



El pasado viernes 10 de junio, la profesora de Arte, Ciudad y Territorio de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Dña. Flora Pescador Monagas, tomó posesión como Académica de Número por la sección de Arquitectura de la Real Academia Canaria de Bellas Artes de San Miguel Arcángelen un acto que se celebró en el Museo Canario de Las Palmas de Gran Canaria, presidido por el Vicepresidente primero de esta Corporación, D. Federico García Barba.

En el transcurso del acto, que contó con el patrocinio del Gobierno de Canarias, la nueva académica pronunció el discurso de ingreso sobre *Continuidades en el paisaje: el marco, el árbol y el camino*, en el que reflexionó sobre la relación de la arquitectura y el paisaje y la coherencia de los espacios libres, utilizando como metáforas los tres elementos: el marco, el árbol y el camino.

En nombre de la Real Academia pronunció la *laudatio* D. Félix Juan Bordes Caballero, cuya conferencia versó sobre *Una obsesión sensible: los paisajes insulares*.

Según palabras de Bordes "existe ya un sentimiento generalizado de redención que obsesiona a la colectividad, al acumularse cada vez más noticias alarmantes sobre el calentamiento global, la polución, el caos y el descalabro del medioambiente".

Bordes habló, asimismo, sobre cómo "se establece un símil con la producción cinematográfica donde aparecen multitud de ejemplos que se han grabado en la memoria colectiva y que ponen en guardia a la sociedad ante el deterioro galopante de nuestros paisajes insulares, por lo que se tiende hacia una reflexión generalizada que permita rehabilitar, reparar y reequilibrar nuestro medio existencial, allí donde se da el soporte de nuestra vida cotidiana".

A continuación, D. Federico García Barba entregó la medalla y diploma a la beneficiaria, y cerró el acto valorando la labor como profesional de la Sra. Flora Pescador, y dándole la bienvenida a nuestra Corporación.