



www.racba.es
Email: info@racba.es

Teléfonos:
922 275 375
619 823 417

PRECIO: 25€ ALUMNADO - 40€ PÚBLICO EN GENERAL



 SÍGUENOS
EN FACEBOOK

Patrocina:



CURSOS
EN LA ACADEMIA

Historia del Mueble



PONENTE

Dra. Inmaculada Cerrillo Rubio

FECHA:

Del lunes 19 al viernes 23 de septiembre de 2016

HORA:

De 17:00 a 20:00 horas

LUGAR:

Real Academia Canaria de Bellas Artes
de San Miguel Arcángel
Plaza Ireneo González, 1, bajo izquierda
38002 - Santa Cruz de Tenerife



REAL ACADEMIA CANARIA DE BELLAS ARTES
DE SAN MIGUEL ARCÁNGEL

Inmaculada Cerrillo Rubio es Doctora en Historia del Arte por la Universidad Autónoma de Madrid y profesora de Artes Plásticas y Diseño, especialidad en Historia del Arte. Ha desarrollado su labor docente en diferentes Escuelas Superiores de Arte y Diseño (Logroño, Zaragoza, Mahón y León) y en la Universidad de León. Ha formado parte de diversos equipos de investigación en las universidades de León y La Rioja y ha dirigido trabajos académicos y tesis doctorales. Es investigadora agregada del Instituto de Estudios Riojanos.

Su investigación se centra en la historia de la arquitectura y del urbanismo contemporáneo. Ha comisariado exposiciones de artes plásticas y arquitectura e impartido conferencias, seminarios y cursos en diferentes instituciones dedicadas a la docencia y la difusión cultural. Es autora de numerosas publicaciones, entre otros, de los siguientes libros:

- ***Tradición y Modernidad en la arquitectura de Fermín Álamo.*** Logroño, IER-Ayuntamiento de Logroño, 1988.
- ***La Formación de la ciudad contemporánea. Logroño 1850-1936: Desarrollo urbanístico y tipologías arquitectónicas.*** Logroño, IER-Ayuntamiento de Logroño, 1993.
- ***Un siglo de la Gota de Leche: arquitectura, sanidad y juventud.*** Logroño, IER-Ayuntamiento de Logroño, 2008.
- ***La Casa de “El Inglés”. Historia del Palacio de la Presidencia del Gobierno de La Rioja.*** Logroño, IER, 2010.

PROGRAMA

LUNES 19

El mobiliario en la antigüedad.
Las civilizaciones agrarias: Egipto. El mundo clásico: Grecia y Roma.

MARTES 20

Decoración y mobiliario en la época medieval.
Bizancio, Alta y Baja Edad Media.

MIÉRCOLES 21

Mobiliario y decoración en el Renacimiento.
Los palacios y las villas. Italia y Europa.

JUEVES 22

Mobiliario en las épocas del Barroco y Rococó.
Francia y los estilos Luis XIV y Luis XV.
Inglaterra y el estilo Reina Ana y Chippendale.

VIERNES 23

El mueble en el Neoclasicismo. Inglaterra y el estilo Adam, Francia y el estilo Luis XVI. El eclecticismo del siglo XIX: romanticismo y neomedievalismo.