*, Los Llanos de Aridane: Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane, etc., [s. a.], pp. [7-10].

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «La Palma: un dulce en el Atlántico». En: *Atlántica Canarias-Madeira: El azúcar y su cultura en las islas Canarias*, Los Llanos de Aridane: Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane, etc., [s. a.], pp. [11-14].

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Tenerife: la isla en forma de pan de azúcar, el Teide». En: *Atlántica Canarias-Madeira: El azúcar y su cultura en las islas Canarias*, Los Llanos de Aridane: Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane, etc., [s. a.], pp. [15-17].

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, *El nacimiento costumbrista de la parroquia de San Andrés: aportaciones a la vestimenta tradicional palmera*, S. l.: Ayuntamiento de San Andrés y Sauces, 1996.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], M[aría] Victoria, *La Palma: fiesta de la Bajada de la Virgen de las Nieves*, Santa Cruz de La Palma: Patronato Insular de Turismo, ¿2000?.

Incluye:

«Programación fiestas lustrales año 2000» (p. [2]).

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], *Un reloj con más de 150 años de historia: historia del primer reloj público del Valle de Aridane*, S. l.: Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane, [s. a.] ¿2002?.

Incluye:

Fotografías de su autoría en las pp. 1a, 1b, 1c, 1d, 2a, 2b, 3a y 3b.

RECS.: DIARIO DE AVISOS (LOS LLANOS DE ARIDANE), «El Ayuntamiento conmemora los 150 años del primer reloj público de la localidad», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de mayo de 2002), p. 21 [Incluye retrato de la autora por Diario de Avisos]; [REDACCIÓN], «Un siglo dando las doce: El reloj del templo de Nuestra Señora de los Remedios cumple 150 años», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 15 de mayo de 2002), p. 1; R. M., E. (SANTA CRUZ DE LA PALMA), «150 años dando las doce: El primer reloj público del Valle de Aridane, instalado en la torre del templo de Nuestra Señora de Los Remedios, cumple mañana un siglo y medio», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 15 de mayo de 2002), p. 28.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Piedra y martilla». En: AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA SAN ISIDRO: LA LAGUNA, LOS LLANOS DE ARIDANE, [*Piedra y martilla*]. [Libreto de grabación sonora]. Los Llanos de Aridane: [s. n.] [Patrocinadores:] Excmo. Cabildo Insular de La Palma, Consejería de Educación y Cultura; CajaCanarias, Obra Social y Cultural; Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane; Sociedad Velia, 2002, p. [2].

Incluye:

Fotografía de su autoría en la p. [34] y cubierta del estuche del CD.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], *2-9 de mayo de 2003. Casa de la Música (La Carrilla): De «La Filarmónica» a la Banda Municipal de Música: Los Llanos de Aridane 1858-1909*, S. l.: Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane, [2003].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Apuntes en torno a la Banda Municipal de Música de Los Llanos de Aridane». En: BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA [DE] LOS LLANOS DE ARIDANE, *Pasodobles* [libreto de grabación sonora]. [Director: Gonzalo Jaubert; con la participación de la Escolanía Marino Sicilia, dirigida por Gregorio Díaz]. S. l.: Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane, etc. ¿2003?, pp. [6-8].

Incluye:

Fotografía de su archivo particular en la p. [8].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Los Indianos de Santa Cruz de La Palma». En: *Los Indianos: Santa Cruz de La Palma*, [Santa Cruz de La Palma: Servicio de Publicaciones del Excmo. Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma, Concejalía de Turismo y Patrimonio Histórico], D. L. 2008, pp. 4-11.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «La mujer en la historia de La Palma». En: *Una historia de valentía: homenaje a las mujeres de La Palma: 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer*, S. l.: Consejería de Asuntos Sociales y Sanidad, Cabildo de La Palma, [2008], pp. 3-12.

RECS.: DIARIO DE AVISOS (S. C. DE LA PALMA), «Cabildo e Instituto Canario de la Mujer editan la revista 'Una historia de valentía'», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de marzo de 2008), p. 19 [Incluye retrato de la autora por Diario de Avisos].

7 | Catálogos de exposiciones

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «De la historia a la literatura». En: *La Palma, cuna histórica de la literatura canaria: Victoria de Echedey y «Endechas a la muerte de Guillén Peraza 550 años*, S. l.: Cabildo Insular de La Palma, [1997], pp. [4-8].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «25 años de una ilusión». En: *La cerámica de los benahoaritas*, coordinación: Myriam Cabrera Medina, S. l.: Cabildo de La Palma, Consejería de Educación y Cultura; Ilmo. Ayuntamiento de Villa de Mazo; CajaCanarias; Instituto Tecnológico de Canarias, D. L. 2000, pp. [10-15].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «La fiesta viva de historia». *La Batalla de Lepanto: Moros y Cristianos en Barlovento, exposición fotográfica de María Victoria Hernández Pérez*, S. l.: [Ilustrísimo Ayuntamiento de Barlovento], D. L. 2005, p. 7.

Incluye:

Fotografías de su autoría (*in totem*).

«Barlovento y la Batalla de Lepanto», por Lázaro Brito Hernández, alcalde de Barlovento (p. 5).

«La fiesta viva de historia», por María Victoria Hernández Pérez (p. 7).

«La Notaria de una Batalla», por Ricardo Suárez Acosta (pp. 9-10).

8 | Fotografías impresas

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, Sin título, *Diario de Las Palmas* (Las Palmas de Gran Canaria, 1 de junio de 1982), p. 4.

Fotografías 4b, 4c y 4d.

EFE [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Este es uno de los restos hallados», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de marzo de 1986), p. __a; EFE [HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], «Uno de los colgantes», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de marzo de 1986), p. __b.

Fotografías 4b, 4c y 4d.

[HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria], [Fotografía para el] *Cartel de la Bajada de Nuestra Señora de los Reyes*. S. l.: Viceconsejería de Cultura y Deportes, Gobierno de Canarias, [1989].

RECS.: [REDACCIÓN], «Un cartel excelente», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de julio de 1989), p. 1 [Incluye reproducción del *Cartel*].

HERNÁNDEZ [PÉREZ], M[aría] V[ictoria], «Estatua de Apolo en Pompeya (Italia)», *El País* (Madrid, 12 de agosto de 1990), p. 18.

Ciudad de Los Llanos de Aridane: [razones de un centenario], [S. l.: Muy Ilustre Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane], [1999], pp. 65-96.

Incluye:

Fotografía de su autoría en la p. 53 («Niños jugando en el chorro de la calle del Cristo, construida en 1934, siguiendo el modelo urbano del moderno alemán»).

Fotografías de su archivo particular en las pp. cubierta, 2 (Calle Díaz Pimienta desde la plaza de España. La vida transcurre en el centro comercial de la ciudad»), 4 («Edificio del ayuntamiento construido en la década [*sic*] de los años 50 de este siglo, respondiendo a la corriente arquitectónica del neorregionalismo»), 6 («Los lotes urbanos, de medidas regulares, favorecen la construcción de amplias casas entre medianerías y un tipo urbano de casa huerto»), 10 («Virgen de los Remedios, escultura flamenca del siglo XVI. Preside el templo fundado en su honor en el lugar de Los Llanos, cuya construcción hacia 1517 marcó el inicio del asentamiento de la población»), 11b (M[anuel] R[odríguez] Q[uintero], *100: Casa Caldera de Taburiente Palma Canarias*), 14 («Los primeros asentamientos y repartos de tierra y agua se forman en el Llano de San Miguel. Más tarde, el auge de los ingenios de azúcar y las cualidades de la tierra y del agua modificó [*sic*] esta primera distribución»), 15 («Los primeros asentamientos y repartos de tierra y agua se forman en el Llano de San Miguel. Más tarde, el auge de los ingenios de azúcar y las cualidades de la tierra y del agua modificó [*sic*] esta primera distribución»), 18 («En Tazacorte, Jácome de Monteverde construyó una enorme hacienda, casi inaccesible, una construcción casa-torre, cuya primacía recalca el sentido de la propiedad»), 19 («El crecimiento económico de la hacienda de Argual atrajo servidumbre y mano de obra, que se asentó tanto dentro como fuera del ingenio, en el pago de Argual de arriba»), 28 («Llano de Argual hacia 1870; obsérvese el torreón de la casa

Sotomayor, vieja herencia de la casa-torre feudal», 38 («Bomba contra incendios en la placeta»), 39 («Manifestación popular en torno a tres vehículos de transporte público, a principios de la acera ancha, por la conexión de las aguas de Tenerra»), 42-43 («Construcción del nuevo puente que cruza el barranco de Las Angustias, por la carretera general de la Isla por el sur»), 46-47 («Del empedrado se pasa al asfalto en la calle Real. Al fondo, el Casino Aridane y los laureles de la plaza de España»), 48 (El automóvil atraía a los curiosos en la carrera de sortijas, antes a caballo, en la Llano de Argual»), 49 («Comienza la expansión de la calle Díaz Pimienta en los años 60»), 57 («Avanzan los años y el color invade las nuevas edificaciones, en la década de los años 70»), 59 («Vista general de Los Llanos de Aridane»), 60 («Grupo representativo de la burguesía de principios de siglo»), 64 («Los niños Consuelo y Domingo Capote Carballo, con trajes tradicionales en el año 1893»), 65 («Retrato familiar de finales de siglo en una explanada que hoy ocupa la avenida de Venezuela»), 68 («Vendedora de pescado en las calles aún empedradas»), 72 («Riego a calabazos en la acequia de Argual»), 73a («Comida campesina en medio de faenas de caña de azúcar») y 73b (Cacería en la que participan varias familias), 76a («Procesión de la Virgen de las Angustias. En ocasiones se le hacían rogativas por las sequías»), 76b («Procesión de Semana Santa en la calle Trasera»), 77a («Procesión del Cristo de la Salud; al fondo, antiguo Ayuntamiento»), 77b («Cáliz de los Beatos Mártires de Tazacorte»), 81 («El transporte colectivo de viajeros se instalaba en la ciudad de Los Llanos»), 85 (El agua marcó momentos fundamentales en la historia de Los Llanos, no sólo para las grandes tierras de regadío, sino también en la vida doméstica»), 88 («Representaciones con ángeles en el recorrido procesional de la Virgen de los Remedios») y 93 («Entre el oeste y el este de la isla se establecieron comunicaciones por mar desde el puerto de Tazacorte, que tuvo una gran importancia comercial»). Documento [reproducción facsímil] de su archivo particular en la p. 89.

Agenda cultural: Febrero 2004. Los Llanos de Aridane: [s. n.], ¿2004?, p. [1b].

Incluye: Fotografía de su archivo particular: [Manuel Rodríguez Quintero], Calle Real, Los Llanos, Canarias.

Tomás Felipe Camacho.

Ponencias y conferencias

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Los sistemas de producción de seda artesanal en la isla de La Palma». En: *II Feria Regional de Artesanía*. Santa Cruz de Tenerife, Recinto Ferial: 14 de diciembre de 1986.

RECS.: [REDACCIÓN], «El sábado se celebró el “Día de La Palma”: La elaboración de la seda palmera, máxima atracción de la II Feria de Artesanía», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 16 de diciembre de 1986), p. __.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Posibilidades legales de asociaciones de artesanos». En: *IV Feria Regional de Artesanía*. Santa Cruz de Tenerife, Recinto Ferial: 13 de diciembre de 1988.

RECS.: [REDACCIÓN], «A la vez que el Recinto Ferial de Tenerife: Inaugurada la IV Feria Regional Canaria de Artesanía», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, diciembre de 1988), p. 8.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Rodríguez Quintero, el fotógrafo de San Borondón». En: *XX Aniversario de la Agrupación Folklorica Los Arrieros (1969-1989)*. Los Llanos de Aridane, Casa de la Cultura: 26 de mayo de 1989.

RECS.: *Agrupación Folklórica Los Arrieros: XX aniversario: 1969-1989*, S. l.: Caja General de Ahorros de Canarias, ¿1989?, p. [2].

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «El futuro de la seda en Canarias». En: *Cultural European Itineraries. Silk Roads*. Barcelona (Terrassa): 8 de mayo de 1991.

RECS.: *Cultural European Itineraries. Silk Roads: Barcelona, Vlència, Múrcia, Granada: 6-12 may 1991: Programme*, S. l.: Council of Europe; Museu Tèxtil, Diputació de Barcelona, ¿1991?, p. [2]. [Tríptico.]; P., J. «La seda de El Paso estará en una exposición de Barcelona», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 5 de marzo de 1991), p. __; SANTA CRUZ DE LA PALMA, REDACCIÓN, «Propiciada por la Unesco: La seda de El Paso representará a Canarias en una exposición internacional», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 5 de marzo de 1991), p. __.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Canarias-Europa». En: *Actos conmemorativos del Día de Canarias*. Los Llanos de Aridane, Instituto de Bachillerato Eusebio Barreto Lorenzo: mayo de 1993.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Certificación* expedida por la Dirección del IB Eusebio Barreto Lorenzo.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Los derechos humanos: la libertad de expresión y derecho a la intimidad». En: *X Feria Insular del Libro 1996*. San Andrés y Sauces, Instituto de Enseñanza Secundaria de San Andrés y Sauces: 24 de abril de 1996.

RECS.: *X Feria Insular del Libro 1996: del 21 al 28 de abril: Plaza de Ntra. Sra. de Montserrat: programa: San Andrés y Sauces*, S. l.: Excmo. Cabildo Insular de La Palma, ¿1996?, p. [2]. [Tríptico.]

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «La mujer en la artesanía». En: *I Jornadas de Desarrollo Local*. Museo Etnográfico El Patio (Tiagua, Lanzarote): 27-28 de junio de 1996.

DOC. AD.: *Certificación* expedida el 10 de septiembre de 1996 por el presidente del Excmo. Cabildo Insular de Lanzarote.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Sobre la seda». En: *7ª Muestra Iberoamericana de Artesanía*. Santa Cruz de Tenerife, Centro Internacional de Ferias y Congresos: 6 de noviembre de 1997.

RECS.: *1-9 noviembre, 1997: 7ª Muestra Iberoamericana de Artesanía: Centro Internacional de Ferias y Congresos: Santa Cruz de Tenerife, Islas Canarias, España*, S. l.: Cabildo Insular de Tenerife; Ministerio de Industria y Energía; Gobierno de Canarias, Consejería de Industria y Comercio; Agencia Española de Cooperación Internacional; Centro de Documentación e Investigación de la Artesanía de España y América, ¿1997?, p. [23]. [Programa-guía.]

HERNÁNDEZ ÁLVAREZ, Adolfo y HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «El arte de esgrimir el palo según Liborio Vendrell». En: *II Encuentro Internacional del Juego del Palo; I Congreso Internacional del Juego del Palo*. La Laguna, Universidad de La Laguna: 24-28 de noviembre de 1998.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Certificación* expedida por el Colectivo Universitario del Palo Canario con número de registro 9904.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Calabazo». En: *Talleres modulares: Conocer lo nuestro (Juegos y deportes autóctonos y tradicionales)*. Santa Cruz de La Palma, Centro de Profesores: 6-22 de marzo de 2001.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Certificación* expedida por la Unidad de Perfeccionamiento del Profesorado el 13 de agosto de 2001.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «El calabazo». En: *Iniciación a los juegos y deportes autóctonos tradicionales*. Los Llanos de Aridane, Centro de Profesores: 6-22 de marzo de 2001.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Certificación* expedida por la Unidad de Perfeccionamiento del Profesorado el 8 de octubre de 2001.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Las fiestas y tradiciones de la isla de La Palma». La Laguna (Tenerife), Centro de la Cultura Popular Canaria: 25 de mayo de 2001.

DOCS.: *Charla coloquio: Las fiestas y tradiciones de la isla de La Palma a cargo de María Victoria Hernández. Además: Presentación del libro «La Isla de La Palma. Las Fiestas y Tradiciones»*. [Cartel anunciador], S. l.: Centro de la Cultura Popular Canaria, ¿2001?; *Fiestas y tradiciones de La Palma por María Victoria Hernández* [Hoja volandera], S. l.: Centro de la Cultura Popular Canaria, 2001, p. [1].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Antonio Fernández Grilo, autor literario del villancico *Lo Divino*». Villa de Mazo (La Palma), El Molino de Monte Pueblo: 12 de diciembre de 2001.

RECS.: E[CHEVARRÍA], Ch[aro], «María Victoria Hernández descubre al autor del popular villancico “Lo Divino”», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 13 de diciembre de 2001) [consultado en red: <http://www.diariodeavisos.com/epoca1/2001/12/13/noticias/islas/lapalma/13FS23A.h...>].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «La tradición del queso palmero». En el acto de presentación de la Denominación de Origen «Queso Palmero». Santa Cruz de La Palma, Casa Salazar de Frías: 5 julio de 2002.

RECS.: M[ACHO], M[artín], SANTA CRUZ DE LA PALMA, «El queso palmero con etiqueta de denominación de origen pone en el mercado 70.000 kilos: El acto de presentación de la marca tuvo lugar el pasado viernes en la Casa Salazar», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 7 de julio de 2002), p. __ [Incluye retrato de la autora durante la conferencia]; [REDACCIÓN], «Quesos palmeros con sello de origen», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 10 de julio de 2002), p. 38 [Incluye retrato de la autora durante la conferencia].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Las fiestas tradicionales de La Palma». En: *Cursos de Verano 2002: Universidad Ambiental de La Palma: La Palma del siglo XXI: los recursos de la memoria para la construcción del futuro*. Santa Cruz de La Palma, Casa Salazar de Frías: julio de 2002.
Director: Anelio Rodríguez Concepción.

RECS.: *Universidad Ambiental de La Palma: cursos de Verano 2002: 22-26 de julio: Casa Salazar, Calle Real, 22, Santa Cruz de La Palma*, [Programa], S. l.: Departamento de Educación y Cultura del Cabildo Insular de La Palma, ¿2002?, p. [4]; DIARIO DE AVISOS, SANTA CRUZ, «Santa Cruz de La Palma: Arnoldo Santos, nombrado Distinguido de la Isla por la Universidad Ambiental», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de julio de 2002), p. 18 [Incluye retrato de María Victoria Hernández Pérez junto a Anelio Rodríguez Concepción].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Las mujeres abandonadas por la emigración». En: *Animación y participación ciudadana para la implantación de la Agenda 21 Local y Día Internacional de la Mujer Trabajadora: «Mujer y desarrollo económico [Jornada]»*. Breña Baja, Hotel Taburiente: 6 de marzo de 2003.
Directora: Eva Rosa Pérez.

RECS.: R. MEDINA, Esther, BREÑA BAJA, «Cientos de mujeres palmeras sufren el “abandono” de la emigración: La investigadora María Victoria Hernández denunció ayer la situación que padecen las esposas emigrantes que se quedaron en la Isla», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 7 de marzo de 2003), p. 29 [Incluye retrato de María Victoria Hernández junto a otros ponentes durante el acto por Pepi Ortega].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Palmeros que dejaron huella en Cuba». En: *V Jornadas Culturales Cuarto Son*. Santa Cruz de La Palma, Casa Salazar de Frías: 7 de noviembre de 2005.

RECS.: *Cuarto Son: V Jornadas Culturales: décimo aniversario*, S. l.: [s. n.], ¿2005?, p. [2] [Tríptico.]; SANZ, David, «Cuarto Son revive la impronta que tantos palmeros dejaron en Cuba», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 8 de noviembre de 2005), p. 23.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Dos mujeres en la literatura de viajes en La Palma: Olivia M. Stone y Dulce M^a Loynaz». Santa Cruz de La Palma, Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma: 13 de enero de 2006.

RECS.: *Velada literaria*. S. l.: [s. n.], ¿2006? [Marcador de libro.]

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Manto y saya en Los Llanos de Aridane». Los Llanos de Aridane, Casa de la Cultura: 19 de enero de 2007. Los Llanos de Aridane, Sociedad Velia de La Laguna: 20 de enero de 2007.

RECS.: *Presentación del n. 2 del anuario «Crónicas de Canarias»*. S. l.: Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane; Junta de Cronistas Oficiales de Canarias; Sociedad de Instrucción y Recreo Velia, ¿2007? [Marcador de libro.]

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «El canario Gregorio Toledo y la restauración de las vidrieras de la catedral de Toledo (1939-1941)». En: *XXXIII Congreso Nacional de Cronistas*. Toledo, Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas: 19, 20 y 21 de octubre de 2007.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Ana González, el alma de Tacande». Santa Cruz de La Palma, Caja General de Ahorros de Canarias: 14 de noviembre de 2007.

RECS.: R. MEDINA, Esther, «El alma de Tacande sí vagó», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 15 de noviembre de 2007), p. 19 [Incluye retrato de la autora]; M[ARTÍN], D[igna], «El alma de Tacande muestra su rostro», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de noviembre de 2007), p. 26 [Incluye retrato de la autora y fotografía de su autoría]; D[IARIO DE] A[VISOS], «María Victoria Hernández documenta los personajes de la leyenda el “Alma de Tacande”», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de noviembre de 2007), p. 1 [Incluye retrato de la autora]; SANZ, David, «El “Alma de Tacande” se revela: María Victoria Hernández documenta por primera vez la existencia de los personajes de la leyenda», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de noviembre de 2007), p. 19 [Incluye retrato de la autora y dos fotografías de su autoría].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «El alma de Tacande, nuevas aportaciones documentales». Los Llanos de Aridane, Museo Arqueológico Insular: 17 de diciembre de 2007.

RECS.: *Agenda Cultural: diciembre 2007*, Los Llanos de Aridane: [s. n.], ¿2007? [Marcador de libro.]

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «Reconocimiento a las artesanas trabajadoras de La Palma». En: *8 de marzo: Día Internacional de la Mujer*. Breña Alta, Casa Panchito: 12 de marzo de 2008.

RECS.: *8 de marzo: Día Internacional de La Mujer: Jornadas, Breña Alta 2008*, S. l.: Cabildo Insular de La Palma; Ayuntamiento de Breña Alta, ¿2008?, p. [2]. [Hoja volandera-programa.]

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Ni viudas, ni casadas, ni solteras». En: *VIII Jornadas de estudio y debate sobre patrimonio intangible de Canarias: Encuentros con la palabra: «La historia tiene nombre de mujer»*. La Orotava, Parque Etnográfico Pinolere: 4 de abril de 2008.

RECS.: *VIII Jornadas de estudio y debate sobre patrimonio intangible de Canarias: Encuentros con la palabra: «La historia tiene nombre de mujer»*. Del 1 al 4 de abril de 2008: Parque Etnográfico Pinolere, La Orotava, Tenerife [Programa], h. [5].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Indumentaria tradicional en La Palma: el traje de manto y saya». En: *25º aniversario de la fundación de la Agrupación Folclórica Tuhoco*. Santa Cruz de La Palma, Casa Salazar de Frías: 28 de mayo de 2008.

RECS.: *Agrupación Folclórica Tuhoco: 25º aniversario: Velhoco, Santa Cruz de La Palma*, S. l.: Excmo. Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma, Concejalía de Turismo y Patrimonio Histórico, Concejalía de Cultura; Cabildo Insular de La Palma, Consejería de Cultura, Educación y Patrimonio Histórico; Agrupación Folclórica Tuhoco, ¿2008?, p. [2]. [Díptico.]

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Los orígenes turolenses y canarios de la actriz de Hollywood María Montez». En: *XXXIV Congreso Nacional de Cronistas*. Teruel, Palacio de Exposiciones y Congresos: 25 de octubre de 2008.

RECS.: REAL ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE CRONISTAS OFICIALES, *XXXIV Congreso Nacional de Cronistas: Teruel, 24, 25, 26 octubre 2008 [: Listado de cronistas y acompañantes; Resúmenes de ponencias y comunicaciones]*, S. l.: [s. n.], ¿2008?, pp. 15-16; F., P., «Teruel, lugar de encuentro para 70 cronistas oficiales de toda España: Inaugurado el Congreso Nacional con actos en el Ayuntamiento y en San Pedro», *Diario de Teruel* (Teruel, 25 de octubre de 2008), p. 9; RAJADEL, Luis, «Las raíces turolenses de una diva», *Heraldo de Aragón* (Zaragoza, 26 de octubre de 2008), p. 43 [Incluye fotografías de su archivo particular en las pp. 43b y 43c]; F., P., «La historia de Teruel, vista por cronistas oficiales de toda España: El congreso nacional presenta 17 comunicaciones de ámbito local», *Diario de Teruel* (Teruel, 26 de octubre de 2008), p. 4.

HERNÁNDEZ [PÉREZ], María Victoria, «La tradición de la festividad de San Martín, en la isla de La Palma». En: *XIII Jornadas de la viña y el vino*. Santa Cruz de La Palma, Salón de Actos de CajaCanarias: 6 de noviembre de 2008.

RECS.: *San Martín 2008: XIII Jornadas de la viña y el vino: Santa Cruz de La Palma, días 6, 7 y 8 de noviembre*, S. l.: [Consejo Regulador de la Denominación de Origen de Vinos «La Palma»], ¿2008?, p. [1] [Tríptico].

Cursos y talleres

El arte de la seda. En: *IV Semana Cultural Canaria: 150º aniversario del nacimiento de Antonio Rodríguez López y Faustino Méndez Cabezola*. Instituto Alonso Pérez Díaz, Santa Cruz de La Palma. Taller impartido en diciembre de 1986.

RECS.: PÉREZ, Juan Francisco, «En conmemoración de los aniversarios de Antonio Rodríguez López y Faustino Méndez Cabezola: IV Semana Cultural Canaria organizada por el instituto “Alonso Pérez Díaz”», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 23 de abril de 1986), p. __.

Rutas guiadas

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Recorrido histórico por el abasto de agua pública». Los Llanos de Aridane, Casco histórico: 28 de noviembre de 2003; 26 de diciembre de 2003; 6 de febrero de 2004.

RECS.: [Invitación], *La memoria de la ciudad, a paso lento*, Los Llanos de Aridane, noviembre 2003; DIARIO DE AVISOS, LOS LLANOS DE ARIDANE, «La cronista oficial encabeza mañana una ruta histórica por el casco de Los Llanos», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de noviembre de 2003), p. 20; [REDACCIÓN], «Una visita guiada con mucho éxito», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de diciembre de 2003), p. 24; [Invitación], *La memoria de la ciudad, a paso lento*, Los Llanos de Aridane, diciembre 2003; [Invitación], *La memoria de la ciudad, a paso lento*, Los Llanos de Aridane, febrero 2004; *Agenda cultural: Febrero 2004*. Los Llanos de Aridane: [s. n.], ¿2004?, p. 2 [Tríptico.]

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Recorrido histórico por la flora ornamental». Los Llanos de Aridane, Casco histórico: 18 de junio de 2004; 23 de julio de 2004; 27 de agosto de 2004.

RECS.: *Memoria de la ciudad a paso lento*, S. l.: Excelentísimo Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane, ¿2004? [Marcador de libro.].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Recorrido histórico por los inmuebles relacionados con personajes que han dejado huella». Los Llanos de Aridane, Casco histórico: 24 de marzo de 2006.

RECS.: [REDACCIÓN], «Memoria de la Ciudad, a paso lento», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de marzo de 2006), p. 22; *Memoria de la ciudad a paso lento*, Los Llanos de Aridane: [s. n.], ¿2006? [Marcador de libro.].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Los Llanos de Aridane entre la leyenda y la realidad». Los Llanos de Aridane, Casco histórico: 14 de diciembre de 2007; 29 de diciembre de 2007.

RECS.: *Agenda Cultural: diciembre 2007*, Los Llanos de Aridane: [s. n.], ¿2007? [Marcador de libro.].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, «Por los caminos de la fiesta». Los Llanos de Aridane, Casco histórico: 18 de junio de 2008.

RECS.: *Memoria de la ciudad, a paso lento*, S. l.: Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane; Junta de Cronistas Oficiales de Canarias, ¿2008? [Marcador de libro.].

Presentaciones de monografías, publicaciones periódicas y exposiciones

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, [«Presentación de la exposición *Metamorfosis del Calabazo* de Alfredo García Vergara»]. San Andrés y Sauces, Casa de la Cultura «Manuel Guardia Roldán»: 18 de febrero de 1995. Los Llanos de Aridane, Sala de Arte y Cultural CajaCanarias: 31 de marzo de 1995.

RECS.: *Vergara: Metamorfosis del Calabazo: Exposición: Del 18 de febrero al 10 de marzo*, S. l.: [s. n.], ¿1995?, p. [2] [Díptico]; *Vergara: Exposición: Metamorfosis del Calabazo*, S. l.: Caja General de Ahorros de Canarias, ¿1995?, p. [3] [Tríptico].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, [«Presentación de *Crónicas de Canarias*, n. 1»]. Los Llanos de Aridane, Sociedad Velia de La Laguna: 25 de noviembre de 2005. Los Llanos de Aridane, Casa de la Cultura: 26 de noviembre de 2005. [Marcador de libro].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, [«Presentación de *Crónicas de Canarias*, n. 2»]. Los Llanos de Aridane, Casa de la Cultura: 19 de enero de 2007. Los Llanos de Aridane, Sociedad Velia de La Laguna: 20 de enero de 2007. [Marcador de libro].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, [«Presentación de *Crónicas de Canarias*, n. 3»]. Los Llanos de Aridane, plaza de España: 26 de abril de 2008. [Marcador de libro].

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, [«Presentación de la monografía *Tomás Felipe Camacho: un canario ilustrado del siglo XX*»]. Puerto de la Cruz, Jardines de Sitio Litre: 11 de septiembre de 2008. Madrid, Casa de Canarias: 23 de octubre de 2008. Los Llanos de Aridane: Real Casino Aridane: 22 de noviembre de 2008.

RECS.: *Presentación de la Sociedad para la Promoción Cultural de Canarias en Europa. Presentación del libro «Tomás Felipe Camacho: un canario ilustrado del siglo XX»: Jardines de Sitio Litre: Puerto de la Cruz (Tenerife): Jueves, 11 de septiembre de 2008 a las 19:00 horas*, S. l.: Pinolere, ¿2008?, p. [1] [Díptico]; *Presentación de la Sociedad para la Promoción Cultural de Canarias en Europa. Presentación del libro «Tomás Felipe Camacho: un canario ilustrado del siglo XX». Homenaje a Dulce María Loynaz, 50 años de la edición de «Un verano en Tenerife»: Casa de Canarias de Madrid: C/. Jovellanos: Jueves, 23 de octubre de 2008 a las 20:00 horas*, S. l.: Pinolere, ¿2008?, p. [2] [Díptico]; [Invitación], *Gobierno de Canarias*; Real Sociedad Aridane: 22 de noviembre de 2008; *Agenda Cultural: Noviembre 2008*; *Los Llanos de Aridane*, S. l.: [Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane], ¿2008?, p. [3].

Memorias e informes

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *Memoria biográfica de Luis Felipe Gómez Wangüemert*, Los Llanos de Aridane, 1981. Ms. Presentada en el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane para la denominación de una vía pública en el municipio.

RECS.: [REDACCIÓN], «Una calle de Los Llanos de Aridane para Luis Felipe Gómez Wangüemert [sic]», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 11 de enero de 1981), p. __; [REDACCIÓN], «Los Llanos de Aridane: Luis Felipe Gómez Wangüemert, una figura rescatada del olvido», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 13 de marzo de 1981), p. 9.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *Informe para la colocación de una placa conmemorativa del centenario natalicio de Dulce María Loynaz*, Los Llanos de Aridane, 18 de febrero de 2002. Presentado en el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *La aridanense Francisca de Gazmira*, Los Llanos de Aridane, 14 de mayo de 2002. Presentado en el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane previa solicitud de la Concejalía de Cultura.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *Notas de la participación en Los Llanos de Aridane de antepasados de Manuel Alcaide Alonso*, Los Llanos de Aridane, 21 de mayo de 2002. Presentado en el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane con destino al Excmo. Sr. D. Manuel Alcaide Alonso, Diputado del Común.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *Informe para la copia de la documentación relativa al pleito de los regidores perpetuos de La Palma que obran en el Archivo Histórico Nacional*, Los Llanos de Aridane, 21 de mayo de 2002. Presentado en el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane con destino al Excmo. Sr. D. Manuel Alcaide Alonso, Diputado del Común.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *Informe por el que se corrigen algunos errores que constan en la página web del Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane*, Los Llanos de Aridane, 24 de mayo de 2002. Presentado en el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *Informe para el cambio de denominación de la calle Tenisca por calle Lino Britto*, Los Llanos de Aridane, 3 de enero de 2003. Presentado en el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *Informe sobre el cumplimiento de los centenarios respectivos de la creación del puesto de la Guardia Civil y de la apertura de la estación telegráfica de Los Llanos de Aridane*, Los Llanos de Aridane, 3 de enero de 2003. Presentado en el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *Informe sobre la designación de Hijo Adoptivo al luchador Alfredo Martín*, Los Llanos de Aridane, 3 de enero de 2003. Presentado en el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *Informe sobre el centenario de la creación del puesto de la Guardia Civil de Los Llanos de Aridane*, Los Llanos de Aridane, 15 de enero de 2003. Presentado en el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *Informe sobre la historia de la calle Despedida de Los Llanos de Aridane*, Los Llanos de Aridane, 10 de junio de 2003. Presentado en el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane previa solicitud del Sr. Concejal D. Luis Viña Ramos.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *Proyecto de rutas culturales por Los Llanos de Aridane: «La memoria de la ciudad, a paso lento»*, Los Llanos de Aridane, 3 de noviembre de 2003. Presentado en el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *Referencias bibliográficas sobre Pedro Hernández y Hernández*, Los Llanos de Aridane, 30 de enero de 2003. Remitido, previa solicitud, a D. Eliseo Izquierdo Pérez (La Laguna, Tenerife).

Informe que realiza María Victoria Hernández, Cronista Oficial de Los Llanos de Aridane, referente a acuerdos plenarios de denominaciones de vías y calles del municipio, Los Llanos de Aridane, 28 de septiembre de 2007. Ms. Presentado en el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane.

Hernández Pérez, María Victoria, *Informe sobre apuntes en torno a la natación de competición en Los Llanos de Aridane*, Los Llanos de Aridane, 28 de septiembre de 2007. Ms. Presentado en el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane.

Memoria descriptiva de la manifestación cultural «La representación de la batalla de Lepanto en Barlovento». Realizada por María Victoria Hernández Pérez a solicitud del Ilustre Ayuntamiento de Barlovento, a los efectos requeridos por el Excmo. Cabildo Insular de La Palma dentro del expediente de declaración de Bien de Interés Cultural, Los Llanos de Aridane, 6 de noviembre de 2007. Ms. Presentada en el Ayuntamiento de Barlovento.

RECS.: DIARIO DE AVISOS, BARLOVENTO, «La Batalla de Lepanto está presente en Alicante y aspira a ser Bien de Interés Cultural», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 29 de julio de 2007), p. 27 [Incluye retrato de la autora por Diario de Avisos].

SÁNCHEZ BRITO, Luis, José LUCENA y María Victoria HERNÁNDEZ PÉREZ, *Memoria sobre la estancia en La Palma de Esteban Beltrán*, Tazacorte, 18 de agosto de 2008. Ms. Presentada en el Ayuntamiento de Tazacorte para la colocación de una placa conmemorativa en la vía pública Beltrán del municipio el 18 de agosto de 2008.

RECS.: DIARIO DE AVISOS, TAZACORTE, «El pueblo rinde homenaje hoy martes al maestro Esteban Beltrán Morales», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 16 de septiembre de 2008), p. __.

HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria, *Informe sobre la causa de los comuneros de Los Llanos en el 30 aniversario de la Constitución Española de 1978*. Los Llanos de Aridane, 13 de noviembre de 2008.

Exposiciones

1 | Individuales

La Batalla de Lepanto: Moros y Cristianos en Barlovento. Exposición fotográfica de María Victoria Hernández Pérez. Barlovento, Centro de la Tercera Edad: agosto de 2005. Santa Cruz de La Palma, Casa Salazar de Frías: noviembre de 2005. Los Llanos de Aridane, Casa de la Cultura: del 27 de junio al 8 de julio de 2006. Santa Cruz de La Palma, Estación Marítima: del 28 de enero al 18 de febrero de 2008. Villa de Mazo: Aeropuerto de La Palma: abril de 2008. [Catálogo].

Fotografías.

Comisario de la exposición: Ricardo Suárez Acosta.

RECS.: [Invitación]. *Fiestas de la Patrona 2006*; EL DÍA, S[ANTA] C[RUZ] DE LA PALMA, «Exposición sobre la representación de la batalla de Lepanto», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de enero de 2008), [consultado en red: <http://lenceriacalu.mundoforo.com/image-yp47.html>]; [REDACCIÓN], «La Batalla de Lepanto», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de enero de 2008), [consultado en red: <http://ociolapalma.com/2008012871/la-batalla-de-lepanto.html>].

2 | Colectivas

La mujer y el arte: 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer. Los Llanos de Aridane, Casa de la Cultura: marzo de 2005. [Tríptico].

Fotografías.

Comisaria de la exposición: África Ordiñana Siles.

3 | Realización

La seda palmera en vivo. Feria Internacional de Artesanía-Finart 86. Madrid, Casa de Campo: mayo de 1986.

Coproductora y coorganizadora.

Comisaria del stand de La Palma: María Victoria Hernández Pérez.

RECS.: [REDACCIÓN], «La tradición artesanal española, en alza», *Abc* (Madrid, 20 de mayo de 1986), p. 11 [Incluye fotografía de la exposición]; SANTA CRUZ DE LA PALMA (REDACCIÓN), «Dado a conocer por Juan Alberto Martín: Tres trabajos de La Palma, premiados en la Feria-Mercado internacional de Artesanía de Madrid», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 30 de mayo de 1986), p. __; EL PAÍS, MADRID, «13 artesanas ganan los cuatro premios de Finart 86», *El País* (Madrid, 31 de mayo de 1986), p. __; LAORDEN, Paz, «Con el renacer de la artesanía, se intenta recuperar las raíces artísticas de España: Gran éxito de público en la Finart 86 de la Casa de Campo», *Abc* (Madrid, 30 de mayo de 1986), p. 83.

La seda palmera. Feria de Artesanía. La Guancha, Recinto Ferial: agosto de 1986.

Coproductora y coorganizadora.

Comisaria del stand de La Palma: María Victoria Hernández Pérez.

RECS.: LA GUANCHA, «Intervenciones del alcalde, delegado insular del Gobierno y presidente del Cabildo de La Palma», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 19 de agosto de 1986), p. 13.

La seda en La Palma. Atlantur'88. Las Palmas de Canaria, Feria del Atlántico: mayo-junio de 1988.

Coprodutora y coorganizadora.

Comisaria del stand de La Palma: María Victoria Hernández Pérez.

RECS.: AYALA, Marisol, «Ganaron el certamen nacional de “Diseño en artesanía”: La seda natural de La Palma, el viejo placer de las obras hermosas», *La Provincia/Especial* (Las Palmas de Gran Canaria, 31 de mayo de 1988), p. IV.

La seda: llegendes, poder i realitat. Barcelona (Terrassa), Museu Tèxtil: del 15 al 30 de marzo de 1991 [Catálogo].

Coprodutora y coorganizadora.

Comisaria de la sección de Canarias de la exposición: María Victoria Hernández Pérez.

RECS.: HERNÁNDEZ, Justo/REDACCIÓN LA PALMA, «La seda artesana de La Palma distingue su origen», *La Gaceta de Canarias* (Santa Cruz de Tenerife, 8 de marzo de 1991), p. 12; [REDACCIÓN], «Mayor Zaragoza inauguró “La seda”», *Diario de Terrassa: el diari* (Terrassa, 16 de marzo de 1991), p. 1. [Incluye retrato de María Victoria Hernández Pérez guiando a las autoridades en el stand de Canarias]; ABAD, Iván, «La génesis de la seda, en el Museu Tèxtil», *Fin de semana/Diario de Terrassa* (Terrassa, 16 de marzo de 1991), pp. [1-3]; SERRA, Catalina, «El teixit dels cucs i dels sobirans: El Museu Tèxtil de Terrassa presenta una exposició sobre la fabricació i la història de la seda», *El País/Quadern* (Barcelona, 21 de marzo de 1991), p. 3 [Incluye sumario en la p. 1]; SANTA CRUZ DE LA PALMA, CÁCERES, Mariano, «Un experto italiano recomienda su restauración: Una máquina para elaborar la seda, única en Europa, en el museo de San Francisco», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 1 de mayo de 1992), p. 19.

La seda de La Palma. Galicia, XII Romería Internacional de Galicia [Feria itinerante]: julio de 1991.

Coprodutora y coorganizadora.

Comisaria de la sección de La Palma de la exposición: María Victoria Hernández Pérez.

RECS.: EL PASO (CORRESPONSAL), «Los telares llegaron a las Islas Canarias en el siglo XV: La seda artesanal volvió a triunfar en la XII Romería Internacional de Galicia», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de julio de 1991), p. 23.

Ángeles y arcángeles: cinco siglos de arte en La Palma. Los Llanos de Aridane, Casa Massieu Van Dalle: del 10 de marzo al 8 de abril de 1995. [Catálogo y tríptico-programa].

Coprodutora y coorganizadora.

Comisario de la exposición: Dr. Jesús Pérez Morera.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Proyecto de exposición temática sobre la representación iconográfica de los ángeles y arcángeles en cuatro siglos de arte en La Palma*, presentado al Excmo. Cabildo Insular de La Palma, 25 de septiembre de 1994; MARTÍN DE BLAS, Juan Manuel, director gerente de Radio Televisión Española, *Comunicación de la emisión de reportaje sobre la exposición Ángeles y arcángeles el 2 de abril de 1995 en el Telediario* [nivel de audiencia: ca. 4.348.168 televidentes], Madrid, 11 de abril de 1995.

CATÁLOGOS Y FOLLETOS: *Casa Massieu Van Dalle, Los Llanos de Aridane: Ángeles y arcángeles: cinco siglos de arte en La Palma: 10 de marzo de 1995-8 de abril de 1995*, [Programa], S. l.: Excmo. Cabildo Insular de La Palma, ¿1995?; *Ángeles y arcángeles: cinco siglos de arte en La Palma*, S. l.: Excmo. Cabildo Insular de La Palma, D. L. 1995.

RECS.: [REDACCIÓN], «La angelomanía llega a Canarias: Cinco siglos de arte en La Palma», *Canarias: naturaleza cálida*, n. 8, año IV (1995), p. 9; [REDACCIÓN], «Die Engelmanie erreicht die Kanarischen Inseln: Fünf Jahrhunderte Kunst in La Palma», *Canarias: naturaleza cálida*, n. 8, año IV (1995), p. 9; [REDACCIÓN], «Ángeles y arcángeles», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 10 de marzo de 1995), p. 56; [REDACCIÓN], «Pintura/Escultura: “Ángeles y arcángeles”», *El País/El País de las tentaciones* (Madrid, 24 de marzo de 1995), p. 40; REDACCIÓN (LOS LLANOS DE ARIDANE), «Todo un universo de ángeles: Cinco siglos de creación, expuestos en la casa Massieu», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de marzo de 1995), p. 23; [REDACCIÓN], «Exposiciones: “Ángeles y arcángeles”», *Tribuna* (Madrid, 27 de marzo-2 de abril de 1995), p. 72; [REDACCIÓN], «Cinco siglos de arcángeles: los Ángeles de La Palma», *El País Semanal* (Madrid, 2 de abril de 1995), p. 50.

La Palma, cuna histórica de la literatura canaria: Victoria de Echedey y «Endechas a la muerte de Guillén Peraza»: 550 años. Los Llanos de Aridane, Casa Massieu Van Dalle: del 5 de septiembre al 1 de octubre de 1997. [Catálogo].

Idea y asesoramiento.

Comisario de la exposición: Dr. Jesús Pérez Morera.

Árbol genealógico de los Paiz (1714-2000). Producción: Grupo Etnográfico Baile Bueno. Los Llanos de Aridane, Sociedad Velia (La Laguna): mayo de 2000.

Coorganizadora.

Comisario de la exposición: Juan Marcelino Rodríguez Ramírez.

Plantas que curan y plantas que matan y sus remedios. Producción: Grupo Etnográfico Baile Bueno. Los Llanos de Aridane, Sociedad Velia (La Laguna): mayo de 2001. Los Llanos de Aridane, Casa de la Cultura: junio de 2001.

Coorganizadora.

Comisario de la exposición: Juan Marcelino Rodríguez Ramírez.

Árbol genealógico de los Cruz (1671-2001). Producción: Grupo Etnográfico Baile Bueno. Los Llanos de Aridane, Sociedad Velia (La Laguna): mayo de 2001.

Coorganizadora.

Comisario de la exposición: Juan Marcelino Rodríguez Ramírez.

Cho Juan Perenal: la cultura del cereal en La Palma. Producción: Grupo Etnográfico Baile Bueno. Los Llanos de Aridane, Casa de la Cultura: junio de 2002. La Laguna (Tenerife), Estación de Guaguas de San Benito: diciembre de 2002. El Paso, Casona del Alférez Salvador Fernández: agosto-septiembre de 2006.

Coorganizadora.

Comisario de la exposición: Juan Marcelino Rodríguez Ramírez.

RECS.: [Inauguración]. En: *Fiestas de la Bajada de Nuestra Señora de El Pino: agosto-septiembre de 2006: El Paso, La Palma, Canarias*, S. 1.: [s. n.], ¿2006?, p. 32.

Plantas que curan y plantas que matan y sus remedios. Producción: Grupo Etnográfico Baile Bueno. Los Llanos de Aridane, Sociedad Velia (La Laguna): mayo de 2001. Los Llanos de Aridane, Casa de la Cultura: junio de 2001.

Coorganizadora.

Comisario de la exposición: Juan Marcelino Rodríguez Ramírez.

Costumbres de nacimiento, vida y muerte. Producción: Grupo Etnográfico Baile Bueno. Los Llanos de Aridane, Sociedad Velia (La Laguna): diciembre de 2002. Los Llanos

de Aridane, Centro Sociocultural de Argual: abril de 2003. El Paso, Casa de la Cultura Braulio Martín Hernández: noviembre de 2007.

Coorganizadora.

Comisario de la exposición: Juan Marcelino Rodríguez Ramírez.

RECS.: R. M[EDINA], E[sther], LOS LLANOS DE ARIDANE, «Sobre la vida y la muerte: La Sociedad Velia de La Laguna, en Los Llanos de Aridane, acoge una exposición inédita que exhibe documentos y objetos relacionados con el nacimiento y el fallecimiento», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 26 de diciembre de 2002), p. 29.

La devoción en el hogar. Producción: Grupo Etnográfico Baile Bueno. Los Llanos de Aridane, Sociedad Velia (La Laguna): mayo de 2004.

Coorganizadora.

Comisario de la exposición: Juan Marcelino Rodríguez Ramírez.

Bodegones de frutos carnosos y secos con sus útiles tradicionales específicos.

Producción: Grupo Etnográfico Baile Bueno. Los Llanos de Aridane, Sociedad Velia (La Laguna): mayo de 2005.

Coorganizadora.

Comisario de la exposición: Juan Marcelino Rodríguez Ramírez.

Métodos y costumbres de la cacería de conejos y palomas en La Palma. Producción:

Grupo Etnográfico Baile Bueno. Los Llanos de Aridane, Sociedad Velia (La Laguna): mayo de 2006. Los Llanos de Aridane, Casa de la Cultura: junio de 2006. San Andrés y Sauces, Polideportivo Municipal: septiembre de 2006.

Coorganizadora.

Comisario de la exposición: Juan Marcelino Rodríguez Ramírez.

El maestro de obras Alejandro Hernández, autor del primer plano de la Sociedad Velia (1933) y otros planos de antiguas viviendas. Producción: Grupo Etnográfico Baile Bueno. Los Llanos de Aridane, Sociedad Velia (La Laguna): del 14 al 30 de mayo de 2007.

Coorganizadora.

Comisario de la exposición: Juan Marcelino Rodríguez Ramírez.

RECS.: [Inauguración]. En: *Fiestas en honor a San Isidro y la Santa Cruz: del 12 al 20 de mayo de 2007: La Laguna, Los Llanos de Aridane*, S. l.: [s. n.], 2007, p. [4].

El patio de las abuelas. Producción: Grupo Etnográfico Baile Bueno. Los Llanos de Aridane, Sociedad Velia (La Laguna): mayo de 2008. Los Llanos de Aridane, Casa de la Cultura: junio de 2008.

Coorganizadora.

Comisario de la exposición: Juan Marcelino Rodríguez Ramírez.

Colaboraciones en medios de comunicación

1 | Corresponsalías

Corresponsal literario en La Palma de la Agencia EFE desde 1982 hasta 1989. Carnet expedido en Madrid el 14 de septiembre de 1982.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez (Los Llanos de Aridane), *Carnet-Agencia EFE, S. A.*

Articulista para la Agencia EFE.

Corresponsal en La Palma del periódico *El Día* (Santa Cruz de Tenerife) desde 1982 hasta 1987.

2 | Colaboraciones en filmes

Documental de la TvC. *Los Alzados de La Palma*, de David Baute.

Documentalista y guionista de la película *Los calabaceros*, dirigida por Roberto Rodríguez Castillo. 1980.

Rodaje: La Palma (Argual-Los Llanos de Aridane, Tazacorte y Santa Cruz de La Palma): septiembre de 1979.

Estreno y primeros visionados: Los Llanos de Aridane, Casa de la Cultura: 5 de abril de 1980 [Hoja volandera y Díptico]; Santa Cruz de La Palma, Aula de Cultura «Elías Santos Abreu»: 7 de abril de 1980 [Hoja volandera]; Santa Cruz de Tenerife, Círculo de Bellas Artes: 15 y 16 de enero de 1981 [Invitación]; Los Llanos de Aridane, Casa de la Cultura: mayo de 1981 [Reseña periodística]; Canarias, Televisión Española en Canarias, Cine Canario: 1983.

ENTREVISTAS: TENERIFE EL DÍA, «Una tradición que cuenta con doscientos años de antigüedad: Se rueda en La Palma una película sobre “Los calabaceros”», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 13 de septiembre de 1979), p. 13; [REDACCIÓN], «“Los calabaceros”: Un documental sobre cultura popular canaria que se rueda en La Palma», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de septiembre de 1979), p. 8.

RECS.: [REDACCIÓN], «Éxito del cineasta Roberto Rodríguez en la “V Muestra Canario-Americana”», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 2 de diciembre de 1980), p. ____; SANTA CRUZ DE LA PALMA (DE NUESTRA REDACCIÓN, POR JUAN FRANCISCO PÉREZ), «Luis Mardones visitará La Palma los días 23 y 24 de mayo», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 9 de mayo de 1981), p. ____; [REDACCIÓN] LA PALMA, «Positiva visita del presidente del Iryda», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de mayo de 1981), p. ____.

Documentalista de la serie documental de Televisión Española *Raíces*, dirigida por Manuel Garrido Palacios. 1981.

Rodaje: La Palma (Valle de Aridane y Villa de Mazo): 1981.

RECS.: [REDACCIÓN], [«Sobre la llegada a La Palma de Manuel Garrido»], *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de mayo de 1981), p. ____; [REDACCIÓN], «La filmación de Raíces», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de mayo de 1981), p. ____; [REDACCIÓN], «Los calabaceros de La Palma: TveC y sus eternos despistes», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 3 de enero de 1982), p. ____.

Documentalista del documental de TVE, *Los Trabajos y los Días*, en el capítulo dedicado al Valle de Aridane, bajo la dirección del canario Antonio Betancor.

Documentalista en la película *Mambí* de los hermanos Santiago y Teodoro Ríos.

Documentalista de la película *La seda en La Palma*, del cineasta palmero Jorge Lozano.

EMISIONES: TVE-1: 27 de agosto de 1985 [cfr. *Revista Semanal El País* (Madrid, 25 de agosto de 1985).]

Documentalista de la película *Una semana fuera del mundo*, producida por Isidoro Sánchez.

3 | Colaboraciones en programas de televisión

Documentalista en el programa de TVE, *Raíces*, de Manuel Galiano.

Invitada a programas de TV: Tenderete, La bodega de Julián, Documentales de temas etnográficos y costumbristas. Comentarista en programas en director: Bajada de la Virgen de las Nieves y el Desembarco de los Indianos.

Invitada de varios programas de las cadenas Canal 11 La Palma (Los Llanos de Aridane), Canal 8 (Santa Cruz de La Palma) y La Palma Televisión (El Paso).

4 | Colaboraciones en programas de radio

Directora fundadora de Radio La Palma-Antena 3 (Los Llanos de Aridane) el 30 de noviembre 1990.

RECS.: [REDACCIÓN], «Policía de Los Llanos», *La Gaceta de Canarias* (Santa Cruz de Tenerife, 16 de noviembre de 1990), p. 4; Los Llanos de Aridane (Corresponsal), «La nueva emisora estará dirigida por María Victoria Hernández: “Antena 3” emitirá un programa en alemán», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de noviembre de 1990), p. __; [REDACCIÓN], «Radio La Palma-Antena 3, una nueva emisora en la isla», *La Gaceta de Canarias* (Santa Cruz de Tenerife, 12 de diciembre de 1990), p. 12 [Incluye retrato de la autora sin autor].

Comentarista de los programas *El feje* y *La tendedera* de Radio La Palma-Cadena Ser (Los Llanos de Aridane).

Colaboradora de programas nacionales de la Cadena Ser (Madrid).

Comentarista y colaboradora en programas locales, regionales y nacionales de la cadena Radio Nacional de España.

Comentarista de la cadena COPE-La Palma.

Comentarista de Isla Bonita-Onda Cero.

Proyectos de investigación y diseño

Conjunto de corbata y pañuelo de seda palmera. Subvencionado por la Consejería de Industria y Energía, Gobierno de Canarias. 1985.
Directora.

FALLO DEL JURADO: *Resolución de 20 de diciembre de 1985, de la Dirección General de la Pequeña y Mediana Industria, por la que se hace público el fallo emitido por el jurado calificador del I Concurso Nacional del Diseño de la Artesanía-Año 1985.*

EDS.: *Documento: Primer Concurso de Diseño*, S. l.: [s. n.], [1985], pp. 3-5.

RECS.: EFE, TENERIFE, «En función del concurso convocado el pasado 22 de noviembre: El Gobierno concede 8 millones en subvenciones a diseños artesanales», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 26 de diciembre de 1985), p. ____; [REDACCIÓN], «Por importe total de ocho millones: Ayudas del Gobierno de Canarias a la artesanía», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de diciembre de 1985), p. ____; [REDACCIÓN], «Las artesanas de la seda recogen hoy las subvenciones para sus nuevos diseños», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de diciembre de 1985), p. 1; [REDACCIÓN], «Han sido invitadas a Las Palmas: Las artesanas de la seda recogen hoy las subvenciones para sus nuevos diseños», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de diciembre de 1985), p. 14; L[eón] B[arreto], Luis, «Subvención del Gobierno de Canarias a nuevos diseños de seda de La Palma», *La Provincia* (Las Palmas de Gran Canaria, 31 de diciembre de 1985), p. 10.

Programa de Cultura Popular [Artesanía, Fiestas, Folklore musical, Danzas tradicionales, Trajes, Teatro y Deportes]. Viceconsejería de Cultura y Deportes, Gobierno de Canarias. 1988.
Miembro corresponsal de La Palma.

RECS.: TENERIFE, «Elaborado por la Viceconsejería de Cultura y Deportes: Ambicioso programa de cultura popular», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de enero de 1988), pp. 6 y 48.

Proyecto de recuperación de telares de lanzadera volante. Ministerio de Industria, 1988.

RECS.: GONZÁLEZ, Ezequiel, «Industria cede dos telares manuales a los talleres de seda», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 17 de junio de 1988), p. __; EL PASO, PÉREZ, Juan Francisco, «Ideales para los trabajos de artesanía en tejidos por lizos: El Ministerio de Industria cede dos telares del siglo pasado a una empresa de El Paso», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de junio de 1988), p. 11.

Proyecto para la concesión de la Denominación de Origen a la seda de La Palma. Taller Seda Artesanal Doña Maruca, 1991.

RECS.: EL PASO, NEGRÍN, Ignacio, «Durante la presentación del anagrama del Taller de “Doña Maruca”: Los artesanos de El Paso solicitan la denominación de origen para la seda palmera», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 10 de marzo de 1991), p. 16.

Proyecto de recuperación de la seda. Universidad de Portugal, 1993.

RECS.: EL PASO (CORRESPONSAL), «Han analizado diversos aspectos: La seda artesana forma parte de un estudio de la universidad portuguesa», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de julio de 1993), p. 22.

El barrio de La Laguna en la historia y la etnografía. Grupo Etnográfico Baile Bueno, Sociedad de Instrucción y Recreo Velia. 2002-

Codirectora.

Premios y distinciones

Ganadora del programa-concurso de Televisión Española *Canarias, paso a paso*, dirigido por Mariano Martín.

RECS.: *Hola* (Madrid), p. 113. [Incluye retrato de María Victoria Hernández Pérez.]; *Ya* (Madrid), p. ____ [Incluye retrato de María Victoria Hernández Pérez.]

Segundo Premio en la modalidad Textil en el I Concurso Nacional de Diseño en la Artesanía. Adjudicado por el Ministerio de Industria y Energía (Madrid) por el proyecto *Nuevos diseños de la seda en La Palma*. Diciembre de 1985.

Dirección del proyecto: María Victoria Hernández Pérez.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Telegrama del Ministerio de Industria y Energía de 14 de diciembre de 1985*.

RECS.: [REDACCIÓN], «Del Ministerio de Industria: La seda palmera, premio nacional de diseño artesano», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de diciembre de 1985), p. 1; NEGRÍN, Ignacio, «Por un proyecto de corbatas: Premio del “I Concurso Nacional de Diseño de la Artesanía” para la seda de El Paso», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de diciembre de 1985), p. 13; EL PASO (LA PALMA), «Se empezarán a elaborar corbatas, con distintos colores y dibujos: El proyecto “Nuevo diseño en seda de La Palma”, Premio Nacional de Artesanía», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de diciembre de 1985), p. 1; [REDACCIÓN], «Premio Nacional para la seda palmera», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de diciembre de 1985), p. 2; EL PASO (ENVIADO ESPECIAL), «Se empezarán a elaborar corbatas con nuevos tintes: La seda palmera ganó un premio nacional de diseño de la artesanía», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 18 de diciembre de 1985), p. 12; [REDACCIÓN], «Un trabajo en seda palmera ganó el “I Concurso Nacional de Diseño de Artesanía”», *Canarias 7: edición La Palma* (Las Palmas de Gran Canaria, 18 de diciembre de 1985), p. 1; GONZÁLEZ, Ezequiel, LA PALMA, «Fue realizado en el municipio de El Paso: Un trabajo en seda palmera gana el “Concurso Nacional de Diseño de Artesanía-1985”», *Canarias 7: edición La Palma* (Las Palmas de Gran Canaria, 18 de diciembre de 1985), p. 25; LA PALMA, «Die kanarische Seidenspinnerei hat lange Tradition: Kanarische Seidenprodukte gewannen den zweiten Preis im spanischen Kunstgewerbe-Wettbewerb», *Diario de Avisos: Wochenspiegel*, (Santa Cruz de Tenerife, 10-23 Januar 1986), p. 1; MADRID, «Convocado por las PYMES: Medio millón de pesetas percibirán los ganadores del premio textil del diseño de artesanía», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 15 de enero de 1986), p. 12; [REDACCIÓN], «El Gobierno canario felicita al proyecto de recuperación de seda de El Paso», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 31 de enero de 1986), p. 1; [REDACCIÓN], «El Gobierno canario felicita a los autores del proyecto de recuperación de la seda», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 31 de enero de 1986), p. 15; [REDACCIÓN], «Una artesana palmera recoge mañana en Madrid su premio nacional de diseño», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 20 de febrero de 1986), p. 1; GONZÁLEZ, Ezequiel, «Bertila Pérez recogerá mañana en Madrid el premio nacional al Diseño de la Artesanía: La seda de El Paso vuelve a ponerse de moda gracias a los artesanos», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 20 de febrero de 1986), p. 44 (última página); TENERIFE, «La seda de La Palma ganó el segundo premio de “Textiles”: Mañana se entregan los premios del I Concurso Nacional de Diseño de la Artesanía», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 20 de febrero de 1986), p. ____; [REDACCIÓN], «En Madrid: Una artesana de La Palma recogerá el Premio Nacional de Diseño», *Jornada* (Santa Cruz de Tenerife, 20 de febrero de 1986), p. ____.

Socia de Honor de la Peña Huertana «La Seda» (Alberca de las Torres, Murcia).
Nombramiento de la Junta Directiva por acuerdo de 20 de marzo de 1986.

RECS.: LOS LLANOS DE ARIDANE, «La corresponsal de EFE, María Victoria Hernández, “Socio de Honor”, de la Peña Huertana “La Seda”, de Murcia», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 4 de

abril de 1986), p. ___; [REDACCIÓN], «Distinción a corresponsal de “Efe”», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 22 de abril de 1986), p. ___.

Premio al mejor taller en vivo por *La seda palmera en vivo*. Feria Internacional de Artesanía-Finart 86. Madrid, Casa de Campo: mayo de 1986.

Coproductora y coorganizadora.

Comisaria del stand de La Palma: María Victoria Hernández Pérez.

RECS.: SANTA CRUZ DE LA PALMA (REDACCIÓN), «Dado a conocer por Juan Alberto Martín: Tres trabajos de La Palma, premiados en la Feria-Mercado internacional de Artesanía de Madrid», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 30 de mayo de 1986), p. ___; LAORDEN, Paz, «Con el renacer de la artesanía, se intenta recuperar las raíces artísticas de España: Gran éxito de público en la Finart 86 de la Casa de Campo», *Abc* (Madrid, 30 de mayo de 1986), p. 83.

Distinguida en la sección «Medios de comunicación» por Radiocadena La Palma en 1986, «por su labor de exaltación de la artesanía de la seda y por la divulgación de la noche palmera del Cometa Halley».

RECS.: SANTA CRUZ DE LA PALMA (EFE), «Radiocadena La Palma concede ocho distinciones a personas y entidades», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de diciembre de 1986), p. ___; S[ANTA]. C[RUZ]. DE LA PALMA, EFE, «Distinciones de Radiocadena-La Palma a personalidades y entidades por sus actividades en 1986», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de diciembre de 1986), p. ___.

Cronista Oficial de Los Llanos de Aridane. Nombramiento del Pleno Municipal del Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane por acuerdo de 26 de marzo de 2002 a propuesta de la Alcaldía.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández: *Copia certificada de la «Propuesta de la Alcaldía sobre nombramiento de Cronista Oficial de esta ciudad» de la sesión ordinaria del Pleno de la Corporación celebrada el día 26 de marzo de 2002*, con nº 5072 del Registro General de Documentos del Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane; *Exposición de motivos para la aceptación del cargo de Cronista Oficial*, presentada en el Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane el 29 de abril de 2002.

RECS.: E[CHEVARRÍA]., C[haro]., LOS LLANOS DE ARIDANE, «María Victoria Hernández Pérez, propuesta como Cronista Oficial: El alcalde del municipio ha promovido la iniciativa ante el pleno», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 1 de diciembre de 2001), p. 20 [Incluye retrato de María Victoria Hernández por D[iario de] A[visos]]; M., M., «CC propone a Victoria Hernández como cronista oficial de Los Llanos de Aridane: El nombramiento fue planteado por el grupo de Gobierno (CC) ayer ante los miembros del pleno de la Corporación local», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 1 de diciembre de 2001), p. 27 [Incluye retrato de María Victoria Hernández por C[anarias] 7]; EL DÍA, LOS LLANOS DE ARIDANE, «María Victoria Hernández será la cronista oficial de Los Llanos», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 1 de diciembre de 2001), p. 21 [Incluye retrato de María Victoria Hernández por M. Ch.]; E[CHEVARRÍA]., Ch[aro]., LOS LLANOS DE ARIDANE, «María Victoria Hernández, cronista oficial con el apoyo unánime del pleno», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de marzo de 2002), p. 19 [Incluye retrato de María Victoria Hernández por D[iario de] A[visos]]; [REDACCIÓN], «Los Llanos de Aridane (La Palma) nombra a María Victoria Hernández cronista oficial: La abogada e investigadora ejerció cinco años como jueza del distrito», *La Opinión de Tenerife* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de marzo de 2002), [consultado en red: <http://www.la-opinion.com/hoy/articulo16115.html>] [Incluye retrato de María Victoria Hernández sin autor]; SANTA CRUZ DE LA PALMA, IDEAPRESS, «Presentará un proyecto anual con propuestas fijadas para cada período: María Victoria Hernández, primera mujer nombrada Cronista Oficial», *atlanticocanarias.com* (Edición digital, 27 de marzo de 2002), [consultado en red: <http://www.atlanticocanarias.com/noticia.php?id=31384>]; EL DÍA, LOS LLANOS DE ARIDANE, «Unanimidad para nombrar a la cronista oficial de Los Llanos: María Victoria Hernández, investigadora de la historia y costumbres de La Palma, será la primera mujer de la

Isla que ejerza esta función, tras ser aprobada la propuesta de la Alcaldía», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 27 de marzo de 2002), p. 25 [Incluye retrato de María Victoria Hernández de archivo]; DIARIO DE AVISOS, LOS LLANOS DE ARIDANE, «María Victoria Hernández, nombrada Cronista Oficial», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 23 de junio de 2002), p. 26; EL DÍA, LOS LLANOS DE ARIDANE, «María Victoria Hernández toma posesión como cronista oficial en un acto emotivo: Durante un pleno extraordinario celebrado ayer, se le entregó la acreditación como nueva notaria del acontecer diario de Los Llanos de Aridane [...]», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 23 de junio de 2002), p. 36 [Incluye retrato de María Victoria Hernández junto a otros cronistas en fotografía cedida]; CANARIAS 7, SANTA CRUZ DE LA PALMA, «Los cronistas oficiales reclaman que esta figura esté en todos los pueblos: Demandan también que los ayuntamientos y el Cabildo fomenten las actividades de este cargo como personalidades vinculadas a la historia del municipio», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 28 de junio de 2002), p. 28 [Incluye retrato de María Victoria Hernández junto a otros cronistas por C[anarias] 7]; [Gabinete de Prensa], «Acto institucional de entrega de acreditaciones a doña María Victoria Hernández Pérez como cronista oficial de la ciudad de Los Llanos de Aridane», *Web Oficial del Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane* (Los Llanos de Aridane, 28 de junio de 2002) [consultado en red: <http://www.aridane.org/Noticias/AcreditacionesCronistaOficial.htm>]; LEÓN BARRETO, Luis, «Un cronista de Aridane», *La Provincia/Diario de Las Palmas* (Las Palmas de Gran Canaria, 18 de noviembre de 2002), p. 2; PÉREZ RODRÍGUEZ, Manuel, «Luchadora del costumbrismo palmero: María Victoria Hernández», *Sendero de taifa y candil/Saber vivir/Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 25 de mayo de 2003), p. 7 [Incluye retrato de María Victoria Hernández sin autor]; PÉREZ RODRÍGUEZ, Manuel, «Luchadora del costumbrismo palmero: María Victoria Hernández», *Sendero de taifa y candil/Saber vivir/Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de agosto de 2003), p. 6.

ENTREVISTAS: R. MEDINA, Esther, Los Llanos de Aridane, «María Victoria Hernández, nueva cronista oficial de Los Llanos de Aridane: “Creo que el cargo de cronista oficial necesita un revulsivo”», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 28 de marzo de 2002), p. 24 [Incluye retrato de María Victoria Hernández por Trino Garriga].

Mujer Canaria del Año 2002. Nombramiento del Orfeón La Paz (La Laguna, Tenerife) por acuerdo de junio de 2002.

RECS.: *XIV Exaltación de la Mujer Canaria: Teatro de El Orfeón La Paz: Miércoles 10 de Julio de 2002 a las 21:00 horas: Fiestas de San Benito Abad 2002*, S. l.: Orfeón La Paz, ¿2002? [Díptico.] [Incluye retrato de la galardonada y semblanza biográfica en la p. [2]]; EL DÍA, SANTA CRUZ DE LA PALMA, «El Orfeón La Paz elige como Mujer Canaria 2002 a María Victoria», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 5 de julio de 2002) [consultado en red]; DIARIO DE AVISOS, LA LAGUNA, «María Victoria Hernández, Mujer Canaria 2002», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 10 de julio de 2002), p. 7; [REDACCIÓN], «Orfeón La Paz», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 10 de julio de 2002), p. 23; LA OPINIÓN, LA LAGUNA, «La historiadora Victoria Hernández recibe el título Mujer Canaria 2002», *La Opinión de Tenerife* (Santa Cruz de Tenerife, 10 de julio de 2002), p. 6; EL DÍA, S[ANTA] C[RUZ] DE TENERIFE, «Hoy se celebra en el Orfeón La Paz de La Laguna el Festival de Exaltación de la Mujer Canaria», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 10 de julio de 2002), p. 69 [Incluye retrato de la galardonada por El Día]; R. M[EDINA]., E[sther]., SANTA CRUZ DE LA PALMA, «María Victoria Hernández fue elegida ayer ‘Mujer Canaria 2002’: La investigadora palmera y cronista de Los Llanos de Aridane fue distinguida como fémica del año por el Orfeón La Paz de La Laguna», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 11 de julio de 2002), p. 30 [Incluye retrato de la galardonada por C[anarias] 7]; [REDACCIÓN], «[Crónica sobre el nombramiento de Mujer Canaria 2002]», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 12 de julio de 2002), p. 66 [Incluye retrato de la galardonada por Antonio Rueda]; [REDACCIÓN], «[Crónica sobre el nombramiento de Mujer Canaria 2002]», *La Opinión de Tenerife* (Santa Cruz de Tenerife, 12 de julio de 2002), p. 25 [Incluye retrato de la galardonada por Pepe Torres]; D[IARIO DE] A[VISOS], «María Victoria Hernández galardonada como Mujer Canaria 2002», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 13 de julio de 2002), p. 23 [Incluye retrato de la galardonada por D[iario de] A[visos]].

ENTREVISTAS: V. V. IDEAPRESS, «María Victoria Hernández, cronista oficial de Los Llanos de Aridane: Acaba de ser nombrada mujer canaria de 2002 [...]»: “Me ilusiona hacer un libro sobre

la Bajada de la Virgen», *La Opinión de Tenerife* (Santa Cruz de Tenerife, 14 de julio de 2002), p. 30 [Incluye retrato de la galardonada por Pepe Torres].

Cargos en sociedades y organizaciones privadas

Secretaria de la Sociedad Agraria Transformación Seda Artesana Doña Maruca, electa por asamblea general de 30 de diciembre de 1993.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Certificación* de nombramiento de Secretaria de 2 de agosto de 1994.

Miembro de número de la Sección de La Palma de la Junta de Cronistas Oficiales de Canarias, desde nombramiento como Cronista Oficial de Los Llanos de Aridane.

I Encuentro de Cronistas Oficiales de La Palma: Los Llanos de Aridane, 22 de junio de 2002.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Acta del Encuentro*, Argual, Los Llanos de Aridane, 22 de junio de 2002.

RECS.: EL DÍA, LOS LLANOS DE ARIDANE, «Los cronistas oficiales de la Isla celebran hoy su primer encuentro», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 22 de junio de 2002), [consultado en red: <http://www.eldia.es/2002-06-22/palma/palma13.htm>]; P[AIZ], E[UGENIA], LOS LLANOS DE ARIDANE, «La ciudad acoge el primer encuentro de cronistas oficiales de la Isla: Piden a la Administración que conserven las fuentes documentales relacionadas con la historia», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 26 de junio de 2002), p. 19.

Miembro de número de la Junta de Cronistas Oficiales de Canarias, desde su nombramiento como Cronista Oficial de Los Llanos de Aridane.

I Encuentro de Cronistas Oficiales de Canarias: Breña Baja, 17-18 de mayo de 2003.

RECS.: *I Encuentro de Cronistas Oficiales de Canarias, Breña Baja (Isla de La Palma), 17 y 18 de mayo de 2003* [Programa], S. l.: [Ayuntamiento de Breña Baja], ¿2003?; RAMOS, Wifredo, «I Encuentro de Cronistas Oficiales», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 28 de junio de 2003), p. 22.

Presidenta de la Junta de Cronistas Oficiales de Canarias, electa por asamblea general de 4 de febrero de 2006 [continúa desempeñando el cargo en la actualidad].

RECS.: [REDACCIÓN DE] S[ANTA] C[RUZ] DE LA PALMA, «María Victoria Hernández, nueva presidenta de los Cronistas Oficiales», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 12 de febrero de 2006), p. 1; DIARIO DE AVISOS LOS LLANOS DE ARIDANE, «La Junta de Cronistas Oficiales nombra presidenta a María Victoria Hernández», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 12 de febrero de 2006), p. 26; [REDACCIÓN], «Presidenta de la Junta de Cronistas», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 12 de febrero de 2006), p. 34.

Presidenta de la Agrupación Folclórica Los Arrieros.

Miembro de Número de la Real Asociación Española de Cronistas Oficiales.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: *Certificación* de nombramiento de 7 de marzo de 2008.

Miembro de la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de la isla de La Palma.

Miembro del Grupo Etnográfico Baile Bueno (La Laguna, Los Llanos de Aridane).

Socia de número de la Real Sociedad Aridane (Los Llanos de Aridane).

Socia de número de la Sociedad Velia (La Laguna, Los Llanos de Aridane).

Miembro de jurados calificadoros

Vocal del Concurso de Embellecimiento de Cruces y Mayos de Santa Cruz de La Palma.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: Notificación de *Nombramiento del Jurado con nº 1801 del Registro General de Documentos del Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma*, 2 de mayo de 2008.

Vocal del I Concurso de Embellecimiento de Escaparates «Fiestas de Mayo» de Santa Cruz de La Palma.

DOC. AD.: Archivo particular de María Victoria Hernández Pérez: Notificación de *Nombramiento del Jurado con nº 1806 del Registro General de Documentos del Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma*, 2 de mayo de 2008.

Biblioteca, Hemeroteca y Archivo

1 | Particular

Fruto de su labor investigadora, María Victoria Hernández Pérez es propietaria de un fondo documental muy amplio compuesto de Biblioteca, Hemeroteca y Archivo. La procedencia de las colecciones que constituyen cada uno de los fondos puede dividirse en tres tipologías fundamentales: la adquisición mediante compra, la adquisición mediante donación expresa y la adquisición mediante rescate. Los dos últimos procedimientos se circunscriben principalmente a antiguos propietarios y familias naturales de Los Llanos de Aridane, si bien existen piezas bibliográficas y archivísticas logradas en otros municipios palmeros.

En la Biblioteca sobresale el Fondo de Etnografía, conformado por monografías relativas a Artesanía y Fiestas de ámbito iberoamericano, nacional y regional. Asimismo, dispone de un Fondo de Canarias —el más amplio y rico— en el que pueden distinguirse, entre otros temas, los de Etnografía, Historia y Filología. Por último, conviene hacer hincapié en el Fondo de Antigüedades, que abarca desde el siglo XVIII hasta 1900.

La Hemeroteca, sita en su domicilio de Tazacorte, consta fundamentalmente de cabeceras publicadas en la isla de La Palma, aunque existen ejemplares sueltos impresos en otras islas y localidades peninsulares. Del primer grupo, merece nombrarse las colecciones casi completas de los rotativos *La Palma*, *Tazacorte* y *El Chinchorro*.

En el Archivo pueden diferenciarse dos grandes fondos: el fotográfico, algunas de cuyas piezas han visto la luz en repetidas ocasiones, y el textual, formado por documentos de distintas procedencias particulares, destacando los de familias aridanenses. En relación con el Fondo Fotográfico, a su vez, deben distinguirse dos secciones: la de fotografías de propia autoría y la de imágenes también donadas, compradas y adquiridas mediante misiones de rescate.

2 | Donaciones y depósitos

Fondo hemerográfico María Victoria. Sociedad Cosmológica, Biblioteca Cervantes, Hemeroteca: Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 1997.
Depósito.

SINOPSIS: Números sueltos de *Diario de Avisos* (1927, 1928, 1949, 1951, 1959, 1960, 1961, 1962), *El Chinchorro* (1917), *El Día* (1923), *La Tarde* (1960), *El Imparcial* (1918), *Diario de Las Palmas* (1958), *Pueblo* (1977).

Fondo María Victoria Hernández Pérez, cronista oficial de Los Llanos de Aridane. Archivo General de La Palma; Biblioteca Insular José Pérez Vidal (Real Convento de la Inmaculada Concepción): Santa Cruz de La Palma, 2002.
Donación.

RECS.: [REDACCIÓN], «María Victoria Hernández dona una colección documental», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria), p. 29; [REDACCIÓN], «Cesión al Cabildo de una colección

documental de valor histórico», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 5 de octubre de 2004), p. 25; DIARIO DE AVISOS, LOS LLANOS DE ARIDANE, «María Victoria Hernández cede al Cabildo documentación destinada al Archivo General», *Diario de Avisos* (Santa Cruz de Tenerife, 5 de octubre de 2004), p. 21.

ESTUDIOS: POGGIO CAPOTE, Manuel, María Remedios GONZÁLEZ BRITO y Susana Lucía LEAL MORERA, «María Victoria Hernández dona al Cabildo de La Palma una estimable colección documental», *Cartas Diferentes: revista canaria de patrimonio documental*, 1 (2005), pp. 314-317. [Incluye reproducción facsímil de algunos documentos.]

Biografías

PÉREZ GARCÍA, Jaime, «Hernández Pérez, María Victoria». En: *Fastos biográficos de La Palma*, [Santa Cruz de La Palma: Servicio de Publicaciones de la Caja General de Ahorros de Canarias], 1998, v. III, pp. 56-57.

«María Victoria Hernández Pérez, Cronista Oficial de Los Llanos de Aridane, La Palma». En: *Web Oficial de la Junta de Cronistas Oficiales de Canarias*: <http://www.cronistasoficialesdecanarias.es/cronistasasb.htm>

«Currículum: María Victoria Hernández Pérez, Cronista Oficial de Los Llanos de Aridane (Canarias)». En: *Web Oficial de la Real Asociación Española de Cronistas Oficiales*:
http://www.cronistasoficiales.com/cronistas_asociados/index_cronistas.asp

Entrevistas y reportajes

PARRAS, Javier, «La Palma: La ancestral seda isleña, en grave peligro de supervivencia», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 22 de junio de 1992), p. 26.

MACHO, Martín, «La primera y última corrida», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 18 de mayo de 1997), p. 120.

M[ACHO], M[artín], «La fusión de Los Llanos y El Paso», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 18 de mayo de 1997), p. 120.

Incluye:

Retrato de María Victoria Hernández Pérez por Juan Carlos Álvarez.

[REDACCIÓN], «Esto es lo que hay: María Victoria Hernández, abogada y secretaria insular de Educación del Psoe», *La isla de La Palma* (Santa Cruz de La Palma, del 24 al 31 de julio de 1998), p. 31.

SANTA CRUZ DE LA PALMA (REDACCIÓN), «“La Isla tiene grandes vacíos historiográficos”: Considera básico el papel institucional a al hora de cubrir este tipo de carencias», *El Día* (Santa Cruz de Tenerife, 17 de agosto de 1999), p. 27.

R. MEDINA, Esther, «La herida del golpe está abierta en la Isla», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 24 de septiembre de 2006), p. 48.

Incluye:

Retrato de María Victoria Hernández Pérez por Pepi Ortega/Acfipress

QUESADA, Jesús, «Cronistas hasta la muerte», *Canarias 7* (Las Palmas de Gran Canaria, 3 de mayo de 2007), p. 67.

Incluye:

Retrato de María Victoria Hernández Pérez.

Guías bibliográficas

CORRALES ZUMBADO, Cristóbal, M^a Ángeles ÁLVAREZ MARTÍNEZ y Dolores CORBELLA DÍAZ, *El español de Canarias: guía bibliográfica*, La Laguna: Instituto de Estudios Canarios, 1998. 2^a ed.

POGGIO CAPOTE, Manuel, María Remedios GONZÁLEZ BRITO, Antonio LORENZO TENA y Susana Lucía LEAL MORERA, «Bibliografía de La Palma (2001-2002)», *Revista de Estudios Generales de la isla de La Palma*, n. 0 (2004), pp. 469-570.

POGGIO CAPOTE, Manuel, María Remedios GONZÁLEZ BRITO, Antonio LORENZO TENA, Susana Lucía LEAL MORERA y Luis REGUEIRA BENÍTEZ, «Bibliografía de La Palma [2003]», *Revista de Estudios Generales de la isla de La Palma*, n. 1 (2005), pp. 571-660.

POGGIO CAPOTE, Manuel, María Remedios GONZÁLEZ BRITO, Antonio LORENZO TENA, Susana Lucía LEAL MORERA y Luis REGUEIRA BENÍTEZ, «Bibliografía de La Palma [2004]», *Revista de Estudios Generales de la isla de La Palma*, n. 2 (2006), pp. 770-890.