



INFORMACIÓN Y MATRÍCULA

info@racba.es

922 27 53 75

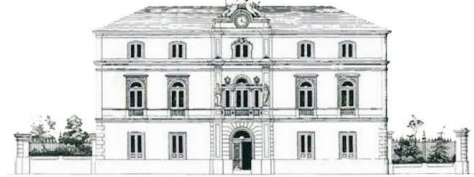
618 29 12 22

racba.es



CURSOS DE LA ACADEMIA

IV CURSO
DE DIBUJO E ILUSTRACIÓN BOTÁNICA



IMPARTE

MARTA CHIRINO ARGENTA

FECHA Y HORA

Del 2 al 4 de noviembre de 2022 de 17.00 a 20.00h
5 de noviembre de 11.00 a 14.00h

LUGAR

Real Academia Canaria de Bellas Artes
Pza. Ireneo González 1
38002 S/C de Tenerife

PLAZAS LIMITADAS



BIOGRAFÍA



Marta Chirino Argenta (Madrid, 1963) es licenciada en Ciencias Biológicas por la Universidad Autónoma de Madrid. Completó su formación artística con cuatro cursos en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid y en diferentes academias de dibujo. Desde 1998 es artista botánica miembro de The Society of Botanical Artists (SBA).

En 1999 fue galardonada con la medalla de oro por The Royal Horticultural Society (UK), por el proyecto ilustrado sobre la flora acuática de Castilla-La Mancha, y en 2010 recibió los reconocimientos de la SBA Margaret Stevens Award y Certificate of Botanical Merit. En 2016 fue nominada por la SBA para el Joyce Cuming Presentation Award.

Entre 1987 y 2020, ha colaborado como ilustradora científica en proyectos de investigación de carácter divulgativo para el Real Jardín Botánico-CSIC (Madrid) y otros organismos oficiales, apareciendo por ello, sus dibujos, en numerosos libros y revistas. Su contribución más relevante ha sido la ilustración de la flora acuática Ibérica. Esta colección de dibujos son parte del archivo del Real Jardín Botánico de Madrid.

En el año 2009 comienza a impartir Talleres de Dibujo Botánico (Real Jardín Botánico CSIC, de Madrid, Jardín Botánico Atlántico de Gijón, Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, Asociación Artistas Visuales de Canarias, Real Academia de Bellas Artes de San Miguel Arcángel de Santa Cruz de Tenerife, Casa de México, etc.)

Desde 2019, es presidenta de la Fundación de Arte y Pensamiento Martín Chirino. Esta institución ha recibido la medalla de oro a las Bellas Artes en 2021.

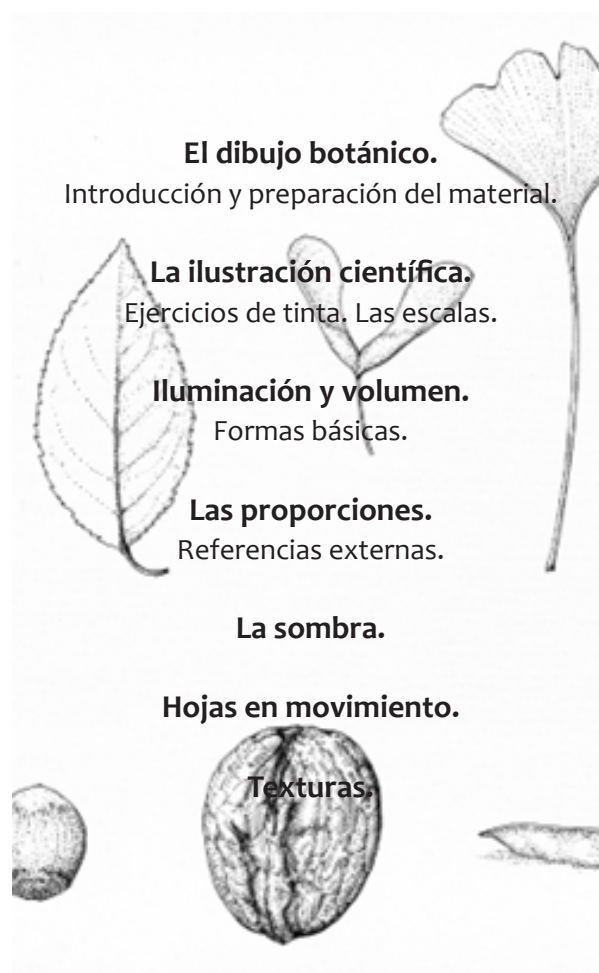
Ha comisariado diferentes exposiciones destacando “Tulipae, Tulipae. El tulipán ilustrado” y ha coordinado proyectos como “expediciónmadidi.com” en el Real Jardín Botánico de Madrid o el libro “Arte y botánica: selección de ilustraciones de The Society of Botanical Artists” de la Editorial Lunwerk.

Desde 2001 expone su obra artística de manera individual y colectiva.

PROGRAMA

Curso de dibujo botánico. Técnica: lápiz y tinta

En este curso aprenderás a observar la naturaleza a través del dibujo de hojas, frutos y ramas. Mediante la ilustración científica describirás las estructuras de las plantas de una manera gráfica. Realizando sucesivos ejercicios irás aprendiendo los rudimentos del dibujo botánico de una manera fluida y sencilla.



<https://www.martachirino.com/>