



[www.racba.es](http://www.racba.es)

[info@racba.es](mailto:info@racba.es)

922 275 375

618 29 12 22



**Gobierno  
de Canarias**

Fundación  
**MAPFRE**  
guanarteme



**REAL ACADEMIA CANARIA DE BELLAS ARTES  
DE SAN MIGUEL ARCÁNGEL**

**CONCIERTO DE PIANO**



**INTÉRPRETE**

**VÍCTOR NARANJO**

**FECHA**

27 de diciembre de 2021

20.00 horas

**LUGAR**

Fundación MAPFRE Guanarteme

C. Juan de Quesada 10

35001

Las Palmas de Gran Canaria

PLAZAS LIMITADAS HASTA COMPLETAR AFORO



REAL ACADEMIA CANARIA DE BELLAS ARTES  
DE SAN MIGUEL ARCÁNGEL

## BIOGRAFIA



Nace en Gran Canaria en 1996. Comienza a estudiar piano a los 7 años con su madre y continúa sus estudios en el Conservatorio Profesional de Las Palmas de Gran Canaria con el profesor Emilio Tabraue. Paralelamente recibe clases de Galyna Neporozhnya. Posteriormente finaliza sus estudios de Grado Superior en el CSM “Bonifacio Gil” de Badajoz con el profesor Alexander Kandelaki obteniendo Matrícula de Honor

y Premio Extraordinario Fin de Carrera. Finaliza sus estudios de máster en el Conservatorium van Amsterdam con el profesor David Kuyken. Actualmente continúa sus estudios de Konzertexamen con el profesor Aleksandar Madžar en la Hochschule für Musik und Theater de Hamburgo, Alemania.

Complementa su formación con clases magistrales de músicos como Pascal Nemirovsky, Marta Gulyas, Boris Berman, Boris Giltburg, Enrico Pace, Claudio M. Mehner, Nino Kereselidze, András Kemenes, Ángel Sanzo, Péter Nagy, Kennedy Moretti, Begoña Uriarte, Miguel A. Chavalas, Albert Atenelle, Guillermo González, Daniel del Pino, Frank van de Laar, Naum Grubert, entre otros.

Ha sido galardonado en numerosas ocasiones destacando los primeros premios recibidos en los concursos “Veguellina de Orbigo” (León), “Jóvenes Músicos de Extremadura” (Almedralejo), “Jacinto Guerrero” (Toledo), “Concurso Internacional Santa Cecilia” (Oporto, Portugal), “Concurso Internacional Esteban Sánchez” (Cáceres), así como los segundos premios obtenidos en los concursos internacionales “Cidade do Fundão” (Fundao, Portugal) o “Ciudad de San Sebastián” (San Sebastián).

Ha ofrecido recitales en salas destacadas del panorama nacional así como en Países Bajos, Suecia, Dinamarca, Portugal, Francia y Alemania. A lo largo de su trayectoria ha contado con el apoyo de diversas instituciones como Juventudes Musicales de Madrid, Sociedad AIE, Fundación Alvargonzález, Fundación MAPFRE Guanarteme, Fundación Jacques Vonk, Nationaal Muziekinstrumenten Fonds (NMF).

## PROGRAMA

Juan José **FALCÓN SANABRIA**

*Luz de aura*

Laura **VEGA**

*Tres preludios para piano*

Dori **DÍAZ JEREZ**

*Suite para piano*

1. *Preludio*

2. *Vals*

3. *Improvisación*

4. *Finale*

Ernesto **MATEO**

*Nocturno sobre una armonía de Scriabin*

Serguéi **PROKOFIEV**

*Sonata nº 8 en Sib M, op. 84*

1. *Andante dolce*

2. *Andante sognando*

3. *Vivace*