

ARMANDO ALFONSO

Composiciones

Piano

Sonata-Fantasía (1955)
Suite (1956)
Dos Bagatelas (1959)
Variaciones en estilo clásico (1979)
Variaciones sobre el “Arrorró” (1989)
Preludios para pianistas amigos (Desde 1996)
“Juego de tresillos”, estudio (2016)

Guitarra

Fantasía (1960)
Cinco piezas (1995)

Otros instrumentos

Soliloquio para marimba (1997)

Voz y piano

Tres canciones sobre poemas de Juan Ramón Jiménez (1956)
“Tentación”, “Niño”, “La cometa” (Gerardo Diego) (1957, 1995, 1995)
“Hoy luce el sol” (Vicente Gaos) (1987)
“Nocturno” (José Gorostiza) (1994)
Siete Canciones de amor (Antonio Gala) (2002)

Coro

Dos piezas para coro mixto (1974)
 “Niño” (José Hierro)
 “La Vida” (Vicente Gaos)
“Vivir”, para coro mixto (Jaime Ferrán) (1993)

Música de cámara

Trío para violín, violonchelo y piano (1957). Perdido
“Pieza lírica”, para violín y piano (2013)

Cuarteto para dos violines, viola y violonchelo (2015)

Orquesta

Obertura para orquesta (1959). Perdida

Sinfonía para orquesta de cuerda (1999)

Siete Canciones de amor (versión orquestal) (2012)

Música para cine, teatro y televisión (1963-1968)

Obras didácticas

Ejercicios para la práctica de los saltos en el teclado (1994) – Editorial Alpuerto, Madrid, 2012.

Muchas de estas obras ha sido entrenadas en Madrid, Paris y Tenerife, y algunas de ellas se encuentran grabadas en Radio Nacional de España y en la colección de RALS “La creación musical en Canarias”, números 1, 2, 6 y 47.

Libros

Carlos Guigou (1796-1851). Un compositor francés en Tenerife.- Edición del Auditorio de Tenerife, 2001.

“Recuerdos de dos vidas de músico” (Javier Alfonso-Armando Alfonso).- Editorial Alpuerto, Madrid, 2011.

BIBLIOGRAFÍA: Pompeyo Pérez Díaz, “Paisaje con música: Armando Alfonso” en *Estudios Canarios, Anuario de Estudios Canarios*, vol. XL (1995), La Laguna, Tenerife, 1996, págs. 161-179.

Armando Alfonso: “Recuerdos de dos vidas de músico (Javier Alfonso - Armando Alfonso)”. Editorial Alpuerto, Madrid, 2011.